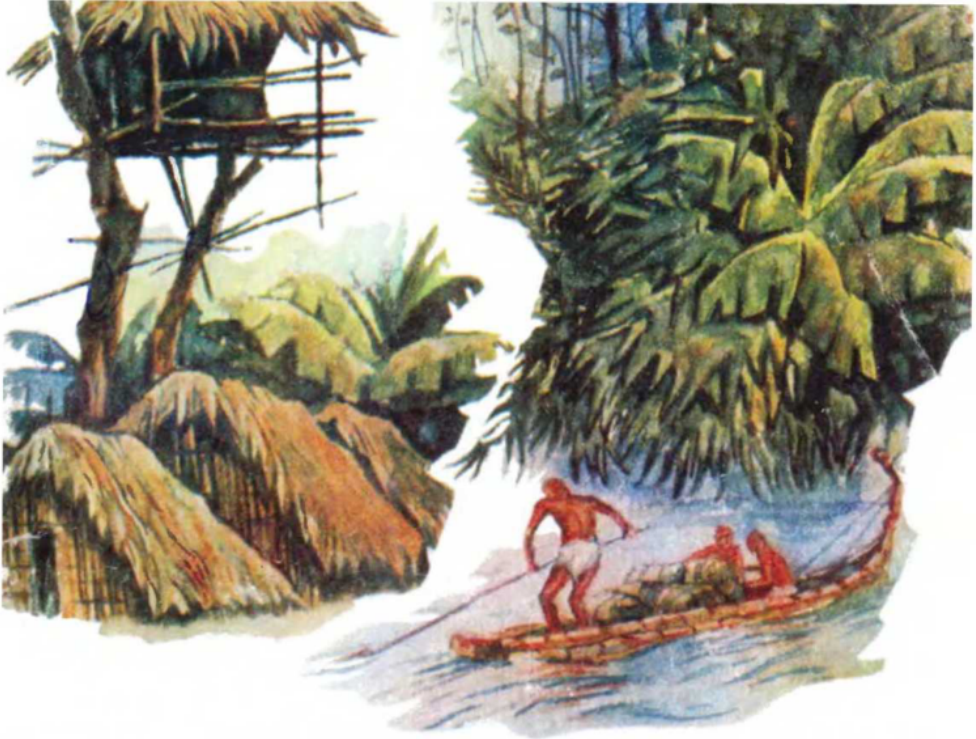


ПО КОНТИНЕНТАМ И СТРАНАМ

Африка
Австралия
Антарктида
Южная Америка
Северная Америка
Евразия

SHOUT
SHARE
IT

Annotation

Собранные в книге научно-популярные географические очерни помогут юным читателям пополнить сведения об особенностях природы материков, жизни, быте и хозяйственной деятельности народов земного шара. Предназначена для учащихся среднего и старшего школьного возраста.

-
- Африка
- Австрали и Океания
- Антарктида
- Южная Америка
- Северная Америка
- Евразия
-

Африка Австралия Антарктида Южная Америка Северная Америка Евразия

Рецензенты: И. Н. Кучинская, методист Белорусского респ. ин-та усоверш. учителей; Г. Т. Яцына, учительница средней школы № 97 г. Минска.

Юрцевич Н. С. Ю 82 По континентам и странам: Кн. для учащихся /Сост. Н. С. Юрцевич. — Мн.: Нар. асвета, 1983.— 112 с. 20 к.

© Издательство «Народная асвета», 1983.

АФРИКА

Африка — второй по величине материк земного шара после Евразии. Вместе с относящимися к ней островами занимает площадь 30,3 млн. км^2. Население 470 млн. человек.

Африка и Евразия составляют единый массив суши восточного полушария, их разделяют только Красное и Средиземное моря.

Слово «Африка», как полагают, происходит от имени берберского племени афригии, которое жило на севере материка.

Африка почти посредине пересекается экватором. Большая часть территории материка расположена между двумя тропиками, т. е. в жарком тепловом поясе. Лишь северная и южная окраины Африки заходят в субтропические пояса.

Африка отличается единством строения поверхности и простотой очертаний. В ее рельефе преобладают равнины и плоскогорья с высотами от 200 до 1000 м. Окраинные части материка приподняты по сравнению с внутренними районами. Средняя высота материка составляет 750 м.

Географическое положение Африки и преобладание равнинного рельефа создают условия для яркого проявления зональности. Широкие полосы субширотного простирания с относительно однородными природными условиями закономерно сменяют друг друга. Особенно четко проявляется зональная структура в наиболее массивной и однообразной по рельефу северной части материка.

Острова у берегов Африки немногочисленны. Самый большой из них — Мадагаскар. В Индийском океане находятся острова Сокотра, Занзибар, Коморские, Сейшельские, Маскаренские и др., в Атлантическом океане — острова Мадейра, Канарские, Зеленого Мыса. Большинство из островов материкового происхождения и лежат сравнительно недалеко от материка.

Океаны, омывающие берега Африки, почти нигде не проникают далеко в глубь материка, а береговая линия мало изрезана. Имеются только один большой залив — Гвинейский и один полуостров — Сомали.

В атласских горах

Центральная часть Марокко занята горами Атласа. Высшая точка гор — пик Тубкаль (4168 м) — расположена к югу от города Марракеш.

На высоте свыше 2000 м климат суровый: зимы холодные, с метелями и вьюгами. В горах много лесов. С гор по всей стране растекаются реки. Дождевые облака с Атлантического океана и Средиземного моря несут много влаги.

Селения разбросаны далеко друг от друга и кажутся островками среди гигантских каменных волн. Горцы ведут

оседлый образ жизни. Они занимаются земледелием и скотоводством. Горы каменисты и сильно выветрены. На их склонах почти нет почвы. Поэтому крестьяне собирают в ложбинах скопившуюся почву, складывают ее в корзины, относят на головах к своим селениям. Почву укладывают слоями на выдолбленных в склонах гор плоских, как полки, площадках, террасах, устраивая искусственные земельные участки. Каждая семья имеет свой участок — крохотный, огороженный каменным заборчиком, чтобы дождевые потоки не смыли землю, собранную с таким трудом.

На маленьких участках невозможно развернуться даже с сохой, поэтому их обрабатывают вручную. Труд необычайно тяжелый. Но всегда для семьи хватает продуктов от одного урожая до другого.

Подспорьем в семье горца служит домашний скот. Все занимаются овцеводством. Почти лишенные почвенного слоя склоны Атласских гор покрыты неприхотливой травянистой растительностью, она-то и служит кормом для скота. На таких пастбищах лучше всего разводить овец. В горных долинах разводят и крупный рогатый скот. В зимнее время его перегоняют на близлежащие равнины.

В Атласских горах есть отдельные племена, которые занимаются только скотоводством. Они постоянно живут в деревнях, куда возвращаются после выпаса скота на горных пастбищах, где строят временные поселения из легких палаток.

Пустыня Сахара

Сахара — величайшая пустыня на Земле, ее площадь 7 млн. км^2. Сахара была пустыней уже в незапамятные времена. Однако в истории Сахары встречались периоды, когда ее покрывали саванны или даже леса.

В последний ледниковый период климат Сахары был более влажным, чем сейчас. Предполагается, что там, где над раскаленными, покрытыми гравием эргами проносятся бури, бросая в лицо кварцевый песок, пятьдесят или сто тысяч лот назад были обширные мелководные илистые озера, которые, возможно, окружал тростник, росли кувшинки. Рыбы плескались в теплой воде, а в прибрежных зарослях мимозы скрывались различные животные, напоминающие диких зверей сегодняшней тропической Африки. Человек эпохи палеолита мог ловить рыбу и охотиться далеко от своего жилья, его не связывали источники воды, подобные современным оазисам. Но когда жара и

недостаток воды становились невыносимыми, человек и зверь покидали пустыню.

На всей территории пустыни находят самые разнообразные орудия труда, которыми пользовался древний человек в эпоху палеолита.

В чем же причина современной сухости Сахары? Необычайно сухой воздух современной Сахары, особенно вблизи от поверхности грунта, — следствие пассатных воздушных течений. Немалую роль играет здесь и рельеф пустыни. Климат и рельеф в совокупности превращают в ад землю пустыни.

На Земле не много мест, где вообще не бывает дождя. Однако во внутренних районах Сахары есть пространства, где этого события нужно ждать годы, а то и десятилетия, да и то дождь идет только на высоте и ни одна капля не достигает почвы.

В таких местах совершенно неожиданно могут пройти ливни, что приводит к сильным наводнениям, при которых в течение нескольких минут большие площади покрываются толщей воды высотой в человеческий рост. Говорят, что в Сахаре утонуло больше людей, чем погибло от жажды.

Сахару можно считать одной из самых жарких областей Земли. Вблизи Триполи, например, температура воздуха в июле достигает 58 градусов. На темной поверхности камней и скал температура может приближаться к 100 градусам.

Вследствие сильного нагревания слоя воздуха от почвы возникает разграничение воздушных слоев. В таких местах лучи света преломляются, и это приводит к возникновению миражей. В полуденный зной на горизонте появляется «колышущееся озеро», «оазис» или «горы». На самом же деле их там нет. Миражи возникают и перед восходом солнца, когда воздух насыщен пылью.

Солнце регулирует всю жизнь Сахары. Днем в пустыне жарко, а ночью холодно. Суточные колебания температуры воздуха достигают более тридцати градусов. Но дневную жару человек переносит легче, чем ночной холод. Как это ни странно, но в Сахаре люди в течение года больше страдают от холода, чем от жары.

Тяжелее всего действуют на человека продолжительные бури. Пыльные и песчаные бури представляют собой величественное зрелище. Они похожи на пожары, быстро охватывающие все вокруг. Клубы дыма поднимаются высоко в небо. С бешеной силой они несутся через равнины и горы, выбивая на своем пути каменную пыль с разрушенных скал.

После жарких дней с бурями воздух в Сахаре сильно электризуется. Если в это время в темноте снять одно одеяло с

другого, то пространство между ними освещается потрескивающими иногда искрами. Не только из волос, одежды, по даже из острых железных предметов можно извлечь электрические искры.

Бури в Сахаре зачастую обладают необычайной силой. Скорость ветра достигает, по мнению некоторых исследователей, 50 м в секунду и более. Известен случай, когда во время бури верблюжьи седла отбросило на двести метров. Бывает, что камни величиной с куриное яйцо ветер передвигает, не поднимая их с земли.

Знание режима ветров очень важно для путешествий по Сахаре. Однажды в феврале в эрге Шеги буря в течение девяти дней держала одного путешественника под скалой. Знатоки Сахары высчитали, что в пустыне в среднем из ста дней только шесть бывают безветренными. К сожалению, еще мало известно о возникновении и законах движения ветров в пустыне.

Разрушительны горячие ветры на севере Сахары. Они приходят из центра пустыни и за несколько часов могут уничтожить урожай. Эти ветры чаще всего дуют в начале лета и называются «сирокко», в Марокко их называют «шерги», в Алжирской Сахаре — «шехилли», в Ливии — «гебли», в Египте — «самум» или «хамсин». Они не только перемещают песок и пыль, по и нагромождают горы мелкой гальки.

Иногда на короткое время возникают смерчи. Это — вращающиеся воздушные потоки, принимающие форму труб. Они возникают в дневные часы за счет нагревания выжженной земли и становятся видимыми благодаря поднимаемой пыли. К счастью, эти «песчаные дьяволы», танцующие словно призраки в тумане, лишь изредка наносят ущерб. Иногда песчаные трубы отрываются от земли, продолжая свою жизнь в высоких слоях атмосферы. Летчики встречали пылевые смерчи на высоте 1500 м.

Население Сахары

Современное размещение пародов Сахары, их этнический состав и культурный уровень находятся в непосредственной связи с той историей, которую они прошли.

Природные условия пустыни позволяют человеку существовать только в оазисах или в районах сухих долин, где скудная растительность дает корм ограниченному числу домашних животных. Поэтому в Сахаре обитают скотоводческие племена. Верблюды, козы, овцы, ослы, а в южных обла-стих также и крупный рогатый скот составляют основу их существования.

Определенное хозяйственное значение имеет торговля солью и финиками.

В Сахаре проживают различные этнические группы людей, отличающиеся друг от друга по расовым, культурным и языковым признакам: берберы, говорящие на берберских языках; арабы и арабизированные берберы, говорящие преимущественно по-арабски; эфиопиды, чадско-хамитский язык которых относится к суданским языкам; негроиды, которые в языковом отношении ассимилировались со своими прежними завоевателями. Евреи говорят на древнееврейском языке, проживают в городах оазисов, часто в отдельных кварталах.

Одним из наиболее типичных народов Сахары являются туареги, кочующие по нагорьям центральной Сахары и южным степным районам. Редко о каком-либо народе сложено столько легенд и историй, как о туарегах — «скрытых под покрывалом» мужчин Сахары.

Когда-то туареги владели крупными областями Сахары, а их разбойничьи набеги наводили ужас на соседей. Наибольшая часть туарегов обитает в солончаковых степях южнее Сахары, меньшее их число является «подлинными» жителями пустыни, живущими на нагорье Ахаггар и плато Тассилин-Аджер.

Существуют многочисленные теории о происхождении туарегов.

Одна из них утверждает, что туареги — потомки рыцарей-крестоносцев, которые бежали в пустыню от чумы, разразившейся в их лагерях. Известно, что туареги были вытеснены арабами в места их современного обитания. Скрываясь в непроходимых горах, туареги оказывали сопротивление арабам. От ярых приверженцев ислама они получили в то время название «туарег», что означает «отверженный богом». Сами же себя они называют «имохаг», что означает «свободные», «независимые».

Редкие исторические сведения о туарегах свидетельствуют о том, что они стойко защищали свою свободу от всех пришельцев.

Туареги — скотоводы. Самая известная в мире порода верховых верблюдов — «мехари» выращивается туарегами.

У туарегов различают аристократов, вассалов и рабов. Аристократы высоки и стройны, у них белая кожа. Одежда воина-аристократа состоит из широких хлопчатобумажных штанов, широкой рубашки без рукавов. Поверх он носит широкую верхнюю накидку цвета индиго — «гандуру». На груди перекрещиваются две широкие ленты, сплетенные из разноцветных шелковых шнурков, которые у бедер закапчиваются кистями. Покрывало — это белый или синий кусок хлопчатобумажной ткани, которым закрывается лицо, открытыми

остаются только глаза. Длинные волосы заплетены в одну или несколько кос. Ноги — в сандалиях из коровьей или козлиной кожи, богато украшенных орнаментом зеленого и красного цвета. Индиго — любимый цвет туарегов. Благородный воин носит каменный браслет, иногда — простое серебряное кольцо на пальце и один из искусно выкованных ключей, которые у туарегов служат не только для открывания замков, но и в качестве украшений.

Воин вооружен железным копьем, мечом с крестообразной рукояткой (такуба), кинжалом, который укрепляется на предплечье, и большим, украшенным орнаментом кожаным щитом.

Туарегская женщина-аристократка заплетает волосы в многочисленные длинные косички, которые обычно прикрывает краем своей одежды. Она носит длинную белую рубашку, которую почти полностью закрывает большой, окутывающей тело платок цвета индиго. Украшает себя серебряными украшениями: браслетами, кольцами на пальцах рук, кольцами для волос и большими треугольными пластинами, которые часто прикрывают всю грудь. По случаю праздников женщины, как и многие мужчины, красят брови и веки сурьмой.

Туарегов сделало известными покрывало, которое носят мужчины. О смысле этого обычая этнографы высказывают различные мнения. Более достоверным является утверждение, согласно которому покрывало служит для предохранения органов дыхания от сухого воздуха и ветра. Почему же женщины ходят без покрывала, хотя подвержены воздействию тех же атмосферных условий? Когда спросили у туарегов, почему они закрывают лицо, они ответили: «Покрывало для лица — такая же часть нашей одежды. Непристойно оставлять рот и нос открытыми».

Объясняют этот обычай, исходя из легенды. Много лет назад туареги предприняли военный поход против народа варгла. Когда пришло время возвращения мужчин с похода, женщины приготовились к встрече: надели лучшие платья и украшения. Но в этот момент солнце было закрыто облаком, которое становилось все больше, пока не приняло образ оседланного верблюда. Это вызвало среди женщин смятение, так как должно было означать, что туареги побеждены и потеряли своих верблюдов. В тот же день воины возвратились без добычи, разбитые и обессиленные. Тогда женщины сорвали с лиц покрывала, которые носили до сих пор, и с презрением сказали: «Вы, побежденные, стыд наших глаз! Теперь вы должны закрывать свое лицо».

Примерно в 18 лет на небольшом семейном празднике юноша

получает покрывало — литам, цвет которого может быть синим или белым. С этого момента он становится мужчиной. Больше никогда в жизни ни днем ни ночью он не снимает покрывало. Если же возникает необходимость сменить его или завязать заново, то мужчина уйдет в темный угол шатра, где никто не увидит его обнаженного лица.

У туарегов до сих пор сохранилось древнеливийское материнское право. Женщина занимает высокое положение. Ближайшим родственником и защитником детей является не родной отец, а брат матери.

Можно без преувеличения сказать, что женщины у туарегов являются носительницами культуры. Они сохраняют предания, среди них много поэтесс, почти все женщины грамотны. Авторитет женщины настолько велик, что одно ее презрительное слово может вызвать волнение во всем племени.

Незабываемое зрелище представляет собой поднимающийся лагерь туарегов, в путь снаряжаются верблюды с высокими тюками на горбах, а мужчины, женщины и дети садятся на своих скакунов. Перекочевывает целый народ.

В стране «южных рек»

Еще в средние века арабские ученые, ходившие с предприимчивыми купцами через знойные пески Сахары на юг, называли нынешнюю Гвинею страной «Южных рек». В самом деле рек здесь много. Обширное горное плато носит название Фута Джаллон — «Отец рек». С нагорья с высоты 1500 м стекает река Сенегал. Отсюда же берет начало и знаменитый Нигер — самая большая река Западной Африки. На протяжении свыше 4 тыс. км течет он к океану, пересекая на своем пути пять стран.

Люди страны «Южных рек» рослые, плечистые. На лицах всех оттенков кожи, от самого темного до оливкового, — белозубые, открытые улыбки. На многих мужчинах — короткие штаны-шорты и пестрые летние рубашки, национальные костюмы «бу-бу» — длинная до пят широкая белая рубаха. Некоторые гвинейцы одеты в яркие цветные одеяния. Цвет кожи, одежда зависят от принадлежности к одному из десяти племен, составляющих четырехмиллионное население страны. Самые крупные народности Гвинеи — фульбе, малинке и сусу.

У женщин Гвинеи сложные прически, одеваются они в яркие платья с преобладанием красного, желтого, зеленого цветов — цветов национального флага. Красный цвет символизирует решимость народа бороться за свою независимость. Желтый цвет

— солнце Африки, светящее всем: и черным и белым. Третий цвет флага — вечнозеленые джунгли. Деревья в джунглях стоят плечом к плечу, поэтому-то они и выстаивают в ураганы. Народ не сломят никакие бури!..

Конакри, столица Гвинеи, — самое влажное место во всей Африке. Влажность воздуха достигает тут 99 процентов. Ощущение такое, будто все время находишься в парной бане. Кожа липкая, рубашка мокрая. Местным хозяйкам трудно сушить выстиранное белье, приходится расстилать его на горячих камнях. Зато растительность здесь буйная и неудержимая в росте.

Полчаса езды по асфальтированному шоссе от аэропорта до центра Конакри так быстро промелькнули, что мы не успели налюбоваться красивым городом-садом, растянувшимся на 16 км. На его улицах растут высокие кокосовые пальмы с широченными листьями, могучие, в два обхвата густо-зеленые деревья манго, гордые, почти лишенные листвы великаны баобабы, могучие ветви которых способны выдержать тяжесть паровоза, и пышные ярко-зеленые сейбы невероятной толщины и высоты. Они прикрывают непроницаемой листвой дома.

Мы пошли на городской базар. Сколько красок и звуков! Яркие одеяния женщин и мужчин. Шумный говор. Серебристые горы рыбы. Гортанные выкрики продавцов, расхваливающих свой товар, блеяние коз, привезенных на продажу, лай собак, шныряющих между ногами, свистки полицейских, частая дробь барабана там-тама, под звуки которого пляшут парии.

Сколько здесь даров моря и щедрой гвинейской земли! Камбала, тунец, палтус, сардины… На пальмовых листьях высятся горы очищенных апельсинов. Огромные связки бананов. Их едят сырыми, жареными и печеными. Душистые плоды манго. Батат — сладкий картофель. Большие, сладкие, похожие на исполинскую свеклу корни маниока — растения с высоким тонким стеблем и раскидистыми листьями. Рядом лежат корни ямса, при варке он становится белым, рассыпчатым. Кукурузные початки, ананасы, кофейные зерна, бобы какао, орехи кока-кола, мешки с белоснежным рисом…

Базар жил, кипел, как вдруг небо потемнело, полыхнула из конца в конец молния и хлынул дождь. Впервые мы поняли, что такое тропический ливень. Кажется, что с неба низвергаются водопады. Стихия бушевала полчаса. Потом дождь так же внезапно прекратился, как и начался, и через разрывы в тучах выглянуло жаркое африканское солнце. Площадь быстро просыхала, словно горячая плита, и курилась паром. В ярких лучах солнца все обрело прежнюю четкость и яркость.

Озеро Чад

На западных границах Республики Чад расположено одно именное озеро — одно из интереснейших водоемов Африки.

Озеро Чад мелководно и отличается удивительным непостоянством уровня воды и очертаний берегов, что связано с колебаниями количества выпадающих осадков и расхода воды в питающих озеро реках.

Площадь озера ежегодно меняется от 12 до 26 тыс. км^2. Глубина также колеблется от 4 до 11 м.

Озеро Чад, лежащее на высоте 280 м, имеет слегка солоноватую воду, а вблизи устьев рек — пресную. В озере постоянно происходит смена воды благодаря большому подземному оттоку, питающему грунтовые воды прилегающих районов.

Западные и южные берега Чада низменные, заболоченные и покрыты густой травянистой растительностью, северные и восточные — наиболее живописные — сильно изрезаны. В этой части озера особенно много песчаных островов, образованных подтопленными дюнами. Заболоченность затрудняет подходы к озеру. Местами покров переплетающихся тростников и других болотных растений бывает настолько плотен, что выдерживает тяжесть человека. Местное население передвигается по озеру в пирогах при помощи длинных шестов.

Река Шари с притоком Логоне несет свои воды в озеро Чад. Колебания расходов воды в реке весьма значительны. У Нджамены, близ впадения Логоне, Шари в начале июня имеет ширину 84 м, при разливе же в ноябре ширина ее достигает 600 м.

Шари по праву считается одной из наиболее рыбных рек на земле. Самая крупная рыба, называемая капитаном, может достигать двухметровой длины и 80 кг веса, к тому же она очень нежна на вкус.

Район верхнего течения Шари — наиболее плодородный и населенный в стране. Плотность населения здесь достигает 15 человек на 1 км^2 (при средней плотности в Республике Чад 3 человека на 1 км^2).

Республика Чад делится на две части: северную и южную. На юге живут негритянские племена, говорящие на множестве языков и наречий. Одни из них исповедуют христианство, другие верны местным традиционным культам. Население юга занимается земледелием. Плодородные почвы позволяют выращивать здесь наряду с продовольственными ценные технические культуры, идущие на экспорт.

Северная часть Чада — это в основном пустыни и полупустыни. Там нет плодородной земли. Население издавна занимается кочевым скотоводством.

Истерзанный многолетней гражданской войной, навязанной вмешательством Франции, народ Чада нуждается в мире и спокойствии.

Нилоты

Название народов — нилоты — не случайно: жизнь их самым тесным образом связана с рекой Нил и его притоками. К нилотам принадлежат проживающие здесь народы динка, пуэр, бари. Нилоты отличаются высоким ростом, удлиненной формой головы, длинными руками и ногами. Цвет кожи у них очень темный, почти черный.

Основное занятие нилотов — животноводство. В дождливый сезон все население вместе со своим скотом собирается в деревне, расположенной на не заливаемой водой возвышенности. Скот помещается в загон — «зерибу». Кормят его в основном отходами продуктов земледелия. Со спадом воды скот отгоняется на примыкающие к рекам пастбища, обычно расположенные в нескольких километрах от деревни. Вместе со скотом отправляется и население, которое селится во временных жилищах. В деревнях остается немного людей, ухаживающих за посевами. Выращивается преимущественно один из видов сорго (дурро). За год можно собрать два-три урожая.

Разводят нилоты крупный рогатый скот — зебу, его обожествляют. Убивают зебу в очень редких случаях.

Большую роль в жизни нилотов играет и рыболовство. Весьма распространенной рыбой в реках нильского бассейна является нильский окунь, достигающий больших размеров. Был случай, когда выловили в озере По окуня весом 126 кг. Тигровая рыба по размерам меньше нильского окуня и очень костиста. Хорошими вкусовыми качествами отличается африканский карп — балти.

Рыбу здесь ловят различными сетями, а также острогами, крюками, корзинами. Она является большим подспорьем в питании нилотов.

В верховьях Бахр-эль-Газаля расположено местечко Мешра-эр-Рек, его посещали исследователи Южного Судана, в их числе был В. В. Юнкер.

Мешра-эр-Рек — конечный пункт пароходной линии, которая соединяет его с Хартумом. Речные суда по этой линии ходят весь год.

Самое красивое из африканских озер

Кисеньи — небольшой руандийский городок, курорт и торговый центр, расположенный на берегу озера Киву.

Мы подъезжаем к озеру с севера, где последние извержения вулкана выжгли лес и покрыли землю однообразной броней серых туфов. Раскаленная лава спустилась в озеро, вскипятила его воду на расстоянии 40 м от берега и образовала длинный пустынный мыс.

Если бы не яркое солнце, королевские пальмы вдоль побережий и пылающие огненно-красными цветами бугенвилии у входов в особняки, то Киву вполне можно было бы принять за норвежский фьорд. Каждое извержение вулкана Нирагонги выдвигало в озеро новый полуостровок или мыс, рождало новые бухты и заливы, создавало прихотливые очертания его современной береговой линии.

Заросшие влаголюбивыми лесами скалы обрываются прямо к прозрачным водам, которые, подмывая мягкие туфы, создают причудливые гроты и пещеры. В глубоко вдающихся в горы узких заливах, затененных сверху кронами деревьев, всегда спокойно, темно и таинственно. А на небольшие островки-скалы солнечные блики пускают веселых зайчиков, и легкий ветерок разбивает о них волны, разлетающиеся алмазами брызг.

Живущие среди гор восточного берега Киву люди племени хунде, каждый день наблюдая, как солнце садится в красное озеро, сложили легенду. В ней говорится о том, что солнце ночует в Киву. Оно разогревает его дно, и расплавившаяся земля смешивается с водой, ищет выход. И тогда живущий под горой полувеликан-полубог Гонго приказывает духам раскрыть жерло вулкана. «Тогда-то и начинается извержение, — уверяют хунде. — А красный свет, который по вечерам виден над Нирагонго, — это отблеск спящего солнца».

Киву не только самое красивое из великих озер Африки, — это единственный крупный водоем на всем континенте, не заселенный крокодилами и бегемотами.

В водах озера на глубине от 350 до 480 м в огромных количествах содержится растворенный углекислый газ, метан и другие вещества. В поверхностных же слоях этих веществ встречается немного, так что для человека они неощутимы. Тем не менее их достаточно, чтобы не дать зловредным простейшим заселить озеро Кину.

Количество природных газов в Киву постепенно растет, поскольку на дне сбросовой впадины, которую занимает озеро, скопилось очень много разлагающихся органических остатков,

попадающих из верхних слоев. Их концентрация объясняется, с одной стороны, огромным гидростатическим давлением, которое создает гигантская водная толща глубокого озера, с другой — застойным характером глубинных вод, которые не перемешиваются с верхними. Запасы метана достигают здесь 50–60 млрд, м^3, и правительство Руанды возлагает большие надежды на его использование. Пока что огромное водное газохранилище снабжает топливом лишь расположенный в Кисеньи пивоваренный завод. Но на метане Киву могли бы работать целые отрасли тяжелой индустрии. Правительство Руанды обратилось к соседним странам с предложением построить на кооперативных началах межгосударственный металлургический завод, где руандийский метан мог бы использоваться как окислитель.

Руандийский берег Киву кажется куда красивее конголезского. Поднимающиеся из воды лесистые горы как бы расступаются, и между ними на востоке открываются дали саванн.

Небольшие кофейные плантации своей темной зеленью резко контрастируют с делянками гороха и бобов — основной пищи земледельцев-хуту.

Кое-где на берегу возвышаются массивные, сложенные из темно-красного кирпича здания католических миссий; собор, рядом школа, общежитие, больница.

Под каждым банановым листом по человеку

Главное, что поражает во всей Руанде, — это обилие людей. Удалитесь от столицы на десять, пятьдесят пли даже на сто пятьдесят километров (дальше нельзя: попадете в другую страну) — и всюду, поднимая красную пыль, вас будет окружать поток босоногих людей. Руандийцы шутят: «Под каждым банановым листом у нас сидит человек. А ведь из бананов делают пиво уругуагу, пользующееся большой популярностью. Бананы занимают пятую часть наших обрабатываемых земель. Так что сами понимаете, сколько у нас банановых листьев. Вряд ли кто сможет подсчитать».

Но людей подсчитали. Население крохотной Уганды составляет 4 млн. человек, причем в год оно увеличивается на 3,3 процента. Если этот темп прироста сохранится и в будущем, учитывая появление в стране медицинских учреждений, то через 23 года численность населения удвоится.

Уже сейчас Руанде принадлежит в Африке рекорд по плотности населения: 163 человека на 1 км^2!

Лишь два процента людей живут в городах и не связаны с землей.

Руанда — страна, обладающая плодородными вулканическими почвами, расположена у самого экватора. Тут можно снимать по три урожая в год.

Казалось бы, здесь должен быть край изобилия, тропический рай, где африканцу достаточно потрясти пальму, чтобы быть сытым и одетым. Но так ли это? Многое пришлось пережить руандийскому пароду.

…Дорога, запруженная народом, главным образом женщинами. Издали кажется, что у них фантастические прически. Но оказывается, у женщин на головах или гроздья бананов, или огромные горшки, или связки дров. Большинство людей направляется на небольшой, но шумный рынок, что раскинулся в низине, в центре города.

Считают, что рынок и дал начало городу Кигали. Когда в 1892 году немец Оскар Бауман первым из европейцев добрался до этих мест, города еще не было, а базар существовал.

В 1907 году немецкие колониальные власти создали по соседству с рынком свою штаб-квартиру, построили небольшой поселок и приказали местным жителям свозить к Кигали излишки продуктов, слоновую кость и шкуры. За них давали гроши, а иногда попросту отбирали товар. В буржуазной немецкой историографии этот процесс ограбления называется «началом приобщения туземцев к денежным отношениям».

На смену немецким колонизаторам пришли бельгийские «опекуны». Кигали стал центром колониальной провинции. На его рынке быстро исчезла слоновая кость: слоны были истреблены, пропали накидки из шкур леопарда — непременный наряд воинов — тутси, стали редкостью инкангара — неповторимые по своей красоте и тонкости работы плетеные изделия из соломки папируса: крохотные коробочки, бочонки для храпения украшений и огромные сосуды для муки. У руандийских женщин не было времени полировать каждую соломинку, выбирать из тысяч сотню одного золотистого оттенка, сплетать их в сложном рисунке, изобретать не повторяющие одна другую формы. Им надо было вырастить на своем крохотном поле кукурузу, сорго, батат, бананы и продать их на рынке в Кигали. Вырученные же деньги отдавали властям. Неуплата налога в лучшем случае каралась тюрьмой. Нередко неплательщиков сажали в пустые бочки из-под мазута, которые ставили затем на тлеющие угли.

Людским муравейником шумит и копошится рынок Кигали. Теперь уже никто не отнимает у руандийского крестьянина его урожай. А рынок и сейчас — своеобразное зеркало экономики

всей страны.

На деревянных расах развешены отрезы пестрого ситца и дешевой одежды. Ее шьют на улице. Портняжничеством занимаются мужчины.

Рядом с их «мастерскими», прямо на земле, — разноцветные пластмассовые чашки и тарелки, крохотные зеркальца, горстки сигарет, гребенки, бусы, медные браслеты. Лежат горки арахиса по 10–12 орешков, початки кукурузы, которые продают, разделив на две-три части, и бананы, бананы, бананы, наполняющие воздух вокруг рынка тошнотворным кисловатым запахом.

Тут же, под открытым небом, на разложенных на земле банановых листьях и потертых циновках, разместились африканские пивные. В огромных, не меньше метра высотой, пузатых горшках икибинди пенится банановое пиво уругуагу. Кто хочет отведать этот напиток, покупает по соседству полый стебель тростника, опускает его в горшок и, стоя, потягивает пиво. Цена этого удовольствия — всего несколько мелких монет.

На столичном базаре, как и на внутреннем рынке страны г. целом, ощущается еще нехватка продовольствия. На своих крохотных полях крестьяне сеют немного сорго, фасоли, гороха, сажают батат, маниоку. Их доля в сельскохозяйственном производстве огромна: они дают около 80 процентов продовольственной продукции. Но все это потребляется самими крестьянскими семьями. Только немногие африканцы, живущие вблизи крупных населенных пунктов, доставляют небольшое количество продуктов на рынок. А это значит, что большинство руандийцев все еще живут натуральным хозяйством.

Колониальные методы приобщения африканской деревни к денежным отношениям не оправдали себя. До сих пор доход на душу населения в Руанде остается чуть ли не самым низким в мире.

Животные саванн

Саванна — африканская степь, в переводе с португальского означает «степь с деревьями». В саванне растут кусты и деревья: кусты — зарослями, деревья — рощами. Акации торчат словно зонтики, воткнутые в землю, так и называются — зонтичные акации.

Летом саванна влажная и зеленая, зимой — желтая и сухая. Водятся многочисленные крупные животные. Зебры пасутся вместе с жирафами и понимают друг друга с полувзгляда. Насторожатся жирафы — и зебры наставят уши. Жирафы в общем

стаде вроде наблюдательных вышек: глаза так посажены, что все вокруг видят и головой не надо вертеть. Когда движется в зарослях стадо зебр и жирафов, сосчитать невозможно ни тех, ни других. Бока, шеи, головы, ноги — все перемешивается и рассыпается на полоски и пятна.

До чего же хороши зебры! Крепко сбитые, славно туго накачанные; так и распирает их от избытка жизненных сил. Задирают друг друга, брыкаются, катаются по земле, только копыта в пыли мелькают и полос на шкуре не видно. На ветер, как заботливый конюх, быстро очистит шкуру до блеска.

С дробным топотом хлынет стадо зебр от дороги — и в главах зарябит! II вдруг замрут, напружинятся, уши и грива торчком. Броские и заметные, словно полосатые столбики на крутом повороте шоссе.

Опустив к земле лошадиные морды, запылило в степь стадо антилоп гну. До чего несуразный зверь! С мордой коня, рогами быка, телом антилопы. Козлиная борода и лошадиный хвост. Сказочный конек-горбунок. Гну полны осторожности и любопытства. Набычив тугую шею и вскидывая костистым задом, гну при встрече уносятся в степь. Но скоро, прикрываясь кустами, возвращаются, высовывая из ветвей бородатые головы.

Пасутся гну с зебрами, жирафами и антилопами импала. И тоже понимают друг друга. Стада зверей сходятся, расходятся, перемешиваются. Тут только понимаешь, ради чего люди пускаются в далекие путешествия.

На воле многое открывается. Тут понимаешь, почему звери такие. Почему жираф похож на колокольню, а у бородавочника стерты коленки. Для чего птице-носорогу клювище-рог. Почему бегемот на ногах-коротышках.

Черные топкие берега истоптаны копытами буйволов. Торчат пучки зеленой болотной травы. Огромными угольными мешками влипли в жижу грязные буйволы. Лежат: жуют и дремлют, а рядом белые цапли.

У берега в озерке всплыла «кочка». На ней два выпученных жабьих глаза. Кочка о глазами! Самого бегемота не видно, сверху только глаза, уши да ноздри. А он все видит, все слышит. Легко и удобно ему в воде: бегемот в невесомости! Не надо держать на ногах-коротышках тушу в три тонны.

Крокодилы не трогают бегемотов: очень уж они толстокожие! А бегемоты крокодилов терпеть не могут. И ухитряются перекусить пополам: клыки у бегемотов по три килограмма! Они особенно хорошо видны, когда бегемоты зевают: этакие зевающие экскаваторы.

И еще сухая коряга и на ней две странные птицы — аисты-

разини. Клювы у них не закрываются плотно, всегда чуть разинуты — потому и разини. Клювы похожи на длинные щипцы для колки орехов. Это и в самом деле щипцы, только раскалывают ими раковины улиток. Аисты-разини совсем не разини, своего не упустят. Зорко всматриваются в траву их зеленые ящеричные глаза, наготове клювы-щипцы.

В другой раз над саванной сияло солнце. Табуны легких импала, как стайки рыжих кузнечиков, перескакивали дорогу. У них сухие маленькие головки и большущие плюшевые уши. И стройные длинные шеи. А ноги в золотистых чулках с черными пятками. Красивейшие антилопы Африки!

Ускакав в сторону, табун остановился, замер и смотрит. Табуны импала-коз охраняют козлы. Рога-лиры только у них. Это в их рогах на бегу ветер поет. За прекрасные рога они расплачиваются головой там, где еще разрешают охотиться.

Вдруг возникли в лесу на обочине жирафы, как привидения, сложенные из бликов солнца и теней листвы. Высотой с двухэтажный дом, а сразу не разглядишь. Они стоят у тропы, как поднятые шлагбаумы! И, как перед шлагбаумом, приходится тормозить. Тропу жирафы не переходят, а как бы замедленно перелетают. Удивительная походка — какое-то текучее и плывучее колебание.

Протрусил, уткнув в землю нос, чепрачный шакал: полу-лиса, полуволк. Рыжий, с темным седлом на спине. Чепрачный, золотой, оседланный, черноспинный — вот сколько у него названий. Приметный зверь!

Семенят бородавочники. Свою приплюснутую морду несут осторожно, словно поднос с бокалами, — расплескать боятся. «Бокалы» — четыре граненых клыка из-под губ. Вся морда в буграх и шишках: два бугра под глазами, два у носа. На глазах разбойничья челка, на щеках косматые бакенбарды. Вид отчаянный. Живет бородавочник в земле. Земляной кабан: в норе спит, в норе поросят выводит, в нору прячется. На бегу короткие ножки мелькают. У норы непременно развернется и втиснется в нее задом. Сам собой нору заткнет. А навстречу выставит из норы шишковидную морду с клыками-кинжалами. Не у каждого леопарда на такого лапа поднимется…

В стороне под акациями слоны. Сгорбленные туши как груды темных валунов. Один переходит тропу, косясь и качая головой. Идет легко и бесшумно, словно ноги у него резиновые. Вежливо уступает дорогу. И кажется, все понимает: уж очень осмысленный глаз смотрит на тебя сквозь «замочную скважину"!

Широкий просвет в лесу, рыжая, истоптанная глина. А посредине — мутное озерко. Звериный водопой. Но пока ни

звериной души. Берег весь истыкан копытами. Коровьи следы жирафов, только в два раза больше, робкие сердечки копыт импала, вмятины кривых копыт гну, грубые копыта буйволов, лошадиные некованые копыта зебр, следы тяжелого бегемота. Слоновьи следы, копытца неуклюжего кабана-бородавочника, кошачий, мягкий след льва, шакалов.

В тропических лесах Африки

В глубине леса, где растут самые большие деревья и водятся самые крупные животные — слоны, живут самые маленькие люди земного шара — пигмеи. Рост мужчины не выше 140 см, рост женщины значительно меньше. Племена пигмеев: эфе, басуа, бакве, бамбути, акка, батва, бабинга и др. Ученые полагают, что пигмеи поселились в бассейне реки Конго задолго до других народов, а некоторые исследователи считают пигмеев аборигенами этих мест.

Говорят пигмеи на языках своих соседей — банту и адамуа восточных. Они ведут весьма обособленный образ жизни, хотя и вступают в хозяйственные связи с соседними народами, обменивая продукты охоты на земледельческие — бананы, маниок, просо.

Свои деревушки пигмеи ставят в глубине леса, часто переселяются с места на место. Жилищем им служат шалаши, похожие на небольшие зеленые бугорки, сооружаемые из пальмовых листьев. Их строят женщины. Они вколачивают в землю ветки толстыми концами вниз. Верхние части веток связывают лианой так, что образуется арка. Ряд таких арок и составляет каркас жилища. Затем на каркас кладут большие листья пальм, прикрепляя их к каркасу расщепленным стеблем. Постройка такого жилища отнимает два-три часа. Убранство хижины неприхотливое. В ней находится кровать — это две положенные рядом доски, под один конец которых подсовывается кусок дерева, чтобы приподнять их. Такая кровать ничем не прикрыта. Под голову вместо подушек они кладут свою собственную руку. О подушках и одеялах пигмеи не имеют понятия. Несмотря на кажущуюся неказистость, шалаши сделаны прочно и представляют собой хорошее укрытие от тропических ливней. Домашнюю утварь пигмеи изготовляют только из растительного материала — листьев и коры деревьев. Нередко эти предметы однократного употребления.

Основное занятие пигмеев — охота и собирательство. С примитивным оружием мужчины смело идут на самых крупных

зверей. Охотники уходят в лес поздно, лишь после того как солнце высушит росу, так как они боятся ее холодных капель, падающих с деревьев. Пигмеи умеют плести сети из лиан. Длина такой сети около 9 м, а ширина — около 1 м. 10–20 сетей скрепляют вместе. Иногда сети растянуты на сотни метров. Сеть привязывают вверху и внизу к веткам деревьев и кустов. После этого женщины и дети уходят далеко вперед и начинают криками загонять животных, которые стремительно несутся, спасаясь от загонщиков, и попадают в сеть. Они мечутся, бьются, стараясь освободиться, и еще более запутываются. Тогда охотники извлекают животных из сети, опутывают им лианами ноги и несут их домой. После этого мужчины отдыхают, а женщины готовят пищу. Убитое животное является достоянием всей общины. Тарелками во время еды служат листья бананов, вилками — отточенные палочки.

Собирательством занимаются женщины и дети. Никогда не выходя за пределы своего участка леса, они отыскивают съедобные коренья, траву, кору, листья деревьев и кустарников. Весь этот "урожай" делится поровну между семьями. Продукты собирательства идут в пищу в сыром виде или вареными, из них приготовляют различные блюда.

Иногда пигмеи охотятся и на обезьян. Между людьми внизу и обезьянами вверху происходит настоящий бой. Обезьяны забрасывают людей чем попало. Плоды, шишки, ветки — все летит вниз. Люди обнаруживают обезьян и пускают в них стрелы. Если удается убить самку, то детеныш большей частью сам бросается вниз и прижимается к своей мертвой матери, и обоих их тащат в селение. Мясо обезьян вкусно.

Пигмеи поклоняются духам, верят в колдовство. Обрядовые церемонии играют большую роль в их повседневном быту.

Пигмеи музыкальны, любят танцы и пляски, в которых прославляют своих предков и мифических героев.

Занзибар

Первый взгляд, брошенный на город Занзибар, не обманул наших ожиданий. Вытянулись в ряд белые дворцы на фоне стройных пальм, словно стоят на самой поверхности воды.

Занзибар поражает своей чистотой, и это впечатление еще более усиливается после того, как вы проедете по причудливому лабиринту его улиц. Корабли останавливаются далеко на рейде, поэтому здешние берега не загрязняются.

Как и другие восточные города, Занзибар строился довольно

хаотично. Узкие улицы капризно извиваются между домами, постоянно меняют свою ширину и образуют зигзаги. Улицы, за исключением нескольких, самых больших, не имеют названий. Почти в каждом доме есть хотя бы крохотная лавочка, в которой обычно много покупателей.

Между двенадцатью и тремя часами пополудни город словно вымирает. В самую жару в городе вы не найдете затененного уголка. В нишах и на террасах, на лестницах и в прохладных галереях, в тени деревьев и кустов — всюду отдыхают люди. В машине, высунув ноги наружу, расположился шофер.

Вечером, по праздникам и в будни жители города, и особенно молодежь, собираются в парке. Здесь встречаются представители различных народностей, одетых в самые разнообразные национальные костюмы: молодые грациозные индианки в красивых сари и стройные, длинноногие индийские юноши в элегантных белых рубашках и шортах, бородатые арабы в длинных кафтанах, суахили в белых шапках и мусульманские женщины, закутанные в покрывала. Грохот барабанов сливается в оглушительный гул. В прозрачном воздухе клубится легкий дымок от тысяч сковородок и жаровен, распространяются самые пленительные ароматы, а вверху, в бездонной вышине, раскинулся синий небосвод, на фоне которого чернеют силуэты пальм.

Яркое впечатление производят обряды и обычаи жителей. Однажды ночью мы решили спуститься к берегу океана. Берег постепенно заполняли индийцы — молодые и старые, но только мужчины. Один за другим они медленно входили в воду, каждый смачивал себе лоб и бросал подальше в море свой дар, чаще всего кокосовый орех — целый или половину. Потом они садились в кружок на траву, разливали по чашкам молоко, очевидно кокосовое, и клали в него сахар, выпивали этот напиток, а остатки выливали в море. Этот обряд они совершают каждое полнолуние и посвящают его плодородию.

Центральная улица называется Мейн-Роуд (главная улица). На ней расположено немало зданий, связанных со многими историческими событиями, одно из них — с именем Давида Ливингстона. В этот дом африканцы-носильщики принесли его тело из Бангвеоло, после того как целых девять месяцев пробирались через джунгли и болота.

В районе главной улицы находился старый невольничий рынок. Туда ведет узкая улочка, называемая Переулком самоубийц, — в память о многочисленных трагедиях, связанных с работорговлей. На месте невольничьего рынка теперь возвышается храм Христа, обсаженный со всех сторон деревьями.

Его фундамент был заложен в год смерти Ливингстона. Внутри храм необыкновенно красив. В храме хранятся документы, повествующие о борьбе с работорговлей. Над кафедрой висит распятие, сделанное из ветвей того же дерева, под которым на берегу озера Бангвеоло погребено сердце Ливингстона. На мемориальной доске, прибитой к одной из стен, надпись: "Во славу и в память о Ливингстоне и других исследователях Африки, добрых и мужественных людях, которые освобождали рабов и старались приблизить установление справедливости, не щадя собственной жизни".

Корабли, на которых перевозили рабов, — довольно крупные, водоизмещением до ста и больше тонн, с высокой прямой кормой, нередко украшенные резьбой по дереву, с низким, сильно изогнутым носом. Чаще всего у них бывает две мачты с длинными реями и треугольные паруса. С попутным ветром они несутся быстро по волнам, но против ветра ползут как черепахи. Сейчас они перевозят грузы: финики, ковры, изделия из бронзы, шкатулки и другие товары из стран Юго-Западной Азии.

Трудно вообразить, какие невероятные мучения испытывали пленники, которых перевозили на таком корабле. В его трюмах сидели скорчившись до трехсот мужчин, женщин и детей. Несчастных людей размещали и на палубе, на протяжении тысячи миль их безжалостно хлестал дождь и ветер. Кормили ужасно, обычно давали гнилое акулье мясо, и притом так мало, что многие пленники умирали с голоду. Царило невероятное зловоние. Нередко к концу рейса оставалась в живых только половина невольников.

Бывало и так, что, спасаясь от преследования, капитан корабля приказывал выбросить весь живой груз за борт, поскольку корабль стоил дороже. В одном из сообщений того времени говорилось о преследовании в 1860 году невольничьего судна английским военным кораблем. Когда работорговцы увидели, что не могут больше увеличивать скорость судна, они перерезали горло всем 240 пленникам, а трупы выбросили в море.

Цена на рабов была низкая, рабы ценились дешевле животных. Занзибар оставался самым крупным невольничьим портом на всем восточном побережье Африки. В 1859 году на рынке, где теперь стоит храм Христа, было продано не менее 19 тыс. рабов.

Сейчас море, которое видело столько кровавых трагедий, сапфирно-голубое и безмятежно спокойное, а капитан, прощаясь с нами, приветливо улыбается и говорит "Салям"…

Гвоздичный аромат острова Пемба

На Пембе, где больше всего гвоздичных плантаций и множество безземельных африканцев, плоды реформы особенно заметны. Забитый сын раба сделался свободным крестьянином. 25 тыс. акров земли, принадлежавшей феодалам, теперь безвозмездно розданы 8 тыс. бедных семей.

Именно здесь, на Пембе, понимаешь, что значит воздух, пропитанный запахом гвоздики. Пряный аромат преследует всюду, пьянит, одуряет. Из 4,5 млн. гвоздичных деревьев, что растут на двух островах, 4 млн. — на Пембе.

В Пике, самом центре острова, где плантаций особенно много, — рассказывает С. Кулик, — я как-то пил воду из источника. Палил стакан, но заговорился с Махмудом Мушини, инспектором плантации. Простоял со стаканом в руках минут десять, а когда поднес его к губам, то пил уже не простую воду, а гвоздичный напиток: рядом, на цементной площадке, сушились гвоздичные бутоны.

Как и большинство растений, дающих пряности, гвоздичное дерево на редкость капризно, требовательно к почвам, температуре и влажности.

Казалось бы, какая может быть разница между расположенными по соседству островами Пемба и Занзибар с одинаковой геологической историей и климатом? Но это дерево предпочло остров Пембу, прижилось на этом острове лучше, чем где бы то ни было в мире.

На острове Пемба собирают хорошие урожаи сушеной гвоздики: по 3–3,5 кг с дерева.

Уже стало традицией, что каждый год в апреле учащиеся школ Пембы на один месяц оставляют парты и работают на новых плантациях. Это идет на пользу стране и учащимся: не дает им забыть, что такое труд.

АВСТРАЛИЯ и ОКЕАНИЯ

Австралия — самый малый континент Земли. Площадь его 7,6 млн. км^2. Население 14,6 млн. человек. Столица — Канберра — быстро растущий современный город, не только

административный, но и политический, научный и культурный центр.

Австралия — самый плоский из всех континентов: менее половины поверхности достигает чуть более 300 м над уровнем моря и только на 5 процентах суши она превышает 610 м.

Австралия — самый засушливый из континентов Земли. Окружающие моря и океаны имеют слабое влияние на внутренние районы, поэтому осадков там выпадает мало. Около половины ее территории занимают пустыни и полупустыни.

Растительный мир целиком зависит от количества выпадающих осадков. Вдоль северо-восточной окраины, где выпадает больше осадков, растут влажные тропические леса. По мере продвижения внутрь материка деревья растут реже, исчезают пальмы и панданусы. Их сменяют светлые эвкалиптовые леса с зеленым ковром густой травы. На материке встречается несколько видов эвкалиптов. Листья и кора их богаты эфирными маслами, которые широко используются в медицине и технике.

Большинство австралийских млекопитающих принадлежит к группе сумчатых, наиболее характерным является кенгуру. Детеныши у них рождаются недоразвитыми, маленькими, поэтому матери донашивают их в сумке, представляющей собой складку кожи на животе.

Дикие животные охраняются слабо. Исчезает утконос — удивительный и единый в своем роде представитель млекопитающих, который появился, вероятно, в древнейшую эпоху переходного периода между птицами, водными и наземными животными. В начале XX века утконос был еще распространен в реках Южной Австралии и на берегах Тасмании. Теперь там остались только отдельные экземпляры.

Уничтожение природы и природных ресурсов в странах капиталистического мира происходит без учета последствий, к которым это может привести. Например, за последние годы у берегов Южной Австралии почти уничтожили акул, и не столько потому, что они опасны, а потому, что в моду вошли изделия из их шкур — дамские сумочки, портфели. А когда не стало акул, свернулась крабовая промышленность в Тасмании. Десятки тысяч людей остались без работы. Для Тасмании это стало бедствием. Какая же связь с акулами? Оказывается, акулы питаются спрутами, а спруты питаются крабами. Когда исчезли акулы, спруты размножились и поели всех крабов.

За последние два десятилетия в пустынных местах были открыты огромные залежи железной руды, бокситов, каменного угля, урана, что выдвинуло Австралию по минеральным богатствам на одно из первых мест в мире.

Важнейшей отраслью хозяйства является овцеводство, производство и вывоз шерсти.

Чудеса большого барьерного рифа

Большой Барьерный риф протянулся по северо-восточному побережью Австралии на 2300 км и не имеет себе равного нигде на земном шаре. Он удален примерно на 160 км. от берега, а в некоторых местах приближается к нему на расстояние от 8 до 25 км. В рифе встречаются прорывы, через которые сообщаются между собой прибрежные и океанические воды. Большей ширины прорывы достигают против устьев рек, так как пресная вода не способствует росту кораллов.

Рифы образуют множество низких коралловых островов, значительная часть которых полностью затопляется во время приливов.

Первое знакомство с рифами может несколько разочаровать вас. Вместо роскошных и красочных коралловых образований, раскинувшихся подобно ярким цветам в хорошо возделанном саду, видишь множество мертвых коралловых колоний, серых и неинтересных. Но на этом фоне еще более сильное впечатление производят живые кораллы, которые встречаются в достаточном количестве. Коралловые образования, которые во время отлива подолгу остаются открытыми, подвергаясь разрушительному воздействию солнца и ветра, быстро погибают и приобретают равномерную серую окраску. Кораллы, находящиеся в воде, продолжают бурно разрастаться. С восхищением можно любоваться моллюсками, не находя подходящих слов, чтобы описать их разноцветные, переливающиеся всеми красками и оттенками волнистые мантии. Темно-зеленый, синий, пурпурный, желтый и коричневый цвета встречаются в самых разнообразных сочетаниях, перемежаясь более умеренными тонами. За исключением, пожалуй, некоторых видов рыб, моллюски являются наиболее красочными представителями царства рифов.

В противоположность яркой красоте моллюсков у морских анемонов мягкая и умеренная окраска, придающая им своеобразную прелесть. Их по праву называют "цветами рифа". Многие анемоны напоминают распустившиеся цветы хризантем или георгинов. Морские анемоны не сразу бросаются в глаза, так как предпочитают укромные уголки в расщелинах и впадинах, где меньше сказывается разрушительное влияние волн.

Почти в каждой заводи можно обнаружить неуклюжих, длинных, серовато-коричневых трепангов, напоминающих своими

очертаниями крупные, чуть колышущиеся сосиски. Цвет их от бледно-кремового до темно-коричневого, изредка даже почти черного. Чаще всего на рифах попадаются трепанги с темной спинкой и ярко-красным брюшком.

В большом количестве также встречаются крупные бесформенные образования, которые в период отливов лежат на поверхности рыхлой студенистой массой. Это так называемые мягкие кораллы, строение которых сходно со строением резиновой губки. От твердых кораллов они отличаются тем, что не выделяют цементирующую жидкость, при помощи которой образуется прочный остов колоний. По форме многие из них напоминают гигантские бородавки или опухоли на поверхности рифов. Чаще всего мягкие кораллы имеют зеленую, желтую или коричневую окраску, поверхность их покрыта многочисленными ямками, складками, изгибами и пальцеобразными выступами. Рассмотреть эти образования можно только в дневное время, когда они находятся в состоянии полного покоя. С наступлением темноты коралловые полипы выпускают пушистые щупальца, служащие для добывания пищи, и общий вид колонии преображается.

Всюду на рифах встречаются морские водоросли, нежные, как пух, или грубые и жесткие, как проволока, сочно-зеленые, коричневые, ярко-красные — самых различных форм, цветов и оттенков, и это богатство красок составляет приятный контраст с равномерно окрашенными колониями твердых кораллов. В густых зарослях водорослей скрываются многочисленные представители животного мира подводного царства рифов.

Край полосы рифов представляет собой твердую, прочную и местами ровную платформу, на значительном протяжении приподнятую над уровнем дна. В различных местах — беспорядочно разбросанные крупные коралловые валуны. Они попадают на поверхность коралловых рифов во время шторма, когда огромные волны выкатывают их со дна и перебрасывают через рифы.

От материка риф отделяется проливом. Там нет волнения, и суда без качки скользят по его гладкой поверхности. Но купающихся подстерегают акулы, их здесь очень много. Поэтому для купания отводят специально огороженные места.

Пещеры в голубых горах

Долина длиной 350 м большими зигзагами ведет вниз к Джиноланским пещерам, перед которыми тянется длинный

известняковый кряж. Пещеры по своим размерам и красоте принадлежат к одним из самых замечательных в мире.

Давно, миллионы лет назад, здесь со дна моря поднялся коралловый риф, который теперь мощным хребтом тянется отсюда до самой Маунт-Виктории; потом рядом с ним отложился песок, из которого образовались нынешние песчаники Голубых гор. Позже морское дно стало сушей, а воды, просачиваясь сверху, начали свою непрерывную и терпеливую работу — выработали в толще кораллового рифа громадные пещеры и образовали из того же материала самые причудливые формы.

Нечто волшебное представляет пещера при свете многочисленных лампочек, падающем и отражающемся то сверху, то с боков, то откуда-то из глубины. Пещера носит название "Собора", высота ее не менее 50 м, с потолка свешиваются сверкающие белым цветом сталактиты различной величины и удивительно изящной формы.

Сталактиты и сталагмиты совершенно белого цвета производят поражающее впечатление. Еще красивее великолепные складки из сталактитов, которые так нежны, тонки и так правильно расположены рядами, что напоминают сложенные занавеси.

В боковую пещеру можно пробраться ползком. Наш проводник поднялся куда-то вверх, и вдруг раздались звуки, напоминающие отдаленные аккорды органа. Эти звуки вызываются ударами палочки по ряду нежных, чрезвычайно тонких, насквозь прозрачных сталактитов.

В саваннах Австралии

В саваннах Австралии растут эвкалипты, их насчитывается не менее 500 видов (А. Кист). Многие виды эвкалиптов приспособлены к сухому и жаркому климату. Корневая система их глубоко уходит в землю, а листья, сухие и жесткие, напоминают иглы хвойных деревьев. Цвет листьев сероватый, покрыты они толстой кожицей. Узкие, продолговатые листья эвкалипта почти всегда расположены ребром к солнцу и не дают тени. Во влажных местах восточного побережья некоторые виды эвкалипта достигают высоты 100 м, а толщина ствола — до 10 м. Древесина его очень твердая. Растет дерево быстро и в 35 лет достигает высоты двухсотлетнего дуба. Листья эвкалипта содержат эфирное масло, которое применяется в медицине и парфюмерии.

Древесина эвкалипта используется в качестве строительного

материала. Она не поддается гниению, на ней не заводятся насекомые. Из многих видов эвкалиптов получают дубильные вещества.

Для Юго-Восточной Австралии характерны эвкалиптовые парки, где между редко стоящими деревьями или группами деревьев расстилается густой травяной покров.

В саваннах встречается бутылочное дерево. В его утолщенном стволе в дождливый сезон накапливается влага, которую дерево расходует в сухое время года.

Растут казуарины. Листья их заменены длинными побегами, напоминающими иглы хвойных деревьев. Такие листья испаряют меньше влаги.

В Австралии встречается несколько видов "травяных деревьев". По виду они напоминают гигантские папоротники и хвощи давно минувших эпох. Соотношение между стволами и кроной дерева не может не вызвать удивления: на массивном, толстом стволе, будто предназначенном для того, чтобы выдержать огромный вес, покоится совсем незначительная "крона", состоящая всего лишь из нескольких пучков травянистых листьев. Во время цветения из середины кроны выбрасываются длинные цветоножки, напоминающие вместе с толстыми и короткими цветами на конце барабанные палочки, воткнутые в охапку травы.

Кенгуру — чудо природы

Широко распространено мнение, что кенгуру, этих удивительных животных, первым открыл для европейцев английский мореплаватель Джеймс Кук. Но это не так. Еще задолго до него, в 1629 году, на кенгуру наткнулся голландский мореплаватель Франс Полсарт, судно которого село на мель у западного берега Австралии. А Кук впервые увидел кенгуру в 1770 году. Было это вблизи полуострова Йорк. Кук послал нескольких человек из своей команды на австралийский берег с заданием подстрелить голубей для больных. Вернувшись с берега, эти люди сообщили, что видели животное ростом с борзую, стройное, мышиного цвета и очень быстроногое. Двумя днями позже сам Кук убедился в том, что людям не померещилось. Он собственными глазами увидел это животное.

Необыкновенное, невиданное животное с недавно открытого континента распалило любопытство лондонцев. Рекламный листок тех лет так расписал эту новинку; "Замечательный кенгуру из Ботани-Бейя — удивительное, красивое и ручное животное

ростом в полутора метра, в существование которого даже трудно поверить".

Кенгуровые составляют семейство отряда сумчатых млекопитающих, обитающее лишь на ограниченной части земного шара — в Австралии, на Тасмании, Новой Гвинее, островах архипелага Бисмарка, а также Новой Зеландии, куда они были завезены людьми. В подсемейство кенгуру входит множество родов и видов. Самые маленькие кенгуру высотой всего в 23 см.

Самые красивые — пестрые кольцехвостые скальные кенгуру. Большое количество их находится в зоопарке Аделаиды. Скальные кенгуру буквально "полируют" скалы в тех местах, по которым проходят их обычные пути. У иглохвостых кенгуру на конце хвоста находится шиповидный роговой нароет. Австралийцы называют их "шарманщиками", потому что, убегая, они раскидывают руки в стороны и вертят ими таи, словно крутят шарманку.

Со времени появления европейцев в Австралии истреблено несколько видов кенгуру. Переселенцы завезли на материк домашний скот, так что у сумчатых прыгунов осталось мало пастбищ. Однако в некоторых районах хозяйственная деятельность человека пошла на пользу этим животным: их стало значительно больше. Особенно повезло рыжим кенгуру. Они предпочитали открытые плоские равнины без деревьев и кустарников. Поэтому там, где фермеры уничтожили лес, чтобы создать обширные пастбища для скота, они одновременно создали настоящее раздолье для рыжих кенгуру. Сейчас рыжие гигантские кенгуру широко распространены по всей Австралии. Они — самые крупные сумчатые животные в мире.

Гигантский кенгуру быстро бегает, на коротком расстоянии может мчаться со скоростью до 90 км в час. Но они быстро устают, их легко можно догнать даже на лошади. Масса их достигает 70 кг. Хвост длиной до метра служит как бы третьей ногой при сидении, но прежде всего он необходим для удержания равновесия во время прыжков. Длина прыжка до 2 м, а во время бегства может достигать более 9 м.

Жара, засуха и голод гораздо более страшны для кенгуру, чем хищные животные, которых в Австралии уже почти не осталось. Опасным врагом кенгуру является дикая собака динго. У кенгуру особый способ защиты. Преследуемое собаками животное забегает по пояс в воду, оборачивается и ждет, пока собака подплывет к нему. Затем кенгуру хватает ее за голову и начинает топить. Собака в таких случаях тотчас же прекращает борьбу, старается вырваться и выскочить на берег. Когда же поблизости

нет воды, преследуемый кенгуру становится спиной к дереву и ударяет подбежавшего противника ногами в живот. Такие пипки часто бывают смертельны для динго. Подобным же способом сражаются самцы кенгуру между собой. Каждый старается схватить соперника лапами и ударить его своими когтистыми ногами в живот. А вот горные кенгуру Северо-Западной Австралии только кусаются, а ногами не дерутся.

В цирках можно увидеть "боксеров-кенгуру", которым на лапы привязывают боксерские перчатки. "Бой" с дрессировщиками, разумеется, — просто игра; разозли их всерьез — сразу же пустят в ход свои задние конечности.

Многие кенгуру совсем не боятся воды и даже любят купаться. Охотно поедают жесткий злак спинифекс, в то время как овцы едят его только в крайнем случае, когда в засуху выгорает трава. А недостаток минеральных веществ они пополняют за счет люцерны, овса, овощей.

Кенгуру могут долго обходиться без воды. В жару гигантские кенгуру начинают часто-часто дышать открытым ртом, стараясь охладиться, подобно тому, как это делают собаки. Кроме того, они принимаются облизывать языком свои лапы, грудь и иногда даже задние ноги, потому что слюна, испаряясь, тоже охлаждает организм. Было замечено, что горные кенгуру начинают себя облизывать при температуре воздуха в 31 градус.

Кенгуру роют колодцы до метра глубиной. Этим они спасают жизнь не только себе, но и различным другим животным, которые приходят сюда утолить жажду.

Коала

В австралийских лесах живут очень своеобразные животные. Одним из них является сумчатый медведь коала — небольшое, длиной около 75 см, древесное животное с округлым туловищем, большими ушами и пушистым мехом. Сонные глаза и спокойный характер сделали его всеобщим любимцем, и для него создано немало резерватов. Любому парку, где живут коалы, обеспечена посещаемость.

Коала был распространен во всех лесах Австралии в период ее заселения европейцами. Он подвергался жесточайшему истреблению, сотнями и тысячами убивали это животное ради меха. Коалы погибали также и от эпидемий, и в конце концов они почти исчезли. Теперь осталось всего несколько тысяч коал.

Пища коал весьма специфична. Они питаются только листьями менее чем 12 видов эвкалиптов. В отличие от кенгуру"

черных лебедей и других животных вы не найдете коал в зоопарках, находящихся вне пределов их местообитания: коалы нерасторжимо связаны с эвкалиптами.

Длинные когти и гранулированные подушечки на ладонях и подошвах позволяют коалам хорошо лазать по деревьям. Вся жизнь их проходит на ветвях: если они голодны — у них рядом молодые побеги, а захочется подремать — к их услугам ветка.

"Коала" — местное австралийское слово, что означает "непьющий", оно соответствует умению животного обходиться без воды, когда ее нет поблизости. Однако было замечено, что пойманные коалы пьют воду.

Продолжительность жизни коал обычно до 12, а иногда до 20 лет.

В прежние времена аборигены охотились на них из-за мяса. Естественные враги коал — орлы и крупные совы.

Если коалы встречаются возле населенных пунктов, они обычно медленно переходят дорогу, нарушая работу транспорта. На дорогах возле Бэрли, в Южном Квинсленде, можно увидеть дорожный знак "Здесь путь переходят коалы".

Ехидна

Ехидны обитают по всей территории Австралии, на Новой Гвинее и на острове Тасмания. Как и австралийский утконос, это — единственные млекопитающие в мире, кладущие яйца для выведения детенышей.

Строение тела ехидны, привлекшее внимание первооткрывателей и первых поселенцев, до сих пор продолжает интересовать зоологов. Взрослая ехидна достигает в длину 40 см. Вся спина у нее покрыта шерстью и иглами. Вместо рта у ехидны трубкообразный клюв с маленьким ротовым отверстием и длинным липким языком. Клюв — орган чрезвычайно удивительный, обеспечивающий осязание и обоняние. Зрение развито слабо. Пятипалые короткие лапы чрезвычайно мускулисты. Все пальцы вооружены длинными когтями, а самый большой коготь, длиной около 5 см, находится на задней лапе и служит своеобразным гребешком для расчесывания меха на спине. Короткий хвост сверху покрыт иглами. Это — приземистое, упругое, маленькое млекопитающее, умеющее фантастически ловко рыть землю и хорошо приспособленное к добыванию пищи из муравейников и термитников.

Ехидны прекрасно чувствуют себя как в жару, так и в холод. Их организм обладает особой способностью приспосабливаться к

окружающей среде специальным ритмом жизни.

Ехидна в основном ведет сумеречно-ночной или ночной образ жизни, скрываясь днем в дуплах деревьев, естественных углублениях в земле, в мелколесье или зарослях кустарника. По ночам бродит в поисках пищи, исследуя землю клювом. Обнаружив муравейник или термитник, ехидна начинает разрывать его острыми когтями. Проделав дыру, засовывает внутрь длинный язык, он покрывается кусающими насекомыми. Остается лишь быстро втянуть язык в рот.

Преимущества муравьино-термитной диеты очевидны для животного, обитающего в засушливых районах. В организме муравьев и термитов содержится до 70 процентов воды, и ехидна таким образом получает необходимое ей количество жидкости. С выделениями она теряет очень мало воды. Многие ехидны обитают в местностях, где поблизости вообще нет воды. При достаточном количестве пищи ехидны не передвигаются на большие расстояния.

Основное средство защиты — щит ее игл. Почуяв опасность, ехидна начинает рыть землю и через несколько минут скрывается в вырытой яме, часть ее спинных игл остается на виду, но за них ухватиться невозможно. Если при сигнале тревоги ехидна находится на твердой почве, она свертывается в шар, пряча внутрь морду. Если взять свернувшуюся ехидну в руки, она выпустит зловонную жидкость.

Ехидны не впадают в зимнюю спячку, но иногда в зимнее время, в июле, на некоторое время засыпают.

Детеныш ехидны вылупливается из яйца, а вскармливается молоком матери, поступающим из желез вовнутрь сумки через открывающиеся многочисленные отверстия. Молоко розового цвета, очень густое, похожее на молоко дельфина или кролика. Пребывание детеныша в сумке матери оканчивается с достижением им массы около 400 г. Тогда мать вынимает его из сумки и прячет под ветками кустарника или в небольшой норе, вырытой ею самой. Время от времени, примерно через день, она приходит кормить детеныша.

Жизнь ехидны изучена еще далеко не полностью. Неизвестно, почему она ежегодно в определенное время направляется к поселениям человека. Тогда ее можно увидеть в садах и на улицах окраины города. Возможно, передвижение ехидны связано с передвижением муравьев в это время?

Коренное население Австралии

К началу европейской колонизации в Австралии жило около 300 тыс. аборигенов, разделенных на 500 племен. Они довольно равномерно заселяли весь материк, особенно его восточную и южную (прибрежную) части, с благоприятными климатическими условиями, более богатые дичью и рыбой. Дерево и камень были единственными материалами, на которых аборигены делали свои примитивные орудия труда.

Поселившись в Австралии, белые колонисты пытались превратить аборигенов в рабов. Но коренное население предпочитало жить по-старому.

Изгнанные колонистами в пустынные области, аборигены пытались охотиться на овец, которых начали разводить колонисты. Это послужило предлогом для массового уничтожения коренных жителей Австралии. Их травили ядами, загоняли в пустыни, охотились как на диких зверей.

Известный русский путешественник Н. Н. Миклухо-Маклай, находившийся в это время в Австралии, о гневом писал о трагедии коренного населения страны, безжалостно истребляемого европейскими колонизаторами. Мстя за убитую лошадь или корову, белые колонисты собирались партиями на охоту за людьми и убивали их сколько удастся. Оттесняя аборигенов с более плодородных земель, они обрекали их на голодную смерть.

В результате жестокого истребления и оттеснения в малопригодные для жизни районы численность австралийцев сократилась в несколько раз. Коренных жителей Австралии насчитывается теперь не более 50 тыс. Основная часть их живет в резервациях — местах насильственного поселения.

До сих пор аборигены в глубинных районах материка живут в условиях каменного века. Вооруженные деревянными копьями и каменными топорами, они бродят с места на место, занимаясь собирательством, хотя аборигены — замечательные охотники, рыболовы, они изобрели бумеранг. Это музыкальные люди, мастерски исполняющие свои национальные танцы.

Временные жилища аборигенов разнообразны. Различия связаны с местными традициями, приспособлением к временам года, продолжительностью жизни в стойбище. Часто убежищем служит простой ветровой заслон из ветвей — примитивное укрытие от непогоды. За ним в земле делаются углубления, и люди спят в них, между укрытиями горят костры. Нередко в холодную ночь кожа людей покрывается инеем. Но в другое время года, когда наступает период оседлости, аборигены воздвигают более прочные и вместительные хижины, в которых они живут несколько недель или месяцев. Хижины покрывают ветвями,

кусками коры, промазывают глиной, на кору иногда наносят рисунки. В полупустынной области Центральной и Северо-Западной Австралии хижины иногда кроются каменными плитами. В прошлом некоторые группы аборигенов обитали в пещерах.

До прихода европейцев австралийцы почти не знали одежды. В Центральной Австралии, например, вся одежда ограничивалась у женщин передником, у мужчин — поясом из человеческих волос и подвешенной к нему перламутровой раковиной. Аборигены, жившие в пустынях Западной Австралии, изобрели сандалии, чтобы ходить по раскаленному солнцем песку и камням.

Творчество современных аборигенов-художников переплетается с традициями западноевропейского искусства. Самый выдающийся и известный среди них — Альберт Наматжира. Жизнь его наглядно показала трагедию талантливого человека в капиталистическом обществе. Картины Наматжиры висят в музеях Австралии и других стран мира, ему посвящены книги. Но как человек для Австралии он не существовал. Наматжира долгое время не имел гражданства, ему запрещено было появляться в австралийских городах. Жизнь его безвременно окончилась вдали от родных мест.

Положение коренного населения Австралии привлекало пристальное внимание прогрессивной общественности. Только теперь, согласно федеральной конституции, коренные жители получили некоторые права в своей стране.

По прошлое еще не преодолено до конца. При поддержке прогрессивных и демократических кругов Австралии аборигены ведут борьбу за равенство в области труда и заработной платы, за право на землю предков, захваченную крупными капиталистическими компаниями. Они тянутся к знаниям, образованию, все больше среди них появляется людей с высшим образованием. Из среды аборигенов выходят талантливые писатели, поэты, артисты. Аборигены принимают участие во многих общественных организациях, в издании журналов и газет, выступают против испытаний атомных бомб, проводимых англо-австралийской военщиной в Центральной Австралии, что представляет реальную угрозу уничтожения коренного населения Австралии.

В гостях у райских птиц и людей каменного века

Новая Гвинея — второй по величине остров Земли. Он в три с лишним раза больше Великобритании.

Остров горист. Высокие горные массивы покрыты густыми лесами. Самые высокие горы достигают высоты более 5 тыс. м. Здесь выпадает много осадков: временами по целым дням не увидишь и клочка синего неба, все затянуто облаками.

Коренное население острова — папуасы относятся к экваториальной расе. Они испытывают острую белковую недостаточность. Эти люди обеспечены фруктами и овощами, которые они научились выращивать, а вот надежного источника животного белка у них нет.

И хотя птичье население острова весьма разнообразно и обильно, в нем больше красоты, чем мяса. На Новой Гвинее обитает столько же различных видов птиц, сколько во всей Австралии. А крупных животных на острове нет, если не считать кускусов и древесных кенгуру, размером с кошку. В качестве домашнего скота аборигены держат только низкорослых свиней, которых убивают лишь по большим праздникам.

Наибольшую роль в жизни аборигенов играют райские птицы. Найдено и описано более 40 видов райских птиц. Туземцы используют птиц преимущественно как источник роскошных перьев, которыми они себя украшают, хотя мясо птиц вполне съедобно. Перья птиц подчеркивают знатность, богатство и влияние в обществе каждого мужчины: они делают его привлекательным в глазах молодых девушек. Вывозить перья райских птиц из Новой Гвинеи уже давно запрещено. Вывезти живых птиц разрешается в виде исключения лишь тем зоопаркам, которые имеют возможность их удобно транспортировать и хорошо содержать.

До сих пор среди аборигенов широко распространена охота на райских птиц с луком и стрелами, а также ловля их западнями. Побывав на большом танцевальном празднике в долине Ваги, мы с удивлением смотрели, какая масса перьев редчайших великолепнейших птиц украшает головы танцующих.

Что касается охоты на древесных кенгуру, опоссумов и кускусов, то главное — обнаружить этих животных, а поймать их нетрудно. Эти животные медлительны, так что обычно их даже не убивают, а ловят, затем привязывают к палке и так приносят домой. Там их тоже не сразу убивают, а выдерживают живыми по нескольку дней в ожидании праздника. Таким образом мясо животных сохраняется в свежем виде. Подобным же образом поступают и со змеями. Особенно охотно здесь ловят и поедают зеленого питона.

Охотятся аборигены и на казуаров. Отлавливают птенцов и выращивают в неволе. Очень часто можно видеть птенцов, бегающих по деревне подобно домашним курам. Но с возрастом

эти крупные птицы, высотой более метра, становятся опасными. Ударом ноги казуар может легко ранить и даже убить ребенка или домашнюю свинью. Поэтому их запирают в специальные домики или загоны.

Хозяин своими руками никогда не убьет прирученного казуара, о всегда попросит сделать это кого-либо из своих друзей, сам же потом еще долго грустит о животном.

Из бедренных костей казуара изготовляют рукоятки для кинжалов, из тонких косточек крыльев — швейные иглы. Черные, блестящие перья идут на головные уборы, а из когтей делают наконечники для копий.

До сих пор коренные жители Новой Гвинеи живут в тяжелых условиях. Болезни, голод преследуют их всю жизнь. Тем не менее у аборигенов есть стремление улучшить условия своей жизни, освоить достижения современной культуры и науки, техники, познакомиться с различными машинами — удивительными изобретениями нашего века.

Однажды, когда первая экспедиция проникла на Новую Гвинею, она была дружелюбно встречена аборигенами. Больше всего они выражали удивление, увидев самолет на земле: до этого они видели самолеты только высоко в небе. Теперь они решили, что к ним спустились с неба души их покойных родственников. Топоры, стальные ножи, отрезы материи, которые раздаривал им руководитель экспедиции, воспринимались ими не только как предметы невиданной роскоши, по и как священные послания из загробного мира. Спустя некоторое время наиболее храбрые мужчины побежали в деревню, принесли бананов и прочей снеди, осторожно положили громадной металлической "птице" под нос, сказав: "Пусть поест".

Острова Фиджи

Архипелаг Фиджи — крупные и мелкие острова, различные по происхождению, в том числе и атоллы. Больше всего здесь островов вулканического происхождения.

Все большее значение для экономики Фиджи приобретает создание пансионатов, туристских баз — объектов "туристической индустрии".

Многие километры песчаных пляжей, окаймленных пальмовыми рощами, тихие укромные бухты, коралловые постройки рифов с вечным грохотом морского прибоя, зеленые мангровые острова, поразительные пейзажи коралловых мелководий со стайками пестро окрашенных рыб, доступных для

обозрения не только аквалангистам, по и туристам, путешествующим на специальных катерах с прозрачным дном, — все это сделало Фиджи одним из самых притягательных курортных центров в Тихом океане.

Столица государства — город Сува — находится на краю восточного полушария, поблизости от международной линии перемены дат. Фиджийцы говорят, что их столица первой в мире встречает каждое утро восход солнца.

Облик города типично тропический: всюду виднеются кокосовые пальмы с гроздьями плодов. Из декоративных растений распространена китайская роза, особенно популярная на Фиджи.

Внешность местных жителей своеобразна. Лица темные, широкие. Особенно удивляют волосы — пышная черная курчавая копна, словно большая шапка. Прическа одинакова как у мужчин, так и у женщин. Мужчины-фиджийцы носят юбки. В юбках ходят полицейские, служащие отелей, солдаты. Мужские юбки выглядят щеголевато, они белые, с крупными зубцами внизу. Фиджийки любят украшать свою прическу крупными цветами.

В краю гейзеров новой Зеландии

В окрестностях города Роторуа, раскинувшегося в центре Северного острова, много горячих источников, вода которых пахнет сероводородом.

Роторуа — центр района с маорийским населением. В городе живет около 45 тыс. человек. Его посещают почти 500 тыс. туристов в год.

Людей привлекают гейзеры, озера с горячей водой, грязевые вулканы, необычные ландшафты. Не менее заманчиво познакомиться с жизнью и культурой маорийцев, их красочной экзотической одеждой, необычными жилищами, мелодичными песнями и своеобразными танцами.

На окраине города Роторуа большой гейзер. Высота его струй достигает 50 м. Многочисленны и другие горячие источники, периодически фонтанирующие. Там, где должна вырваться струя фонтана, из-под земли валит пар, — значит, совсем близко под землей действуют могучие вулканические силы.

Неподалеку от озера Тауго разместилась геотермальная электростанция Вайракеи. Она работает на естественном подземном паре, который поступает из пробуренных скважин. Территория, занимаемая станцией, довольно велика и расположена в зоне вулканической активности.

Вблизи старинной маорийской деревни-музея можно

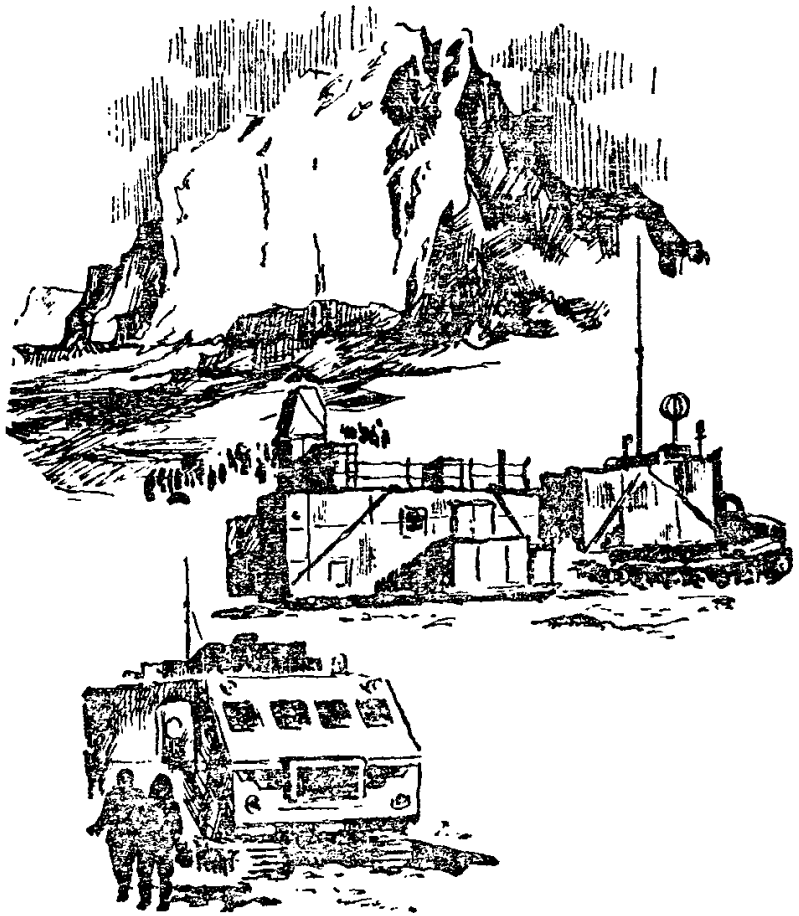
наблюдать не только гейзеры, озера с горячей водой, по и грязевые вулканчики — "кипящую грязь". Из жидкой массы, заполнившей дно небольшой котловины, с хлопающим звуком выходят крупные пузыри воздуха, точно кипит каша. Вода в них настолько горячая, что местные жители варят здесь пищу: опустят в особой корзине сырые продукты в воду и через некоторое время вынимают готовую пищу.

В некоторых озерах вода не горячая, а теплая. Это — идеальные бассейны для купания.

Описанный район Новой Зеландии по природным условиям напоминает полуостров Камчатку.

Антарктида

АНТАРКТИДА



Антарктида — южная полярная область Земли. Ее название происходит от греческих слов "анти" — против и "арктос" —

северный. Площадь материка составляет около 14 млн. км^2. Омывающие его южные полярные воды образуют так называемый Южный океан с разбросанными в них островами.

Почти весь материк покрыт льдом, средняя толщина которого около 2 тыс. м, максимальная — более 4 тыс. м. Это — самое большое современное оледенение Земли. Ледниковый покров Антарктиды составляет 87 процентов к объему всего современного оледенения Земли и 85,3 процента площади континента. Недаром Антарктиду называют ледяным континентом.

Мощное оледенение определило исключительную суровость климата. На территории Антарктиды находится мировой полюс холода (—88,3 °С), здесь же отмечены самые сильные ветры. Летом в полярный день в центральные районы континента поступает максимальное количество солнечной радиации, превышающее даже то, которое получает земная поверхность на экваторе.

В Антарктиде исключительная чистота и прозрачность воздуха. Подавляющая часть солнечной энергии отражается от снежной поверхности и уходит обратно в атмосферу.

Растительный и животный мир Антарктиды беден количеством видов, он весьма своеобразен. Многие виды обитающих здесь растений и животных эндемичны.

Своеобразие континента отразилось и на характере деятельности человека. Научные исследования на материке преобладают над всей остальной деятельностью. Антарктида в настоящее время представляет собой арену действенного международного сотрудничества стран всех остальных континентов. Материк науки, мира и международного сотрудничества — так справедливо называют Антарктиду.

Еще раз о пурге

Антарктическая пурга производит незабываемое впечатление. В начале века англичане и австралийцы — участники экспедиции Шеклтона, Скотта и Моусона назвали это малоприятное явление "близзард", что означает "ураганная пурга". С тех пор это выражение используется в научной литературе.

Во время пурги многие виды работ и исследований приостанавливаются и на так называемую "улицу" нельзя выйти.

Чаще всего вынуждены покидать на время дом метеорологи. Они разработали специальную шкалу для определения скорости ураганного ветра:

— устоял на ногах — 30–35 м в секунду;

— опрокинуло в сугроб — более 40 м в секунду;

— отбросило от двери дома на некоторое расстояние — более 50 м в секунду.

Руководствуясь этой шкалой, скорость ветра можно даже не измерять, тем более что приборы, не рассчитанные на критические скорости ветра, нередко выходят из строя. Самой ветреной в Антарктиде считается Земля Адели. Здесь была зарегистрирована скорость ветра 103 м в секунду.

Пурга в Антарктиде — дело обыденное, но на станции Беллинсгаузена она имеет особые приметы. Поток влажного морозного воздуха, насыщенного снегом, обрушивается как лавина, залепляет лицо, набивает снегом рукава и карманы. Даже близкие переходы из домика в домик требуют большого физического напряжения. Хорошо, если между строениями натянуты леера, держась за которые обязательно выйдешь к цели вынужденного путешествия. Ведь в пургу трудно ориентироваться даже в дневное время. В снежном потоке видимость нередко всего несколько метров и сбиться с правильного направления проще простого.

Растительность Антарктиды

Растительный мир Антарктиды очень беден. Только на скалах "оазисов" можно увидеть лишайники и небольшие "островки" мхов.

На Антарктическом полуострове обнаружено несколько видов цветковых растений. Первое цветковое растение стало известно на Южных Шетландских островах в 1829 году, через десять лет после открытия Антарктиды.

В пресных "оазисах" найдено небольшое количество сине-зеленых водорослей, которые со мхами и бактериями образуют плотную слизистую корку, покрывающую дно водоемов. Недавно в горных породах, привезенных из Антарктиды, были обнаружены колонии этих водорослей. Интересно, что одноклеточные микроорганизмы обнаружены не на поверхности минералов — они заполняют поры камней на глубине 2 мм.

Современный растительный мир характеризуется эндемичностью, обусловленной длительной изолированностью развития материка. Повсюду в Антарктиде встречаются мхи и лишайники. Число видов лишайников достигает трехсот, около семидесяти видов мхов. Пресноводные водоросли в летнее время селятся на поверхности водоемов, а также на поверхности снега,

подтаивающего летом под лучами солнца. Скопления микроскопических водорослей красного, зеленого и желтого цвета создают на поверхности красочные пятна, напоминающие издали лужайки.

На Антарктическом полуострове распространено до десяти видов низкорослых цветковых растений, в том числе щучка и гвоздичное — колобантус с мелкими невзрачными цветками и бледно-зелеными листьями.

На островах растительность гораздо богаче. Там можно встретить более двух десятков видов цветковых растений, среди которых кергелепская капуста — ценное питательное растение и лечебное средство от цинги.

В оазисе Бангера

Сразу изменился лапдшафт. Будто бы мы попали в другое место земного шара. Черные и коричневые сопки раскинулись на сотни квадратных километров. Они совершенно свободны от снега. Пахнет землей и весной.

Тихо. Лед на озере в мелких трещинах, весь пронизая круглыми пузырьками воздуха. Эти пузырьки, словно белые бусинки на тонких ниточках, висят в светло-синей толще прозрачного льда. Поверхность его неровная, в виде чешуек, отполированных ветрами. Очень скользко. Прозрачность льда такова, что сквозь двухметровую толщу его видно зеленоватое дно, вероятно покрытое пленкой простейших водорослей.

Перед заходом солнца мы с мешками на плечах бродили по скалам оазиса, разыскивая редкие по форме камни, в виде причудливых фигурок — пепельниц. Они образуются вследствие выветривания мягких частей горных пород.

Впечатление от оазиса было очень хорошим. Утро солнечное, ласковое, тихое. Видно, как над камнями, нагреваясь, струится воздух.

Оазис Бангера — это скалистые сопки высотой 100–150 м (относительной высоты). Между сопками находятся долины. В них лежат цепочками озера. В оазисе три крупных глубоких пресных озера и более двадцати мелких, некоторые из них имеют солоноватую воду. В глубоких озерах вода преспая и очень прозрачная, в солнечную погоду она ярко-синего цвета, в мелких же озерах вода зеленоватая, соленая.

Самое большое озеро в оазисе Бангера — Фигурное, протяжением более 20 км и глубиной до 130 м. Из Фигурного озера вытекает небольшая речка, впадающая в северо-западный

морской залив — фьорд.

Животные Антарктики

Жизнь почти всех видов животных и птиц Антарктиды связана с океаном — с антарктическими водными бассейнами и отчасти с окраинной полосой материка.

Антарктида бедна наземными животными, млекопитающих на материке вовсе нет. Встречаются некоторые черви, низшие ракообразные и бескрылые насекомые. Отсутствие крыльев обуславливается постоянно дующими сильными ветрами: насекомые не могут подниматься в воздух. На островах Антарктики имеется несколько видов жуков, пауков, пресноводных моллюсков, один вид нелетающей бабочки. Пресноводных рыб нет. Из птиц известны белая ржанка, конек, один вид утки, гнездящейся на острове Южная Георгия.

Зато воды Антарктики богаты морскими и полусухопутными видами животных. Из беспозвоночных животных особенно многочисленны ракообразные, служащие основной пищей для млекопитающих, птиц и рыб. Из млекопитающих многочисленны ластоногие и киты. Ластоногие представлены различными видами тюленей. Наиболее распространен тюлень Уэделла, достигающий в длину 3 м. Живет в полосе неподвижных льдов. Другие виды тюленей встречаются на плавучих льдах. Самый крупный из тюленей морской слон в настоящее время сильно истреблен. Почти все тюлени питаются рачками, моллюсками и рыбой, а морской леопард уничтожает в большом количестве пингвинов.

Самые крупные из млекопитающих — китообразные представлены усатыми и зубатыми китами. Среди усатых выделяются синие киты, горбачи. Самый крупный кит — синий, или блювал, достигающий длины 33 м. Он сильно истреблен. С 1967 года находится под охраной. Крупный кит дает до 20 тонн чистого жира и имеет массу до 160 тонн.

К зубатым китам Антарктики относятся кашалоты, бутылконосы и касатки. Касатки — опаснейшие хищники, снабженные большим острым спинным плавником — косачом.

Исключительно своеобразны птицы Антарктиды. Все они живут у воды и питаются рыбой, а также мелкими морскими животными. Самые замечательные — пингвины — птицы с короткими крыльями, похожими на ласты, дающие возможность прекрасно плавать. Издали пингвины с их вертикальным положением тела напоминают людей. Взрослые пингвины

принимают пищу только в воде и вообще чувствуют себя там гораздо лучше, чем на суше.

Многие виды пингвинов селятся на северной границе Антарктики, на побережьях субантарктических островов. К ним относятся пингвин Склатера, златохохлый пингвин, небольшой пингвин Адели.

В летнее время в Антарктику прилетают буревестники, чайки, бакланы. Самые крупные из них — альбатросы, размах крыльев их достигает 3,5 м.

Некоторые буревестники залетают в глубь материка дальше всех птиц и живут на отдельных выступающих участках, не покрытых льдом и снегом.

В летний период прибрежные скалы и острова покрываются гнездовьями многочисленных разновидностей буревестников — серых, белых, а также капских голубей, качурок, поморников.

Летающие птицы гнездятся на скалах, образуя колонии, похожие на наши птичьи базары.

О жизни пингвинов

Этих симпатичных, своеобразных, не умеющих летать птиц встречают среди волн постоянно холодного моря, на вечно спрятанных подо льдом берегах Антарктиды. Птицы образуют большие колонии, где даже в самые теплые летние дни холодное солнце едва согревает стылые камни. В Антарктике насчитывается 17 видов пингвинов.

Природа щедра на выдумку. Лишив пингвинов возможности парить в воздухе, она наградила их множеством приспособлений и свойств, способствующих выживанию при любых условиях. Например, смена перьев, т. е. линька, у взрослого пингвина происходит не так, как у всех остальных птиц. Старые перья у пингвина выпадают не раньше, чем вырастают новые, — каждое новое перо выталкивает постепенно старое. Такой процесс линьки позволяет пингвину не обращать внимания на холод, на нем всегда надето плотное одеяло из перьев.

У пингвина толстый подкожный слой сала, поэтому он сколько угодно времени может находиться в холодной воде, что позволяет ему совершать длительные путешествия. Своеобразно устроен язык пингвина. На нем множество кожистых острых шипов, направленных вершинами назад. Некрупная рыба, небольшие головоногие моллюски и прочая мелкая живность, попав в клюв, уже не ускользнут из него.

От подавляющего большинства птиц пингвин отличается тем,

что при ходьбе свое крепкое тело держит строго в вертикальном положении. Он смотрит на мир с высоты и кажется маленьким, важным, опрятно одетым и солидным человечком. Ходит пингвин медленно, неуклюже, его походка комична. Но он может быстро скользить на брюхе по льдине, скатываться кубарем с самого крутого склона, взлезать на айсберги и утесы любой крутизны, прыгать в воду с любой высоты, вертикально выпрыгивать из воды на высоту более метра. Может — и это самое удивительное — очень быстро летать под водой. Прижав лапки к хвосту и втянув шею, пингвин машет крепкими дощечками-крыльями, совершая в толще воды крутые, стремительные повороты, и может уйти на солидную глубину.

Не раз приходилось наблюдать за пингвинами и не раз убеждаться, что птицы не просты, не только комплекс рефлексов определяет их поведение.

Вот наш поисковый китобоец вошел далеко в море Росса. Замолкла машина. Судно стыло среди белого холода и тишины. До берега — не более мили. Постовой поднялся на мостик и стал смотреть в бинокль: у подножия крутых ледяных гор копошились пингвины Адели. Несколько птиц скатились кувырком на припай и пошли плотной группой в сторону моря. Скоро они поравнялись с судном, впереди выступал толстый бодрячок. У кромки припая предводитель вдруг громко крикнул: "Кр-р-рак!" Он увидел другую группу пингвинов. Птицы быстро сошлись, начались переговоры: негромкое краканье, похлопывание крыльями, осмотр друг друга. Затем группа пингвинов зашагала к воде, а те, которые вышли на припай из моря и успели там пообедать, легли на лед отдохнуть. Птицы не просто упали на лед, а легли вблизи друг друга и выставили на пост часового.

Нам с палубы удалось увидеть смену караула у пингвинов. Через определенное время пингвин-часовой подходил к одному из спящих и толкал под бока. Разбуженный, потянувшись и поразмяв ноги, застывал на посту, а бывший часовой падал на лед. Каждый из часовых внимательно наблюдал за небом: из низко висящих над морем туч время от времени выныривала птица поморник — злейший враг пингвинов и других антарктических птиц. Часовой подавал громко сигнал тревоги, и поморник улетал ни с чем.

Пингвины относятся к тем редким животным, которые нисколько не боятся человека. Их интерес к нам и пашей аппаратуре был даже слишком навязчивым. Когда пингвины проходили мимо пашей палатки, они выстраивались в длинную очередь, чтобы заглянуть вовнутрь. Даже королевские пингвины не питали к нам недоверия. Может быть, они принимали нас за

новых гигантских пингвинов, поселившихся тут со своими детенышами.

Стервятники Антарктиды

Всякий, кто бывал в Антарктике, кроме пингвинов, альбатросов и буревестников, видел крупных темно-коричневых птиц с желтоватым отливом. Это — поморники. Благодаря крепкому сложению птица в полете кажется тяжеловатой. Но это впечатление быстро рассеивается, когда поморник охотится. Он легко обгоняет таких прекрасных летунов, как буревестники и альбатросы. Объясняется это тем, что у поморника мощные грудные мышцы, которые двигают крылья. Поэтому корпус птицы и кажется таким широким.

Поморника можно встретить не только в океане, на островах и побережье, но и в глубине ледового континента. Этих невзрачных на вид птиц нередко называют стервятниками. II неспроста: ведь они действуют, как маленькие орлы. Поморники живут охотой, разоряют гнезда других птиц, воруют яйца у флегматичных пингвинов. При случае могут утащить птенца и убить. Поморники не брезгуют и падалью. Так что в определенном смысле эти птицы — санитары.

Оперение у поморников тоже как у хищных птиц: на шее перья короткие, способные выпрямляться. Мощный крючкообразный клюв и длинные кривые и острые когти кажутся неуместными на перепончатых лапах.

Поморники никого не боятся. Всем своим поведением показывают, что они хозяева Антарктики не только на суше, но и на море. Они смело атакуют летящего буревестника, стремясь отнять у него добычу.

Поморников часто можно видеть в колониях пингвинов Адели. Гнезда поморников расположены с краю или даже среди самой колонии. Иногда пингвины и поморники мирно стоят рядом, но чаще пингвины отгоняют вечно голодного и ненадежного соседа. Стоит пингвину зазеваться, и поморник мигом стянет у него яйцо. Поморники могут стащить пингвиненка и растерзать его в стороне.

С появлением человека в Антарктиде поморники находят пищу вблизи человеческого жилья.

Настоящее и будущее Антарктиды

Начальник первой советской комплексной антарктической экспедиции М. М. Сомов высказался так: "Несколько десятков лет исследования Антарктиды — не столь большой срок в истории континента, однако прогресс науки и техники происходит настолько быстро, что можно предвидеть серьезные достижения.

Конечно, и через десятки лет Антарктида по-прежнему будет покрыта огромной массой льда, по тогда ее вряд ли смогут назвать безмолвным и пустынным континентом. Многочисленные не только научные, по и производственные базы разместятся по берегам и на плато, наиболее населенными станут оазисы.

Постоянные сильные ветры, которыми славится Антарктида, обеспечат энергией бытовые и производственные нужды людей. Ледяной континент будет поставлять миру и сырье. Южный океан даст больше продуктов, чем в годы наиболее интенсивного китобойного промысла.

Договор со многими странами об Антарктиде не утратит силы. Напротив, он станет основой международного сотрудничества не только в области пауки, по и в отношении более интенсивного использования природных богатств. На материке появятся новые крупные советские базы, более благоустроенные и технически оснащенные. Быстроходные самолеты доставят на эти базы прямо из Москвы и Ленинграда ученых, рабочих и туристов. Антарктида значительно приблизится к нам, начнет обживаться".

Советские геологические исследования в Восточной Антарктиде указали на наличие в древних структурах материка ценных полезных ископаемых: золота, железа, свинца, меди, каменного угля. Несомненно, что в ближайшие годы Антарктида не сможет стать новым горнорудным регионом мира. Этому препятствуют природные условия. Однако если учесть ежегодное уменьшение запасов важнейших минеральных ресурсов во многих странах мира, то можно предполагать, что пройдет несколько десятилетий и люди серьезно задумаются об освоении полезных ископаемых ледяного континента.

От поведения льдов Антарктиды во многом зависит изменение уровня Мирового океана. Ледяной материк оказывает огромное влияние на климат южного полушария и общую атмосферную циркуляцию планеты. Трудно дать научно обоснованный прогноз погоды, если неизвестно, как протекают атмосферные процессы в Антарктиде. Возможности повышения точности прогнозов погоды обеспечиваются сетью антарктических станций.

Не менее интересные проблемы встают перед физиками, инженерами, медиками, специалистами по космической

медицине. Для последних Антарктида является своеобразной лабораторией, так как жизнедеятельность и психическое состояние людей в её особых условиях во многом, очевидно, схожи с жизнью, которую будут вести люди на космических станциях.

К минеральным богатствам следует отнести лед Антарктиды. В условиях, когда более миллиарда жителей планеты испытывают нехватку воды, а к 2000 году потребности в воде возрастут в четыре-пять раз, возможность вовлечения в хозяйственный оборот ресурсов пресной воды представляет практический интерес. И не кажутся несбыточными проекты транспортировки айсбергов попутными холодными течениями и другим материкам.

Экономическим ресурсом может стать лед Антарктиды. Опыт экспедиций показал, что многие продукты и вещи, оставленные предыдущими исследователями, пролежав во льду на материке много лет, хорошо сохранились. Вполне вероятно, что человек создаст там обширные складские помещения, применяя в качестве строительного материала тот же лед. Антарктида может стать мировым рефрижератором.

Уже сейчас некоторые зарубежные туристические агентства включили Антарктиду в сферу своих интересов. На станцию Беллинсгаузен регулярно заходят туристские пароходы. В будущем антарктический туризм, очевидно, получит еще большее развитие.

Выдвигалась идея постройки здравниц в Антарктиде. Не исключено, что в будущем кое-кто предпочтет провести свой отпуск, к примеру, не в Альпах, а в горах южнополярного континента, где антарктическим летом можно будет не только любоваться удивительными по красоте ландшафтами, но и кататься на лыжах под незаходящим круглые сутки солнцем, дышать чистейшим сухим воздухом, который, возможно будет признан целительным.

Южная Америка

ЮЖНАЯ АМЕРИКА

Южная Америка расположена в западном полушарии. Ее площадь с островами 18,3 млн. км^2.

Островов вокруг материка сравнительно немного. Крупные материковые острова расположены в непосредственной близости от ее побережий: Чилийские, Фолклендские (Мальвинские), Огненная Земля. Из океанических островов к Южной Америке относят Галапагосские.

Для материка характерно разнообразие природы и ландшафтов. Мощные горные системы (Анды), гигантские речные бассейны (Амазонка), огромные пространства тропических лесов определяют облик большинства стран.

Географическое положение большей части материка в низких широтах обеспечивает поступление большого количества солнечного тепла. Оказывает свое действие пассатно-муссонная циркуляция атмосферы.

Южную Америку называют нередко "кладовой мира", — очевидно, потому, что она принадлежит к наиболее обеспеченным природными богатствами материков.

Однако, несмотря на значительные природные богатства, страны Южной Америки отстают от промышленно развитых стран. По данным различных региональных организаций, многие народы континента голодают или страдают от хронического недоедания.

Чудесной флоре и фауне Южной Америки грозит опасность. Уничтожение природы в некоторых районах континента началось уже давно. Вырубка леса на побережье Бразилии, бессистемная охота привели к тому, что многие виды живот-пых уже исчезли. Такова судьба шиншиллы Высоких Анд, безжалостно истребленного из-за ценного меха, и котиков с острова Хуан-Фернандес. На Галапагосских островах исчезла гигантская черепаха, некогда составлявшая гордость архипелага.

В настоящее время во многих странах материка в целях сохранения редких животных и многих растений созданы национальные парки и природные резерваты.

Вила-велья и водопады Игуасу

Кофе — главное, но не единственное богатство Параны. По производству кукурузы и хлопка этому штату тоже принадлежит первое место в Бразилии.

Парана — это Бразилия в миниатюре. Здесь вы найдете и горы, и девственные степи, и густые леса, и бескрайние плантации, и сверкающие стеклом и алюминием небоскребы.

Поражает воображение и неповторимая картина, открывающаяся глазу путешественника в горах Вила-Вельи в 87 км от Куритибы (столицы штата). Высокие красно-коричневые скалы, рассеченные на протяжении миллионов лет совместными усилиями ветра, солнца и дождей, превратились в диковинные дворцы, замки или в гигантских зверей. Вы проходите под нависающей над вами "кормой" громадного "фрегата" и останавливаетесь перед коричневым "сфинксом". Неподалеку от стада окаменевших красно-бурых "слонов" спит вечным сном серая "тартаруга" — черепаха размером с трехэтажный дом.

Но еще более сильное впечатление производит главная достопримечательность Параны — ее знаменитые водопады на реке Игуасу, самые мощные водопады нашей планеты. На трехкилометровом фронте Игуасу раскинулось 275 водопадов, самые внушительные из которых достигают 80-метровой высоты. Мощный "Флориано", широченная лента "Ривадавии", бурные и строптивые "Три мушкетера", двухэтажный "Босети" — все они меркнут перед величием "Глотки дьявола", открывающейся взгляду, как в хорошо отрежиссированном спектакле.

Там, на другой стороне Игуасу, находится Аргентина, которой принадлежит большая часть водопада. Однако Парана утешает себя тем, что с бразильского берега открывается куда более красивый и яркий вид на это "восьмое чудо света".

Тропические леса Амазонки

От самой Атлантики до Анд нам неизменно сопутствует лес. Зеленая стена его так причудлива, что кажется фантастической декорацией. Пальмы, лианы, бамбук, эпифиты, деревья стройные и с искривленными стволами, деревья, растущие почти горизонтально, кустарник. Удивительное многообразие форм и красок; листья белые как снег и алые как кровь. Через каждые сто метров новый пейзаж, новые виды деревьев.

Европеец, который не видел амазонских лесов, имеет о них неверное представление. Как же выглядит этот лес? Прежде всего, в нем относительно светло. Громадные и тенистые деревья растут не скученной массой, а разбросаны. Благодаря этому солнечные лучи проникают до самой земли и освещают нижние ярусы.

У амазонских деревьев массивные стволы и относительно скудная листва. Разочарованный путник убеждается, что у большинства растений листья небольшие и малопримечательные, напоминающие листья сливы. Эти твердые, плотные и блестящие листья — лучшая защита от палящих лучей солнца и ливней.

Исполинские листья вроде банановых не характерны для тропических лесов. Бананы — это красочное и, скорее, искусственное украшение здешнего пейзажа. Встречаются они вблизи жилищ.

Тропический лес Амазонии — это собственно двойной лес: один — обыкновенный, растет на земле — это деревья, непроходимая чаща кустарника, бамбука, другой растет над землей, на деревьях и кустах — это паразиты и эпифиты. Они придают тропическому лесу экзотический колорит. Обилие их, причудливость форм и цветы сказочной красоты придают пейзажу чарующее обаяние.

Круглый год царит здесь невыносимая жара и угнетает душный сырой воздух. В течение девяти месяцев огромную территорию леса захлестывает половодье.

В лесах попадались громадные деревья сумаумы в 20–30 м в окружности. Из оснований их стволов тянутся ввысь могучие отростки, что еще больше усиливает впечатление непреоборимой силы, диковинной красоты и необычности.

Лианы! Когда-то деревья этого сказочного леса вздумали бунтовать, и кто-то усмирил их, обвязав канатами из лиан. Лианы стелются по земле, взбираются на стволы, перебрасываются с ветки на ветку, с одного дерева на другое, снова сползают на землю, исчезают в чаще. В этой путанице невозможно найти ни начала ни конца.

В растительном царстве особое место занимают орхидеи. Они поражают разнообразием цветочных оттенков, источают тысячи запахов.

Посаженный плод мамона — дынного дерева, дающего вкусные плоды величиной с ананас, спустя несколько месяцев прорастает, его ствол достигает в высоту до 4 м. Остряки шутят, что если в почву на берегу Амазонки воткнуть зонтик, то месяца через два рядом вырастет второй. Можно ли этому верить, не знаю, но то, что в лесах притаились безумство и ужас, этому верить можно.

Кто-то метко заметил, что человек, попавший в этот лес, дважды испытывает острую радость: в первый день, когда, ослепленный сказочными богатствами Амазонки, он думает, что попал в настоящий рай, и в последний день, когда на грани безумства он наконец удирает из этого "зеленого ада".

Известно много случаев, когда опытные путешественники и исследователи возвращались оттуда неизлечимо больными, а то и вовсе не возвращались, бесследно исчезали в чаще.

Тропический лес ревниво оберегает свои тайны, и многие смельчаки, даже из числа индейцев, стали его жертвами. Самая

страшная из всех опасностей — заблудиться в лесу. Поэтому ни один индеец не рискнет отправиться в глубь леса, не оставив за собой нити Ариадны — отметки на деревьях.

Вдоль реки тянется бесконечный лес. Тысячи неведомых болезней притаились в болотах. Муравьи и термиты, пожирающие на своем пути все живое, тучи москитов и комаров, укусы которых отравляют кровь, ядовитые змеи, смертоносные пауки, деревья, источающие опасный дурман, — все это делает леса Амазонки поистине проклятым местом, в особенности для белого человека, пожелавшего остаться здесь навсегда.

II в то же время эти леса — истинный рай, о котором может только мечтать, грезить естествоиспытатель. Углубившись в лес, он найдет здесь самые изумительные чудеса природы: цветы невиданной формы и раскраски, таинственные орхидеи с чувственным запахом, бабочек, более пестрых, чем цветы, колибри, ярче бабочек и меньше их, древних млекопитающих, муравьиные гнезда, поражающие совершенством своего общественного устройства, — словом, натуралиста захлестнет буйное цветение жизни. На правом, на левом берегу Амазонки — всюду лес. Невероятное, поразительное буйство растительности. А в этом лесу в шалаше местный человек ведет убогий, безрадостный образ жизни.

Удивительное молоко — латекс

Резина, или каучук, получаемый из сока нескольких тропических деревьев, — ценный продукт, добываемый в амазонском лесу. Многие виды каучуковых деревьев встречаются в лесах по Амазонке. Наиболее распространенный и ценный — гевея бразильская растет почти исключительно на правом ее берегу. В северной части амазонского леса встречается еще двадцать других видов. Высота этих деревьев из семейства молочайных примерно 30 м, листья у них дольчатые, а цветы бледно-зеленые. Плод образует семенную коробочку. Достигнув зрелости, она лопается с такой силой, что содержащиеся в ней три зерна выбрасываются на расстояние 15–18 м. Кора деревьев каучуконосов надсекается, и сок, так называемый латекс, собирают в сосуды.

В XIX веке каучук использовался мало, экспорт латекса был затруднительным. Затем американский изобретатель Чарлз Гудийар открыл возможности постоянного использования каучука. Спрос на него так повысился, что в долину Амазонки стали стекаться любители наживы. Территория была поделена

между крупными концессиями.

До 1873 года Бразилия была монополистом каучука, но затем англичанин Генри Уикхем сумел тайно вывезти семена гевеи в знаменитый ботанический сад в Кью близ Лондона. После многих попыток семена все же дали ростки. Молодые растения перевезли на остров Шри-Ланка и полуостров Малакку, и там были заложены плантации. Вскоре Бразилия потеряла свое монопольное право, поскольку каучук, получаемый с плантаций, почти полностью вытеснил добываемый в естественных условиях.

Колибри

Между пнями разросся буйный кустарник, покрывшийся желтыми цветами. Вот к этим цветам и слетались сказочные птицы — колибри. "Тррр" — слышится энергичный звук, напоминающий шум летящего вдали самолета, и неожиданно в двух шагах от нас в воздухе застыла… птица не птица, скорее, изумруд, превратившийся мгновенно в пылающий рубин, а затем в сверкающее золото. В следующее мгновение он уже промелькнул в молниеносном полете и застыл шагах в тридцати у другого желтого цветка, погрузив в его чашу длинный клювик.

Колибри! Щедрая южноамериканская природа сотворила много чудес красоты, но колибри, несомненно, должны быть отнесены к ее величайшим шедеврам. Эта самая маленькая в мире птичка привлекает к себе больше внимания, чем все другие представители пернатого царства.

И в самом деле, эти птички по праву заслуживают исключительного внимания. Привлекателен не только их внешний ослепительный наряд, изумляет быстрота и легкость их полета, смелость и задор. Наряд колибри как бы лучится, сверкает, переливается, как драгоценный камень. Колибри, которых известно около 400 видов, — самые маленькие птицы, некоторые размером со шмеля, а движения крыльев у них неуловимы, у птиц поразительно сильные мышцы. Сердце у колибри сокращается более тысячи раз в минуту.

Эти птицы, точно сказочные существа, появляются неожиданно; они замирают в воздухе, склонившись над цветами. Не присаживаясь, они выбирают из чаши цветка маленьких жучков и высасывают нектар. Этим изумрудам и рубинам, превращенным в птиц, цветы так же необходимы, как бабочкам.

Колибри едва ли не единственная птица, умеющая летать не только вперед, но назад и вбок.

Индейцы из племени чама самого плохого мнения об умственных способностях белого человека; они считают, что белая раса обижена богом, а сам белый человек — растяпа.

— Почему ты считаешь, что я глупее тебя? — спрашивает полуголого чама задетый за живое белый человек.

— Причин столько, сколько рыбы в реке! Хотя бы потому, что ты не умеешь толком грести! — отвечает индеец.

— Это верно: мы не умеем грести так хорошо, как ты, но зато мы умеем строить пароходы! — парирует белый.

Чама пренебрежительно смеется:

— Скажи, а часто приходят сюда пароходы?

— Ну, примерно раз в месяц.

— Вот видишь! А грести ты должен три раза в день. Так скажи, что важнее?

Он прав, здесь важнее весло.

Племя чама занимается исключительно рыболовством и живет только на берегах Укаяли, не уходя далеко в лес. В лесах живут охотой индейцы другого племени — кампа. Это весьма воинственный народ. Миролюбивые чама, спасаясь от индейцев кампа, иногда прибегают к защите белых, их помощи.

Чама — крепкие физически, низкого роста люди. В чертах лица — явно монгольская примесь. Питаются преимущественно рыбой и бананами. И то и другое приготавливают на разные лады. Так называемая "патрашка" — рыба, запеченная в пальмовом листе, могла бы стать украшением самого взыскательного лакомства. В любое время дня индейцы поедают невообразимое количество цяпу, что-то вроде супа, приготовленного из вареных и размятых в руках бананов. Любят водку, добытую из тростника, когда ее нет, пьют масату — сок юкки.

Очевидно, рыба и бананы идут им на пользу: чама не знают болезней и обычно бывают в прекрасном настроении. Это просто поразительно: всегда они веселы, смеются, даже когда постигает их какая-нибудь беда. На белого пришельца это производит странное впечатление. Он смотрит на индейца, больно поранившего себе руку и при этом хохочущего, как на сумасшедшего. Смех чама не похож на наш. Он напоминает ржание коня или хихиканье, и кажется, что чаще всего они зубоскалят. В целом чама — веселые индейцы.

О деньгах чама не имеют понятия. А может быть, не хотят иметь. Они не знают цену вещам. Если одному из них понравился нож соседа, он охотно отдаст за него свое индейское ружье

— эскопету, стоящее раз в двадцать больше, чем нож.

Среди других племен женщины чама выделяются не только своим веселым правом, по и художественными наклонностями. Они лепят из глины горшки различной формы и украшают их характерными рисунками, которые состоят из красных и темно-коричневых полосок. Они скрещиваются под прямым углом и в целом напоминают рисунок шахматной доски.

Как и у других племен, женщины чама, в отличие от праздных мужчин, с утра до ночи заняты хозяйством. Мужчины сажают маниоку, этим ограничивается их работа. Убирают маниоку женщины. Женщины также высаживают и убирают все другие растения.

Чама считают, что люди не должны иметь такие же круглые головы, как обезьяны. Поэтому новорожденным привязывают спереди и сзади головы дощечки, которые через несколько месяцев изрядно сплющивают череп. Такая изуродованная голова впоследствии является гордостью ее обладателя и повышает в нем чувство собственного достоинства.

Нелегкое, а подчас невозможное дело для белого — проникнуть во внутренний мир этих людей. Чама старательно прячут свои обычаи и свою веру от белых соседей. Это умное племя живет по-своему!

Племя гуахиро

Селение Парагуайнов находится среди густых джунглей, которые подступают близко к дороге. В селении — индейский базар. Каждый понедельник индейцы племени гуахиро собираются сюда, чтобы продать или обменять свои товары: скот, шкуры зверей, маис и различные плоды джунглей.

Поляну, на которой расположился базар, окружают высокие деревья. На базарной площади люди, присевшие около своих товаров. У деревьев привязаны ослы. Удивляет, что на базаре нет базарного шума. Покупателей мало. Сюда приезжают главным образом перекупщики и менялы. Они уезжают отсюда, нагрузившись продуктами и товарами. Товары они меняют и скупают по дешевке, стараясь обмануть индейцев.

В облике индейцев гуахиро есть торжественность, особенно выраженная у женщин. Ходят они гордо откинув голову назад. Длинные, ярких цветов платья, сандалии с большим бантом — все это придает им горделивую осанку, уверенность.

Лица женщин раскрашены черной краской, которая добывается из плодов деревьев. Красят нос, щеки и лоб. Обычай

красить лица у гуахиро существует издавна и сейчас стал ритуалом. В черной краске содержится жир, который предохраняет кожу лица от ожогов.

Общий облик женщин гуахиро дополняет очень большая самодельная сигара, торчащая изо рта. Это тоже пришло из древности. Х. Колумб, побывав в Америке, доложил испанскому королю, что "встретил здесь людей, которые во рту держат дымящийся мушкет".

У мужчин гуахиро вид более цивилизованный. Они в соломенных шляпах, в рубашках и набедренных повязках очень ярких цветов. На повязке болтается нож и небольшие мешочки — кошельки.

Принадлежность к племени выражается в языке, одежде, черной краске на лицах и в обычаях.

Хижины индейцев гуахиро разбросаны в джунглях, иногда на больших расстояниях одна от другой. Гуахиро разводят скот.

У гуахиро велика сила матриархата. Все торговые сделки заключаются обычно с женщиной. Мужчины выступают в качестве рабочей силы под властью женщины. Однако, если мужчина не захочет работать, женщина все равно обязана кормить мужа, растить детей, потому что муж отдал за женщину мулов, ослов, козлов. Муж может уйти от жены, по жена не может уйти от мужа, иначе от нее отрекутся родственники.

Если убил человека — отдавай его родственникам двух лошадей, двух мулов, быка. Если не отдашь — тебя убьют. Умер близкий человек — приглашай плакальщиков и выдавай им по большому куску мяса. Местные законы строги, и если у плакальщика на глазах нет слез, то ему ничего не дают.

На берегах Мараньона

О прошлом племени индейцев агуаруна мало что известно. На языке кечуа "агуаруна" означает водяной человек. Древние жители Перу — инки неспроста, видимо, назвали так непокорившихся им индейцев. Наверняка им было известно об умении индейцев агуаруна жить в согласии и мире с водой, с рекой…

А почитает агуаруна воду неспроста. Река для него — главный источник существования.

Агуаруна не так уж много, около 12 тыс. Племя живет в лесах, у воды, живет, как и прежде, по законам своих предков, не имевших практически никаких контактов с окружающим их миром.

В последнее время у агуаруна контактов становится больше. Как и прежде, главный путь сообщения между соплеменниками, живущими в небольших поселениях, — это реки. Дорог в сельве практически нет. Поэтому река — это и шоссе, и почта, и телеграф, и телефон. Она, кроме того, главная кормилица.

В реке водится множество разнообразных рыб — от речных акул до разбойниц пираний. Множество черепах и южноамериканских крокодилов — кайманов, к воде приходят тапиры, дикие кабаны пекари и козы, в тени пальм висят над заводями обезьяны. Обучение искусству ловли рыбы и зверей считается у агуаруна священным и обязательным для всех, как и обучение умению плавать, управлять каноэ — узкой и длинной лодкой, выдолбленной из целого ствола дерева.

Агуаруна чрезвычайно выносливы. Они могут по нескольку суток подряд плыть по реке вверх по течению, причем не проявляют ни малейших признаков усталости. Агуаруна — отличные ныряльщики, долгое время могут находиться без воздуха под водой.

Глава семьи в племени агуаруна — мужчина. Обязанности его, установленные давным-давно, не менялись веками. Он должен найти в сельве удобное место, вырубить на нем растительность, сжечь ее и подготовить почву для посевов. Мужчины снабжают семью свежей рыбой и дичью. Они готовят сети, снасти, мастерят луки, стрелы, копья.

Мужчины агуаруна — отличные архитекторы и строители. Жилище они сооружают где-нибудь на возвышенности, где сильнее движение воздуха. В качестве строительного материала используют то, что дает им природа: стволы деревьев, бамбук, тростник, пальмовые листья, солому. Хижина строится таким образом, чтобы в ней было прохладно в любое время года. Как-никак четыре градуса южной широты, почти экватор! Чтобы жара не так сильно чувствовалась, дом ставится на сваи, а комнатушки располагаются на разных уровнях, каждая из них насквозь продувается. Жилье хорошо защищено от дождя.

Мужчины агуаруна, помимо всего, — отличные ткачи и портные.

Женщины племени агуаруна заботятся о доме и детях, хотя их воспитание находится в ведении отца. Женщины выращивают на подготовленном мужем участке корнеплоды, бананы, кукурузу, плоды цитрусовых и манго, разводят домашний скот и птицу, изготовляют посуду из глины.

Агуаруна верят в таинственных духов, в могущественные силы природы. Их главные божества — Луна и Солнце. Верят в хорошего или плохого бога, ему приписывают радость или горе,

победу или поражение.

"Водяные люди" бережно хранят обычаи и традиции своих предков. Вечером, после трудового дня, собираются старики и молодежь, садятся в круг. Старшие рассказывают истории и сказки, услышанные от отцов и дедов. Достигается главное: молодежь узнает то, что сохранили для них старшие поколения.

Индейцы агуаруна — люди крепкого телосложения. Они стройны и подвижны. Черные, отливающие смолью волосы у мужчин собраны на затылке. У женщин волосы свободно падают на плечи, у них нет украшений.

Новые горизонты Венесуэлы

Посещение Венесуэлы связано с третьим плаванием Христофора Колумба. В 1498 году его корабли подошли к берегам этой страны. Вскоре за ними последовали испанские завоеватели — конкистадоры, увидевшие в лагуне Маракайбо свайные постройки местных жителей. Они показались похожими на здания города Венеции, и индейскую деревню назвали "маленькой Венецией", по-испански Венесуэлой. Позднее это наименование получила вся страна.

В состав Венесуэлы входят около четырех десятков островов, вытянутых в Карибском море в виде двух узких цепочек. Самый крупный остров — Маргарита, удаленный от материка на 32 км. Остров живописен, но широкую известность он получил еще и благодаря своим жемчужным отмелям.

Венесуэла — страна резких географических контрастов. Север и запад занимают горы — ответвления Анд. Сбросив облачную пелену, горы открываются в первозданной красоте и величии, гордо подняв ввысь зубчатые вершины, всегда покрытые ослепительным, сверкающим на солнце снегом. Один из массивов отрогов Анд проходит вдоль побережья Карибского моря. Это молодое горное образование, поэтому часто происходят землетрясения. В 1812 году сильные подземные толчки почти мгновенно разрушили город Каракас. Десять тысяч человек погибло тогда за одну минуту.

На юго-востоке Венесуэлы расположено Гвианское нагорье. Это труднопроходимый район, изрезанный ущельями гор и покрытый густым тропическим лесом. Здесь есть места, где никогда не ступала нога человека. Только в конце 40-х годов XX века экспедиция, которой пришлось преодолеть невероятные трудности, сумела достичь подножия крупнейшего в мире водопада Анхель — 1054 м. Вода падает с такой силой, что

разбрасывает брызги на расстояние целого километра от стремительно несущегося вниз водного потока.

В границах Венесуэлы протекает более тысячи рек. Половина из них впадает в Ориноко — одну из самых полноводных и величественных рек в мире. Синяя гладь воды рек окаймляется пышными деревьями.

В лесах Венесуэлы насчитывается более 600 пород деревьев. Около половины территории страны представляет сплошной массив непроходимых джунглей. Французский географ Э. Реклю в начале нашего столетия писал: "Нигде великолепные тропические леса с их сетями лиан… не отличаются большим разнообразием растительных форм, как в обширном архипелаге устья Ориноко, или по окружности озера Маракайбо. В долине Ориноко наблюдается самое большое в мире разнообразие форм царицы цветов — орхидеи. Хорошо растут саговое, тыквенное и дынное дерево, а также кокосовая пальма. Из сельскохозяйственных растений широкое распространение получили пшеница, ячмень, горох, различные плодовые".

Большинство млекопитающих, обитающих в лесах, живет на деревьях. Часто встречаются стада обезьян. Они наносят людям большой вред, совершая опустошительные набеги на огороды, поля и сады. Стада диких свиней — пекарей бродят в поисках пищи в пальмовых зарослях. В затерявшихся лесных чащах, в реках водятся бобры и бразильская выдра. Среди хищников — ягуар, енот, "американский лев" — пума.

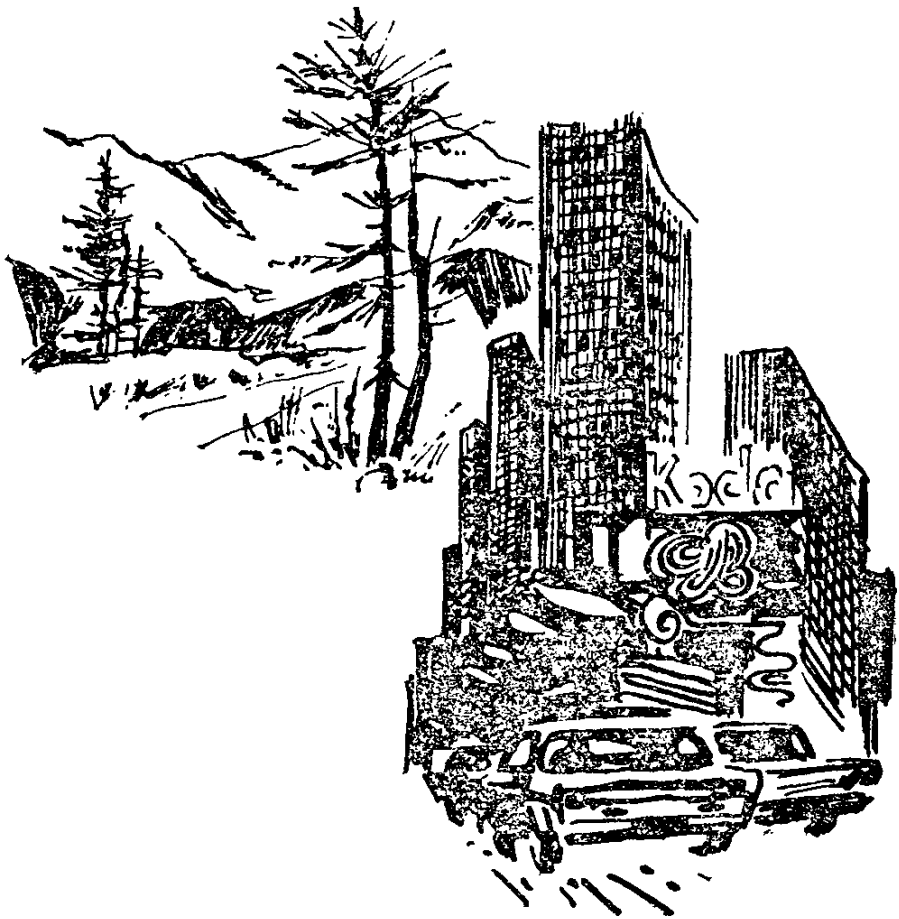
В Венесуэле насчитывается много земноводных и пресмыкающихся. Большой известностью пользуются огромный удав боа и королевский удав. В деревнях и даже в пригородах живут прирученные королевские удавы. Они истребляют крыс в товарных складах. Прирученный королевский удав сильно привязывается к человеку. Он любит детей, сопровождает их всюду и охраняет от укусов ядовитых змей.

Недра Венесуэлы сказочно богаты нефтью. Нефть здесь сочится сквозь землю, как вода на болотном лугу. Не зря говорят: "Просверли пальцем дырку в земле, а из нее бежит нефть". В окрестностях озера Маракайбо — центре нефтяной промышленности можно встретить "нефтяные реки" и "нефтяные озера".

Иностранные монополии, английские и американские, проникшие в начале XX века в страну, безраздельно хозяйничали на нефтепромыслах Венесуэлы. Они стремились увековечить изжившие себя порядки, хотели и впредь львиную долю доходов от продажи нефти использовать в своих целях, по иностранному господству пришел конец.

Над Венесуэлой прозвучал призывный набат борьбы.

СЕВЕРНАЯ АМЕРИКА



Северная Америка лежит в западном полушарии, вытянута от полярных широт почти до экватора. По размерам территории —

20,4 млн. км², а с островами — 24,3 млн. км² — она уступает Евразии и Африке.

Материк имеет наибольшую ширину в умеренном и холодном поясе, и лишь узкая полоса на юге, называемая Центральной Америкой, находится в жарком поясе.

Положение во всех широтах северного полушария и большая амплитуда высот создают разнообразие ландшафтов на материке.

Материку свойственно субмеридиональное простирание основных орографических элементов: на западе, у самого берега Тихого океана, от Аляски до Центральной Америки на 9 тыс. км тянется система Кордильер, на востоке — менее грандиозная система Аппалачских гор. Между ними от Северного Ледовитого океана до Мексиканского залива простирается непрерывная полоса высоких равнин.

Горы ограничивают влияние океанов, особенно с запада, создают значительные атмосферные контрасты, обусловливают субмеридиональное простирание природных зон.

У берегов Северной Америки лежат крупные острова и архипелаги. На севере — Гренландия и Канадский Арктический архипелаг, состоящий из множества крупных и мелких островов. На востоке — остров Ньюфаундленд, к юго-востоку — Большие и Малые Антильские острова. На северо-западе и западе — Алеутские, Ванкувер, архипелаг Александра.

По географическому положению и особенностям геологического строения Северная Америка имеет много общего с Евразией: сходные закономерности климатообразования, типы зональных ландшафтов, рельефа. Однако различия в размерах и очертаниях берегов, в орографии создают географическую специфику каждого из них.

В Северной Америке чрезвычайно остро стоит проблема охраны окружающей среды. Пока что с каждым годом ухудшаются условия жизни населения в городах, особенно промышленных центрах. Истощаются поверхностные воды, почвы. Методы химического анализа атмосферы уже выявили вещества в атмосфере Соединенных Штатов Америки, весьма опасные для организма.

Важной проблемой является истощение водных ресурсов, увеличение потребления воды в связи с ростом промышленности.

Очень велики потери воды при использовании ее в сельском хозяйстве, особенно при орошении земель. Пополнение недостающих водных ресурсов — одна из самых острых проб-леи. Уже сейчас, особенно в жаркие сухие дни, крупные города испытывают водный кризис: иссякает вода в водопроводах, надвигается угроза пожаров, эпидемий. В некоторых районах

широко используют ресурсы подземных вод, но их потребление превосходит поступление вод в подземные горизонты. В результате уровень подземных вод понижается. В штате Техас, например, он понизился на несколько десятков метров, а в Калифорнии место пресных вод начали занимать проникающие из океана соленые воды.

Наиболее сложная обстановка возникла в США на побережье штата Калифорния, вдоль которого проходит холодное течение. В конденсирующихся над прибрежными водами парах задерживаются выхлопные газы многих тысяч автомобилей, заполняющих улицы Лос-Анджелеса и пригородных автострад. Антициклональная погода, постоянная в летнее время, усиливает приток солнечной радиации, которая способствует сложным химическим превращениям. В результате образуется густой, насыщенный ядовитыми парами туман, так называемый "лос-анджелесский смог", губительно сказывающийся на богатой субтропической растительности побережья и способствующий распространению различных заболеваний среди людей.

Ледники и вулканы Аляски

Корабль Витуса Беринга подошел к берегам Аляски в Ильин день. Поэтому громадную снежную вершину, которую Беринг увидел издалека, он назвал горой Святого Ильи. Впоследствии этим именем стали называть весь хребет, на котором находится эта вершина.

С горы Святого Ильи спускается громадный ледник. По имени открывшего его моряка-испанца он назван ледником Маласпина. Это особенный ледник. В Альпах, на Кавказе и других высоких горах ледники узкие и длинные, они образуют "твердые реки", стекающие с хребтов. Спустившись в нижние части долин, ледники тают. За пределы гор, на равнину, они не выходят. В отличие от таких ледников Маласпина имеет не один исток, а множество. Не только все цирки — углубления среди гор, где накапливается снег, в горах Святого Ильи, но и цирки соседних гор дают питание леднику. В каждом из них образуются ледники, и все они, соединяясь друг с другом, образуют сплошной поток льда, широким плащом покрывающий большую часть южного склона хребта Святого Ильи. Ширина этого потока приблизительно 100 км, а площадь, покрываемая им, составляет около 2700 км^2. Таким образом, Маласпина — не просто ледник, а целая их группа, сросшихся вместе.

Обычно ледники сравнивают с реками, а Маласпину

правильнее сравнить с морским течением. Посредине этого моря льда возвышаются, подобно маякам, нунатаки — одинокие скалы, омываемые со всех сторон ледяным потоком. Ряд таких нунатаков носит название Самоварных скал.

Длина ледника Маласпина меньше ширины — около 60 км. Ледник спускается с гор и разливается по береговой низменности.

Канадская тайга

Огромный, малоизведанный мир тундры и тайги манит все сильнее. Просторы малонаселенного Севера неудержимо влекут к себе людей. Только здесь можно остаться наедине с суровой и величественной природой, получить глубокое и полное впечатление от контакта с ней.

Но здесь и легкоранимая, хрупкая природа, в особенности животный и растительный мир. Именно в паше время промышленное освоение северных территорий в Северной Америке стало развиваться все убыстряющимися темпами.

Возникают и растут города. Многие глухие уголки тайги и тундры становятся доступными благодаря развитию современного транспорта. На Севере в ходу моторные лодки. Широкое распространение получил снегоходный транспорт типа мотонарт. На вертолетах и самолетах, на поплавках, колесах и лыжах можно быстро достигнуть самых далеких уголков Севера. На Аляске и в некоторых районах Канады широкое развитие получил авиационный транспорт.

Внедряется тяжелая строительная и транспортная техника, использование которой быстро нарушает почвенно-растительный покров, способствует развитию процессов эрозии вечномерзлых грунтов. В результате оленьи пастбища и охотничьи угодья превращаются в безжизненные пространства, на которых естественная растительность восстанавливается через много десятков лет.

Освоение северных территорий — закономерный и неизбежный процесс. Подсчитано, что именно здесь, в пока еще слабо освоенных районах, находятся главные резервы природных ресурсов будущего: крупные запасы нефти, природного газа, каменного угля, рудных полезных ископаемых, алмазов. Огромны гидроэнергетические ресурсы и запасы древесины. Естественно, что Север в ближайшие десятилетия станет местом широкого хозяйственного освоения. При этом важно не разрушить природу, а сохранить ее растительный и животный мир для нынешнего и будущих поколений.

Британская Колумбия — наиболее колоритный и богатый таежный район Канады. Благодаря горному рельефу, значительной влажности и относительно мягкому притихоокеанскому климату природа здесь довольно богата и на небольшой территории совмещает в себе черты севера и юга, элементов флоры и фауны.

Богаты лососевыми рыбами реки, обычен бурый медведь, часто встречаются лось, волк, выдра, северный олень, заяц-беляк. Водится пума, горный лев — замечательная крупная кошка.

Разнообразны и представители куньих. Встречаются несколько видов, близких нашему соболю и кунице, но обладающих мехом невысокого качества. Живет и американская норка, скунс. Этого маленького красивого зверька боятся и избегают все четвероногие обитатели тайги.

Много своеобразных животных и среди копытных. Помимо лося, таежного северного оленя и вапити — американского подвида благородного оленя, в тайге Кордильер водится снежная коза, а в равнинных местах — небольшой чернохвостый олень.

Интересны и птицы, в том числе охотничьи из семейства тетеревиных. Водится в тайге воротничковый рябчик, канадская дикуша, темный тетерев.

Коренные жители Канады — индейцы. Они подлинные знатоки ее природы.

В стране назко

Бассейн Черной реки — край, богатый пушниной. Больше всего здесь бобров и другого водяного зверя — выдры, ондатры, норки. Бобры района Клускуса славятся первосортным темным бобровым мехом.

В охотничьем хозяйстве были введены новые порядки — регистрация звероловами участков, где ставятся капканы, так называемых "звероловных троп". Охотники стали заботиться об охране природы и сурово расправлялись с браконьерами. Участки обычно распределялись в виде кварталов.

Вода в Черной реке действительно кажется черной из-за того, что большинство ее притоков собирает воду с топей и болот, окрашивающих воду в темный цвет, к тому же во многих местах дно русла реки сложено черными вулканическими породами.

В бассейне реки Назко хорошие условия для жизни бобров. Они запруживают ручейки и превращают в пруды луга, дороги и все низменные места, благодаря чему в верховьях Назко благодать для водоплавающих птиц, которые устраивают там

свои гнезда. Здесь любят останавливаться на отдых и подкармливаться стаи лебедей, журавлей, диких гусей и других перелетных птиц.

Дорогу пересекает черпая медведица с медвежатами, которые быстро вскарабкиваются на тополь. Медведица, раздосадованная нашим присутствием, ходит вокруг ствола и угрожающе ворчит.

Черные медведи лазают по деревьям ради забавы. Кроме того, на деревьях они спасаются от хищников. Карабкаясь по стволу, медведь обхватывает его (в отличие от пумы, которая на дерево взбегает по-кошачьи).

Болота на водоразделе служат водосборными бассейнами. Обычно их можно переходить по бобровым плотинам.

Когда еще все сковано льдом, тонкие струйки талой и дождевой воды уже тихо сочатся из болот в реки. Бобры снова орудуют на этих ручейках, чинят пришедшие в негодность плотины, заброшенные с той давней поры, когда торговцы мехом и звероловы истребили их первых строителей. Бобры снова устраивают неглубокие пруды и садки, богатые кормом, и тем самым создают здоровую среду обитания для всех диких животных — от лося до ондатры.

В садок забредает и селится рыба. Поселяются здесь утки, гуси и гаги, бобровый канал оглашается птичьим пением. Выдра, норка и ондатра строят дома. На болотах пасутся лоси. Вода кишит водяными змеями, лягушками и водными насекомыми. По берегам медведи копают корни и жуют болотные травы. Сюда же часто наведываются карибу, волки, заглядывают пумы. Каждое болото бурлит жизнью. Окаймленное хвойными деревьями, оно смотрится оазисом посреди соснового бора.

Но человек не видит проку в этой пропащей земле, воспринимает грязные топи как помеху, как личное оскорбление. Он убивает бобров и осушает болото, чтобы скот нагуливал жир на сочной траве. Намеренно или ненароком он, бывает, сожжет такое бывшее болото и, к ужасу своему, видит на его месте каменистую плешь, огороженную бобровой плотиной.

Вырубая еловые и сосновые леса, осушая болота, человек меняет природную среду. Равнина сейчас иссечена дорогами, по которым вывозят лес, живописные озерки стали свалками бревен. Результат налицо: загрязнение водоемов и гибель рыбы.

Еще пройдет несколько лет, и от строевых лесостоев ничего не останется, а лесозаготовители и бумажные фабриканты тем временем уже жадно присматриваются к новым лесным участкам.

Бизоны

Прерии Северной Америки первоначально были подвластны двум животным — маленькой луговой собачке и мощному бизону.

Бизон был распространен на территории, простирающейся от еловых лесов Канадского Озерного края до Центральной Мексики и от Скалистых гор до восточной морской границы. Имеются свидетельства о том, что бизоны обитали даже в прериях тихоокеанских береговых равнин.

Когда стада бизонов кочевали по просторам прерий, они часто двигались бесчисленными рядами, единым фронтом, и следы их огромных копыт, вдавленных в плотную землю, образовывали порой естественные дороги, по которым следовали белые завоеватели, когда покоряли Запад.

Бизоны жили в суровых условиях. Зимой в прериях очень холодно, свирепствуют ветры и снегопады. Тогда животным приходилось раскапывать толстый слой снега, чтобы добраться до сухой травы, уцелевшей после знойного лета. В конце лета наступает засуха. Часто возникали пожары, которые охватывали километр за километром, пожирали все, что было высушено солнцем. Пожары были, пожалуй, самым злейшим врагом животных, так как они порой не могли убежать от огня и погибали, задыхаясь в дыму.

Уже к началу XX века большая часть бизонов была истреблена и одно время они находились на грани вымирания. От существовавших прежде видов сохранились только два: лесной бизон и степной бизон.

По инициативе членов Общества защиты бизонов для оставшихся животных были организованы специальные резерваты. К настоящему времени численность бизонов заметно возросла, но они уже никогда не сумеют восстановить свое прежнее количество хотя бы потому, что их родина — главным образом обширные прерии навсегда для них утрачена. Прерии распаханы и заняты культурной растительностью.

Сейчас бизоны охраняются в национальных парках.

Долина смерти

Долину Смерти называют в Соединенных Штатах Америки национальным природным памятником.

Слово "памятник" употребляется не случайно: за свои необычные природные условия, суровую и редкую красоту, интересное прошлое эту пустыню по праву можно считать природным феноменом.

Долина Смерти, площадью 7,8 тыс. км^2, расположена на юго-западе Соединенных Штатов Америки, в штате Калифорния. Природа здесь сурова, летом нещадно палит солнце, растут лишь редкие колючки да кактусы.

С давних времен за Долиной Смерти закрепилось это нелестное название. Ее именуют также "богом проклятое место". Это связано с одним эпизодом 1849 года — с событиями знаменитой "золотой лихорадки" в Калифорнии.

…Первые золотоискатели вошли в долину, а выйти удалось не всем. Слабое знание местности заставило их блуждать целый месяц. Кончилась пища и вода. Люди с трудом передвигались. Многим все же удалось вырваться из плена пустыни, несколько золотоискателей остались там навсегда. В последний момент кто-то из покидавших эту местность сказал: "Прощай, долина смерти!" С тех пор за пустыней и утвердилось такое страшное название.

Однако трудности и страхи не остановили золотоискателей: их притягивало золото! В связи с неоднократными трагедиями сейчас на карте Долины Смерти можно прочесть и другие, не менее страшные названия: Каньон Гроб, Проход Мертвеца, Ворота Ада, Ущелье Гремучей Змеи. Рассказывали об отравленных источниках, ядовитых испарениях, о крупных свирепых москитах, заживо съедающих людей и животных. Сегодня это все в прошлом, но трудности остались. Пустыня не стала менее суровой, и она по-прежнему не любит слабых.

Долина Смерти — это громадная котловина, грабен — природный феномен, сформировавшийся за последние два миллиона лет. Ученые считают, что Долина Смерти возникла в результате тектонических процессов и эрозии. В котловине есть место, лежащее на 85 м ниже уровня моря. Котловина — самое жаркое место в Долине Смерти. В 1913 году здесь была зарегистрирована рекордная для этих мест температура — 56,6 градуса. Осадки выпадают не каждый год, но в среднем выпадает около 50 мм в год.

В летние месяцы путешествовать по пустыне опасно: при такой жаре человек теряет в час до литра воды. Это ведет к быстрому обезвоживанию организма. И пустыня собирает свою дань; каждый год гибнет несколько человек.

В котловине есть небольшое озеро стоячей, крепкосоленой воды. Его называют Бэдвотэр. Кажется, что в озере никто не может жить, но это не так. Здесь обитает маленькая креветка — шримс. Легенда говорит, что вода в озере ядовита. В действительности в воде много глауберовой и других солей, на вкус она неприятна, но отравиться ею нельзя, вода безвредна.

Вокруг озера простирается громадная белая соляная пустыня. За многие годы солнце, ветер и вода превратили высохшее соляное дно озера в гигантскую "тёрку". Ходить нелегко, даже опасно. Вокруг все блестит под яркими лучами солнца, ветер бросает в лицо соленую пыль. Горизонт дрожит в стеклянном мареве.

Трудно найти на нашей планете ландшафты, подобные тем, какие встречаются в Долине Смерти. Долина Смерти ни на что не похожа.

Индейцы Америки

Америка не принадлежит к числу областей земного шара, где возникло человечество. В те далекие времена, когда древнейшие люди учились охотиться на крупного зверя, добывать огонь, строить первые жилища и расселялись по необозримым пространствам Африки, Европы, Азии, только звери и птицы жили в лесах и степях Америки.

Первыми пришли сюда не питекантропы и неандертальцы, а люди современного физического типа. Это произошло 25–30 тыс. лет тому назад. Тогда на месте Берингова пролива находилась суша, соединявшая Азию с Америкой. По этому сухопутному мосту пришли в Америку люди из Азии. По-видимому, это были небольшие группы охотников. Постепенно расселяясь к югу, люди примерно 20 тыс. лет назад достигли Мексики, а еще спустя 10 тыс. лет добрались до южной оконечности Южной Америки.

Там, где тундра граничит с лесом, начинались владения индейцев. Атапаски занимали западную часть северных лесов, а алгонкины — восточную. Те и другие делились на многочисленные племена. Добывали себе пропитание охотой на лосей, оленей и других животных, а также промыслом птиц, рыболовством и собиранием съедобных растений. На северо-западном побережье Северной Америки жили зайда, тлинкины, создавшие высокоэффективное рыболовецкое хозяйство.

К югу от лесных охотников, на северо-востоке современной территории Соединенных Штатов Америки, обитали ирокезы и другие племена, главным в хозяйстве которых было земледелие.

Значительную часть Северной Америки занимают степи — прерии. До появления в Америке европейцев прерии были малолюдны. Индейцы жили главным образом по краям прерий. Лишь когда европейцы привезли в Америку лошадь и индейцы научились использовать ее для охоты, они перешли к более подвижному образу жизни и, став конными охотниками на

бизонов, расселились по всей территории прерий. Позднее европейцы изгнали индейцев с плодородных земель, оттеснили в западные горные районы — резервации, откуда им не разрешалось выходить.

К югу от Соединенных Штатов Америки, на территории нынешней Мексики, Гватемалы, части Гондураса и Сальвадора, также жили индейцы, которые занимались выращиванием многих полезных растений, включая кукурузу. Индейцы создали свои государства. Наиболее известны государства майя и ацтеков. Они строили города, у них была письменность, высокая культура земледелия. На Больших и Малых Антильских островах жили индейцы различной этнической принадлежности, известные под названием сибонеи, гуапа-хатабеи и др. Многие из них в короткое время были истреблены или вымерли от эпидемий инфекционных болезней, занесенных европейцами.

Численность индейских племен Северной Америки сильно сократилась. Часть их до сих пор вынуждена жить в резервациях, некоторые переселились в города. Но и там уровень жизни индейцев намного ниже, чем белых американцев. Индейцы хуже питаются, хуже одеваются, имеют худшие жилищные условия. По они активно борются за свои права.

Индейцы Америки сумели выстоять и пережить все тяготы европейской колонизации. Они внесли много цепного не только в европейскую, но и в мировую культуру. Многие ценные растения: картофель, кукуруза, какао, каучук — были вывезены из Америки и распространены во многих странах мира.

Ныне в архитектуре Мексики и других стран Америки заметно индейское влияние. Индейские народы, составляющие значительную часть населения Мексики, Гватемалы, Эквадора, Перу, Боливии, продолжают обогащать национальные культуры своих и других стран.

Население Гренландии

Подавляющее большинство населения Гренландии составляют коренные жители — эскимосы, остальные — европейцы, главным образом датчане. Эскимосы относятся к монголоидной расе, их насчитывается около 40 тыс., а всего в Гренландии живет свыше 49 тыс. человек.

Население острова проживает примерно в полутораста маленьких городах, поселках городского типа и в небольших деревнях.

Большая часть населения связана с охотой и рыболовством.

Как и эскимосы Аляски, коренные жители Гренландии выходили на охоту в море на кожаных лодках — каяках, похожих на современные байдарки. Жили они в полуземлянках, которые отапливались и освещались плошками с тюленьим жиром.

Свою одежду эскимосы приспосабливали к условиям холодного климата. Из меха тюленя, оленя или белого медведя они шили кухлянку с капюшоном и штаны, на ноги надевались чулки мехом внутрь и меховые сапоги. Женская одежда мало отличалась от мужской, но у женщин обязательной принадлежностью был заплечный мешок из меха, в котором носили грудных детей. Праздничная одежда украшалась орнаментом из разноцветных полосок кожи и шерсти.

Долгими зимними вечерами, сидя в полутемных жилищах, люди рассказывали предания о происхождении своего народа, мифы о возникновении солнца, лупы и гор, ледников, легенды о встречах с карликами и великанами, сказки о животных и их приключениях. Нередко устраивались праздники, разнообразившие монотонную жизнь во время длинных полярных ночей. Часто проводились песенные состязания, на которых выступавшие под бой барабанов обличали и высмеивали всех, кто нарушал обычай предков.

В середине XX века в Гренландии ежегодно строилось 250 домов. С 60-х годов стали строиться многоквартирные дома с центральным отоплением.

Вместе со старым типом жилища уходит в прошлое и традиционная одежда. Национальный эскимосский костюм гренландцы западного побережья надевают только во время праздников или представлений. Нередко одежда шьется из меха медведя, тюленя, песца.

В питании гренландцев основное место заняли европейские продукты. Только у полярных эскимосов северо-западной части острова в пищевом рационе преобладает мясо морских животных.

Перемены коснулись и духовной жизни. Произошло расширение сети школ: все дети школьного возраста охвачены обучением, которое ведется в основном на датском языке. Обучение способствует ознакомлению гренландцев с жизнью других стран и народов, с основами современных наук.

Крокодиловый питомник на Кубе

Крокодилов мы увидели не сразу. За проволочной решеткой поблескивала серо-зеленая болотная жижа. Когда глаз привык, мы заметили огромное шишковатое бревно тоже серо-зеленого цвета.

Это был огромный, покрытый роговыми наростами крокодил. Он, будто окаменев, прижался к илистому откосу водоема и терпеливо ждал удобного момента, чтобы вонзить зубы во что-нибудь теплое, трепещущее, живое. От одной этой мысли по спине забегали мурашки.

— Метров восемь будет, — заметил Месикас, директор заповедника, — а встречаются и десятиметровые. Этот настолько здоров и прожорлив, что ему ничего не стоит проглотить своего собрата. Поэтому его и загнали в отдельный бассейн.

В соседнем загоне уже были не десятки, а сотни крокодилов — этих прямых потомков доисторических пресмыкающихся, дошедших до нашего времени в мало изменившемся виде от юрского периода развития Земли. Одни из них лежали неподвижно, другие лениво плавали, высовывая из воды выпученные крохотные глаза.

— Сколько их! — изумлялись мы.

— В нашем хозяйстве больше двух с половиной тысяч, — не без гордости ответил Месикас.

В одном из отделений был "телятник" этой необычной животноводческой фермы. Там лежали и копошились размером в полено крокодильчики-детеныши. "Полен" было очень много. Каждая самка крокодила откладывает от двадцати до ста яиц.

Мы так пригляделись к крокодилам, что я совсем близко подошел к одному, чтобы сфотографировать. Правда, этот "крокодило" был надежно спеленат веревками и, вытащенный из воды, лежал на крыльце служебного здания. Я смело сделал еще шаг, подбирая наилучшую позу для съемки, как в это время крокодил захрапел, заворочал глазами. Неожиданно я отлетел в сторону: меня резко оттолкнул подоспевший старик в соломенной шляпе с рисунком крокодила — значком смотрителя. Он показал на хвост хищника. Я понял, что и связанный крокодил опасен: может изувечить человека одним ударом хвоста.

Хвост крокодила действительно силен и опасен для окружающих. Недавно, когда в Московском зоопарке переселяли большого крокодила с летней "квартиры" на зимнюю, на его голову натянули мешок, челюсти стянули петлей, и все же угроза не миновала. Мощный хвост хищника держало одиннадцать человек.

Не менее страшное оружие — клыки мощной челюсти крокодила и пятисантиметровые когти на лапах. И все же находятся смельчаки охотники, которые берут крокодилов живьем. Как и солдат-минер, охотник на крокодилов может ошибаться только раз: вторую ошибку он не сможет сделать, потому что его не будет в живых после первой.

Масса крокодила часто достигает полтонны, бороться с ним в воде может только человек большой отваги, силы, быстроты, хорошо знающий повадки этого хищника.

Абрам Месикас в своей конторе показал нам очень красивые вещи — бумажники, дамские сумочки и туфли, портфели, чемоданы, сделанные из бугристой, узорчатой крокодильей кожи. Она высоко ценится и идет на экспорт. Ради кожи и разводят крокодилов. В Париже и Нью-Йорке кожа крокодила средней величины стоит более ста долларов.

На стене висели диаграммы, которые показывали увеличение поголовья крокодилов и сдачи их кожи на экспорт. У Месикаса были планы развития хозяйства, о котором он говорил охотно и с энтузиазмом. О себе он рассказывал мало… Студент Абрам Месикас давно стал "работать на революцию". В дни вторжения империалистов он первым заметил высадку десанта интервентов и сообщил об этом Фиделю Кастро. За доблесть, проявленную в боях, Кастро подарил ему пистолет, с которым Месикас не расстается.

Сахарный тростник

Сахарный тростник — канья, как называют его на Кубе, то же для кубинского крестьянина, что рожь для нас, хлопок для узбека. Это "сладкое золото" забирали за бесценок иностранные монополисты.

Когда едешь по кубинской земле, вдоль дорог зеленой стеной выше человеческого роста стоит канья. До аграрной реформы более половины всех обрабатываемых земель Кубы принадлежало одному проценту землевладельцев. На них трудилась огромная армия обездоленных сельскохозяйственных рабочих, которые вместе со своими семьями составляли почти треть населения страны. 12–15 недель в году батраки были заняты на уборке урожая. Почти три четверти крестьян не владели землей, которую обрабатывали, а арендовали ее у крупных помещиков-латифундистов, чьи поместья доходили до 20–30 тыс. гектаров. Можно было целый день ехать верхом на лошади по землям одного хозяина.

По закону об аграрной реформе излишки земель отобраны у латифундистов и отданы тем, кто их обрабатывает. Малоземельные крестьяне получили свыше миллиона гектаров плантаций. Множество крупных централей — так называли хозяйства, где не только выращивали тростник, но и превращали его в сахар на заводе, принадлежавшем иностранным компаниям,

преобразовано в народные имения и кооперативы. Члены кооператива работают круглый год. Плату получают они в зависимости от качества и количества затраченного труда.

При помещиках на землях Кубы выращивали в основном тростник. Раз посадив его, собирали урожай в течение многих лет. Основные продукты питания Куба ввозила из-за рубежа. Даже томатный сок покупали в США. Теперь народные имения и кооперативы стали выращивать кукурузу, сою, картофель, томаты, фасоль, рис, хлопок, овощи, фрукты. В то же время на пустовавших землях расширяются плантации каньи.

Американские монополисты, пытаясь задушить первую в западном полушарии свободную страну, перестали покупать кубинский сахар. На помощь пришел Советский Союз. Пароходы с красным флагом на корме повезли в своих трюмах груз "сладкого золота" с Кубы в СССР. Так был разрешен один из важнейших вопросов экономической блокады Острова Свободы.

Много интересного нам рассказали кубинские крестьяне про канью. Оказывается, не весь высокий стебель тростника идет в дело. Верхушки с листьями не годятся для производства сахара. Нижняя часть, по 60–70 см от земли, остается на корню. Примерно метровые отрезки стеблей, срезанные острым и тяжелым ножом — мачете, отправляются на сахарные заводы. Урожай каньи снимают в марте — апреле. Срезанный тростник может лежать до переработки не более 72 часов. В горячие дни страды все делается для того, чтобы скорее доставить его с плантации на завод.

На время уборки каньи в народные имения приезжают работать добровольцы из городов. Лучшие мачетере — рубщики сахарного тростника организуют "красные батальоны" и устанавливают для себя повышенные нормы выработки.

На помощь им приходит новая техника. Стебли тростника грузят на автомашины автопогрузчики, присланные из Советского Союза. А в страду 1963 года на плантациях Кубы появились совершенные самоходные комбайны. Их сконструировали специально для кубинских друзей советские ученые и инженеры, а построили советские рабочие. Таких машин для уборки сахарного тростника не было нигде в мире. Они удачно прошли испытания на Кубе.

Пройдет не много лет — и кривой тяжелый нож — мачете — будет сдан в музей. Урожай сахарного тростника будет убираться только машинами.

Панама

Первое впечатление, которое оставляет столица Панамы, — это ощущение тесноты. Тесно домам, автомобилям, людям. Вдоль узких улиц выстроились старинные дома староиспанского типа. Дома двухэтажные. На вторых этажах, как правило, балкончики. Они нависают над головами прохожих, защищая улицу от палящего солнца.

Панама — город торговцев, моряков и туристов. Город приспособлен для нужд всех этих категорий приезжих. На улицах много магазинов.

Уличная жизнь Панамы бьет ключом. Лавина прохожих движется по тротуарам. Среди прохожих — местные жители — негроиды. Кожа у них не так черна, как у жителей Африки. Негритянки очень грациозны. Когда они идут, то создается впечатление, что они танцуют. При этом в такт шагу женщины причмокивают языком и прищелкивают пальцами рук.

Чуть в сторону от центральной улицы другая крайность — мусор на улицах, бедные фасады домов. Многие здания похожи на бараки: двухэтажные, сколоченные из досок сараи, вдоль стен которых протянулись подобие длинных балконов, на их протянуты веревки с бельем.

Очень заброшенными выглядят в Панаме дети. Самые маленькие обычно сидят на балконах и, вцепившись ручонками в перила, глядят на улицу большими неморгающими глазами. Дети постарше проводят свой досуг на мостовой. Они играют в бейсбол или просто шатаются по городу в поисках мелкого заработка. В Панаме умирает каждый десятый ребенок, что объясняется недостаточным медицинским обслуживанием. Треть населения неграмотна.

Рядом со столицей проходит Панамский канал. Внешне канал выглядит довольно скромно: две ленточки воды, заключенные в бетон. С моста хорошо видно, как заполняются водой шлюзы, как маленькие электровозы тянут по каналу корабли. По обе стороны капала раскинулись зеленые перелески и поляны.

Панамцы охотно рассказывают об истории канала. Эта история не из веселых…

— Здесь все сейчас выглядит красиво, — говорил мне шофер, — а ведь сколько на этом месте костей сложено! Мой отец тоже на канале погиб. Народ сгоняли сюда силой. Под палящим солнцем от зари до зари людей заставляли рыть землю. Лихорадка и голод косили людей. На строительстве канала погибло шестьдесят тысяч человек.

Сооружение канала относится к началу XX века. Набирающий силу американский империализм поставил задачу подчинения себе всего западного полушария. Для этого нужен был

кратчайший путь из Атлантики в Тихий океан. С помощью штыков и угроз США завоевали "право" использовать зону канала.

Панамский народ настойчиво борется за восстановление суверенитета над территорией канала. В соответствии с договорами о Панамском канале с 1 апреля 1982 г. функции по осуществлению судопроизводства и поддержанию порядка в зоне межокеанского водного пути переходят в руки администрации Панамы. Это важный шаг в борьбе за возвращение зоны канала под суверенитет республики.

В зоне Панамского канала пока сохраняются военные базы США. Здесь скапливается оружие, боеприпасы, увеличиваются контингенты морских пехотинцев.

Создав на базе Ки-Уэст во Флориде штаб Карибского оперативного соединения, Соединенные Штаты Америки острие своего удара направляют сейчас против сальвадорских патриотов, поддерживая всеми средствами реакционную военную хунту.

Намерение США решить "сальвадорскую проблему" военным путем ставит под угрозу мир и безопасность в Центральной Америке.

Движение международной солидарности с борющимися латиноамериканскими народами не раз приносило свои плоды. В современную эпоху революционных бурь и крупнейших социальных потрясений народ, поднявшийся на борьбу с угнетением, за свободу, не останется одиноким. Сознание этого увеличивает его силы, вселяет в него веру в торжество правого дела.

Евразия

ЕВРАЗИЯ

Евразия — крупнейший из всех материков земного шара. Площадь материка с островами 53,4 млн. км², или более одной

трети всей суши Земли. Из этой территории около 10 млн. км^2 приходится на Европу.

Представление о Европе и Азии как о различных частях света сложилось в глубокой древности, значительно раньше, чем сформировалось представление об истинных размерах и контурах всего материка в целом. Долгое время существовало попятив о Европе и Азии не только как о различных частях света, по и о различных материках.

Деление материка на две части света — Европу и Азию имеет под собой не физико-географическую, а историческую основу и обусловлено тем, что представление о частях сложилось у человечества значительно раньше, чем представление о целом.

Названия Европа и Азия происходят от финикийских слов "ереб" — закат и "асу" — восход, были введены древнегреческими географами.

Сухопутная граница между Европой и Азией условна и в разное время проводилась по-разному. В настоящее время ее принято проводить вдоль восточного подножия Уральских гор, реке Эмбе, северному побережью Каспийского моря, Кумо-Манычской впадине. Далее граница идет по Азовскому и Черному морям, проливу Босфор, Мраморному морю, проливу Дарданеллы, Средиземному морю.

Океаны и моря, глубоко вдаваясь в материк, расчленяют его окраины, особенно на западе и востоке.

С запада на восток изменяется характер поверхности материка. В западной и южной частях Евразии преобладает субширотное простирание основных орографических элементов, в средней части, и особенно на востоке, оно сменяется субмеридиональным. Для наиболее широкой и массивной части внутренней Евразии характерен резко выраженный континентальный климат.

В стране вулканов и гейзеров

Исландия в географическом отношении — исключительно интересная страна. Это один из величайших на Земле районов активного вулканизма. Остров образовался в результате вулканической деятельности палеоген-неогенового и четвертичного периодов, которая периодически проявляется и в наши дни. За последние годы территория Исландии несколько увеличилась за счет рождения у южного берега новых островов, возникших в результате активного извержения подводного вулкана. Один из них — остров Суртсей, образованный в ноябре

1963 — январе 1964 года, другой — остров Суртлингур. На Суртсее построена метеорологическая станция.

Остров Исландия представляет собой надводную часть громадного хребта, простирающегося по дну Атлантического океана от Гренландии до Британских островов. Весь остров — выпуклое поднятие, сложенное толщами молодых изверженных пород, преимущественно базальтами.

Положение страны в высоких широтах, в непосредственной близости к холодному поясу, приводит к крайне неравномерному распределению солнечного тепла по сезонам года. Наименьшее его количество приходится на декабрь, наибольшее — на май. Характерно преобладание пасмурной погоды с сильными ветрами.

Исландию объединяет с Европой их биологическая общность — широкое распространение на острове североевропейских растений и животных. Известное значение имеют также культурно-исторические, этнические и экономические связи со скандинавскими странами.

Исландия была открыта довольно поздно, в конце VIII века. Освоение и развитие страны долгое время тормозилось в период господства здесь Норвегии и Дании. Связи с Европой поддерживались тогда лишь посредством парусных судов. Совершенствование морского транспорта способствовало укреплению этих связей. Однако только развитие воздушного транспорта за последние десятилетия положило конец изоляции Исландии.

Исландия — второй по величине остров Европы после Великобритании, наибольшая протяженность его с запада на восток — около 500 км. Вместе с небольшими островами площадь страны составляет 103 тыс. км^2. В хозяйственном отношении освоено не более одной пятой территории, преимущественно прибрежная южная полоса и долины рек.

Природа Исландии первозданна и своеобразна. Ледники, водопады, вулканы, гейзеры, лавовые поля. В ледниковый период весь остров покрывался мощным ледяным щитом. Площадь же современного оледенения — около 13,5 тыс. км^2. Это обширные полого-сводчатые ледники, увеличивающие куполовидные вулканические массивы. Самые высокие — Хваннадальсхнукур высотой 2119 м и Гекла — 1491 м постоянно покрыты снегом.

Главное богатство острова и прибрежных вод — рыба. В реках водятся лосось и форель, в океане — треска, сельдь. Много промысловой дичи — уток, гусей. В самом центре Рейкьявика они живут на незамерзающей части городского озера, питаемого теплыми водами гейзеров, и совсем не боятся людей. В

дождливую погоду диких уток можно увидеть даже в лужах.

В Исландии живет всего около 200 тыс. человек, из них почти половина в Рейкьявике — столице республики. Исландцев настолько мало, что они до сих пор обходятся без фамилий и даже в официальном обращении называют друг друга по имени, иногда с прибавлением имени отца. В 1925 году брать фамилии было запрещено специальным законом. Таким образом, сын знаменитого отца не наследует его знатности или славы.

Свет и тени улиц Осло

Там, где природа сурова, где длинная зима и дождливое лето, особенно ценятся цветущие растения. В Норвегии их выращивают всюду, где только возможно. Весной норвежцы разводят много тюльпанов, летом на тротуарах в бетонных конусах и кусках согнутого в кулек шифера помещают громадные букеты крупных темно-синих или красных петуний.

Корзины с цветами свешиваются, словно фонари, с кронштейнов на углах домов и с изогнутых столбов. Они висят и над улицей на протянутой между домами проволоке.

Цветами украшены и стены домов. Под каждым из окон гирлянды ярко-красных пеларгоний, кажущихся издали розами.

Как они держатся на белой гладкой стене? И только вблизи при внимательном осмотре можно различить узкие белые ящики, совершенно сливающиеся со стеной.

Часть стены без окон покрыта живым барельефом. По стене распластано живое, с листьями дерево. Оно так плотно прижато к стене, что издали кажется нарисованным.

На окнах магазинов, ресторанов и даже банка можно увидеть комнатные растения, оригинально сгруппированные. Эшеверии, кактусы, пеларгонии, восковое дерево, бегонии, папоротники растут в длинных ящиках, покрытых мхом, кусками коры пробкового дуба. Красив ствол березы с отпиленными толстыми ветвями, на обрубках которых поставлены горшки с растениями.

Очень часто по краям окна поднимаются гирлянды плюща. Посредине окна подвешены горшки с традесканциями. Горшки с растениями спрятаны в изящные корзины или керамические футляры — вазы, называемые кашпо (по-французски — "прячь горшок").

Украшена растениями и внутренность зданий. Длинные веточки плюща с лопастными листьями создают красивый узор на белой стене. На столах узкие вазы из металла, стекла или керамические — черные, с синими зигзагами, узким горлышком.

В вазе одна-две крупные гвоздики и зеленая сквозная веточка аспарагуса. Привлекают внимание плоские вазы. В таких вазах-тарелках хороши клевер и соцветия-зонтики ангелики.

Обед подают пожилые строгие женщины в черных платьях с белыми накрахмаленными воротничками и нарукавниками. Вместо пива и вина на столах ледяная вода в хрустальных кувшинах. А хлеб заменяют тонкие лепестки печенья, вроде хрустящих хлебцов. В каждой стране своя еда и связанные с ней обычаи. По утрам в гостиницах и даже на пароходах устраивают так называемый "шведский стол". Каждому желающему предлагается разнообразная закуска: сыр, колбаса, рыба, салаты, пирожки, варенье — все размещено на большом столе.

Характерная черта норвежцев — строгость, сдержанность, порядок во всем и доверие к людям.

В Норвегии спорт прочно вошел в семью, быт. Спортом занимаются дети и старики, мужчины и женщины. Со снежной горы нередко спускаются вместе на лыжах внуки и дедушка с бабушкой. Существует поговорка, что "норвежцы рождаются вместе с лыжами". Снаружи вагонов электрической железной дороги и на крышах автомашин сделаны приспособления для перевозки лыж.

Летом туризм, жизнь в палатке в лесу, зимой лыжи — спорт на чистом воздухе. Это стало необходимостью для каждого норвежца, для каждой семьи. Жители Норвегии придают важное значение спорту как необходимому условию крепкого здоровья и бодрости духа нации.

По пути к голубому гроту

Неаполь — в переводе означает Новый город — был основан греками около трех тысяч лет назад. Это столица бывшего Неаполитанского королевства.

На город с прекрасным портом наложило свой отпечаток менявшееся управление. Им владели римляне, норманны, французы, сицилийцы, испанцы, снова французские короли и Наполеон. В этом пестром городе на каждом шагу следы иноземного владычества. Вот замок с круглыми башнями, построенный в XIII веке. В замок ведут великолепные ворота с триумфальной аркой, украшенной мраморными кружевами. Они сооружены испанцами в XV веке. Центральная улица города долго носила испанское название Толедо.

Боковые улицы Неаполя, отходящие от главных, узкие, темные и грязные. Между окнами противостоящих домов до

пятого этажа протянуты веревки, и на них рядами развешивается для сушки белье.

Узкие улочки с обеих сторон застроены мастерскими: слесарными, сапожными и др. В них работают мальчики-подростки. Черные, бледные, худые — они паяют, пилят, приколачивают.

Мы едем в Сорренто. Нельзя, побывав в Италии, не посмотреть Сорренто и Голубой грот на Капри. Красивая дорога радует взгляд. Апельсиновые сады, рощи олив, виноградники и синее-синее море.

В Сорренто въехали вечером. Улицы горели необычайным светом электрических ламп: красным, желтым, синим, зеленым. Проезжали под бесчисленными светящимися арками, разбросанными по прихотливости кружевного рисунка. Это — иллюминация в честь праздника святого Михаила.

На рыночной площади выставлены для продажи кустарные пестро раскрашенные вазочки, кувшины, чашки. Продают шкатулки, шкафчики и маленькие столики, покрытые изящными рисунками — инкрустацией из разных пород дерева.

В Сорренто привлекают внимание извозчики. Головы лошадей украшены султанами, белыми или красными, а челка и грива — бантами.

Небольшой пароход везет нас по Неаполитанскому заливу на остров Капри. Красиво синее море, безоблачно голубое пебо, в дымке Везувий, видны высокие берега с белыми домиками. Это остров Капри.

На катере едем к Лазурному гроту вдоль гористого обрывистого берега. Внизу высокой горы, у самой воды, — пещера.

С катера пересаживаемся по два человека в лодку и подъезжаем к небольшому входу в пещеру. Гребец заставил лечь на дно, а сам, пригибаясь и держась за прикрепленную к скале цепь, проталкивает лодку в низкое отверстие. Под лодкой, освещаемая через вход лучами солнца, — прозрачная вода, а дальше на глубине до 15 м вода изумрудно-голубого цвета. Из-за этой красивой, неповторимой картины туристы и совершают длительные путешествия. Пещера же погружена в темноту, только посредине видно голубое и удлиненное пятно лучистой воды.

Остров Капри небольшой. На фуникулере поднимаемся на площадь с Бельведером, откуда далеко в море видпы Неаполь, Везувий и остров Иския. Улицы в городе узкие, со ступенями. Со степ и оград свисают фиолетовые гроздья цветков бугенвилии и винограда.

На острове Капри несколько лет жил М. Горький. В то время

он болел туберкулезом, а мягкий климат острова был ему полезен. Алексей Максимович часто пешком ходил по селениям, наблюдая жизнь народа. С использованием увиденного, собранного материала были написаны "Сказки об Италии".

Город, освобожденный от пепла

Помпеи — город, засыпанный пеплом и мелкой пемзой слоем в девять метров в 79 году нашей эры во время извержения Везувия.

Там, где большой, богатый город кипел полной жизнью, стала голая земля. Потом выросли трава, кусты, деревья. О городе забыли.

Раскопки Помпей начали производиться с XVIII века.

Под землей в Помпеях в целости сохранились обычные жилища, лавки, мастерские, пекарни со всеми находящимися в них вещами, по которым можно судить о том, как жили люди почти две тысячи лет назад.

Планомерно, осторожно, тщательно откапывали улицу за улицей, укрепляя стены домов, сохраняя на своих местах все предметы. Ряд домов реставрировали. Особенное значение имела заливка гипсом обнаруженных в пепле пустот, следов погибших людей и животных. Фигуры, их жесты выражали ужас.

Трагическое событие изображено Карлом Брюлловым на громадном полотне "Последний день Помпеи". Здесь, в Помпеях, великий художник и делал зарисовки. "Декорацию сию я взял всю с натуры, не отступая нисколько и не прибавляя, стоя к городским воротам спиною, чтобы видеть часть Везувия, как главную причину", — писал художник.

Картину возили по городам Италии, выставляли в Париже, Лувре.

Прошло более ста лет. Карл Брюллов не увидел многого, открытого в Помпеях за это время. Но и теперь только половина города освобождена от пепла. Помпеи занимали территорию в 65 гектаров. И сколько еще ждет неожиданных открытий в этом городе!

Город остановившегося времени

Поезд подходит к вокзалу весьма современной архитектуры. Со ступенек вокзала спускаемся прямо к воде канала Гранде (Большой канал). Дальше идти нельзя, нужно плыть на

небольшом пароходе или гондоле. Мы в Венеции.

Венеция — город, видимо, единственный в мире, где нет ни метро, ни автомобилей, ни такси. Город отделен от континента проливом, через который проложена дамба 4 км длиной для прохождения поездов.

Город необычной архитектуры XII–XVII веков как бы застыл над синими каналами. Кроме вокзала, вблизи не видно ни одной современной постройки. По каналам скользят причудливые гондолы. Они черные, изогнутой формы, длиной до 11 м и шириной не более 1,5 м. Корма и нос поднимаются над водой. На носу своеобразное украшение, напоминающее гриф скрипки. Гребец с одним веслом в руках стоит на корме, гребет не сгибаясь, падая всем телом на весло. Изящная гондола быстро скользит по воде, послушно и ловко лавируя между другими гондолами.

Каменные здания города поднимаются прямо из воды капала. Волны плещутся о ступени дверей, из которых можно выйти только в гондолу. Дома Венеции стоят на 119 островах, омываемых 160 каналами, через которые перекинуто 369 мостов.

Плыть по Большому каналу — это видеть сказочную панораму. Сверху синее небо, снизу синие воды канала, а между ними будто висят ажурные здания. Город как в фантастическом сне. "Мечта, сотканная из воздуха, воды, земли и неба", — сказал о Венеции Гете. По обе стороны канала дворцы — палаццо. С каждым связано историческое событие или известное имя.

Проезжаем под аркой моста. Риальто — высокий берег. Отсюда начали строить Венецию на островах, сваях, ведя упорную борьбу с морем. Окруженная водой, защищенная от нападений врагов с суши, росла и богатела Венеция. Ее корабли перевозили товары с востока в западные государства.

По Большому каналу следует плыть медленно на гондоле, подъезжая близко к палаццо, слушая подробные рассказы гида. Почти в каждом из домов картинные галереи, росписи стен известных художников.

Старый пароходик подвозит нас к прославленной площади Святого Марка. Канал длиной в 4 км кончился. Справа открывается море.

Площадь Святого Марка. Между зданиями Дворца дожей установлены две высокие колонны. Они привезены из Египта. На одной из них изваяние первого покровителя Венеции — святого Федора на крокодиле, на второй — крылатый; лев, знак святого Марка, герб Венеции. Между колоннами когда-то было место казни, и даже теперь жители Венеции с опаской обходят его.

Венеция — этот неповторимый город, вот уже четыреста лет,

кажется, стоит незыблемо. Те же дворцы и дома, те же каналы и мосты. Но время и вода подтачивают ее кажущуюся незыблемость. Венеция медленно опускается в море, каждый год на четверть сантиметра. Деревянные сваи — фундамент старинных зданий — разрушаются от воды. Постоянная сырость разъедает камни. Многие здания требуют ремонта и реставрации.

В Венеции четко воспринимается история прошедших столетий. Здесь время как будто остановилось. На каждом шагу свидетели XII–XVI веков, а XVII век кажется совсем близким.

Стромболи

В юго-восточной части Тирренского моря на пересечении многих морских дорог лежит небольшой остров Стромболи. Почти всю его территорию занимает знаменитый действующий вулкан.

К Стромболи интересно подходить днем, но еще интереснее ночью. Напряженно всматриваемся в кромешную тьму. До вулкана еще несколько десятков миль. Но вдруг впереди — далеко-далеко, и не у горизонта, а высоко в небе — загорается огромный красный глаз. Словно раскаленная болванка лезет из горна. Красный глаз как бы нехотя тухнет. А через несколько минут в небе снова вспыхивает огненный всполох. Стромболи не просто действующий вулкан — это самый активный вулкан в мире, постоянно извергающийся на протяжении всей истории человечества. Каждые 5, или 10, или 15 минут происходят вспышки. Из кратера вылетают яркие столбы пламени. Они сопровождаются выбросом раскаленных камней, клубов пара, время от времени через край кратера переливается лава. Из недр вулкана раздается глухой рокот. И одновременно виден ослепительный фейерверк. Кратеров у Стромболи не один, а два. И они загораются то попеременно, то сразу вместе и тогда похожи на глаза великана.

Вулкан вздымается почти на километровую высоту. Прямо из воды торчит острый конус, он, как громадная пирамида, чернеет в ночи. Высота конуса, считая его подводную часть, более 3 км. От вершины по ветру тянется шлейф дыма. А у подножия на небольшом "пятачке" блестят огоньки поселка.

А утром… Утром все предстает несколько в ином свете. Вулкан вовсе не такой уж мрачный, каким казался ночью. Его черные сыпучие склоны ярко освещены, вспышек не видно, зато над кратером висит белое облако пара. Время от времени из кратера выпрыгивают темные булыжники. Поселок ослепительно

белого цвета. С удивлением обнаруживаем в стороне от поселка кемпинг.

Вблизи Стромболи из воды торчит причудливая одинокая скала. Ее название Стромболино — маленький Стромболи. На вершине скалы — маяк.

От Стромболи наш курс пролегает вдоль других Липарских островов.

Липари, Салина, Панария, Вулькано… Почти непрерывная цепочка островов, разделенных узкими проливами. Высокие зеленые купола гор. Ослепительно белые поселки, уютные кемпинги, нестерпимо синее море. И великое множество яхт. Средиземное море сейчас вообще нельзя представить без яхт. Эти белые стройные красавицы, как гордые лебеди, бороздят его во всех направлениях.

Яхты бывают самые разнообразные. И "микроскопические", на одного-двух человек, и средние, и огромные, похожие на небольшие океанские теплоходы. Встречаются яхты и под парусами, и "под мотором". Чаще всего они парусномоторные. Ход у них поистине стремительный. Некоторые яхты отделываются под старые пиратские бригантины. И вывешивают разнообразные самодельные вымпелы, чаще всего с изрядной долей юмора.

Мы едем вдоль Вулькано. Это не просто очередной действующий вулкан Средиземноморья, а вулкан, от которого происходит слово "вулкан". Так древние римляне называли бога — властителя огня. В отличие от Стромболи Вулькано дремлет. Над его кратером почти не видно дыма. И в отличие от Стромболи Вулькано имеет неприятный, отталкивающий вид. Между высокими зелеными холмами торчит абсолютно голый желтовато-серый конус.

Река-богатырь

Развернув карту, мы увидим как бы широкую ветвь, покрывающую часть Центральной и почти всю Юго-Восточную Европу. Это — река Дунай с 300 притоками.

Дунай известен у болгар тихим, у немцев — быстрым, звонкоголосым. "Братом океана" назвали его древние греки.

Коричневые хребты гор в нескольких местах пытаются остановить Дунай. Но напрасно. Дунай разбил их своим клинком и мчится дальше из одного государства в другое. Восемь стран породнилось с Дунаем, воспевают его мощь.

Своей длиной — 2850 км Дунай уступает в Европе одной

лишь Волге. Такова река-богатырь.

Попробуем найти на карте начало Дуная. Это нелегко. Гористый Шварцвальд покрыт частой сеткой ручьев и речек, трудно определить, которая из них дает начало Дунаю.

В верховье Дунай еще узок, слаб. И оттого так извилист там поток. Змейкой скользит он среди гор и холмов. От одной кручи, увенчанной зубчатыми башнями рыцарского замка, он, словно в испуге, бросается к другой. Природа тут по-своему хороша. Бесконечно разнообразны витки Дуная, кругом зелень, а над хмурым ущельем улыбается залитая солнцем вершина.

В таких местах, обласканных природой, особенно бурно творит народная фантазия. Глядишь на карту и, кажется, читаешь легенды.

Некогда здесь бродили из села в село, из долины в долину братья Гримм — искатели сказок. И немудрено! Фантазия народа связала с подвигами героев каждый холм, каждый горный родник, звенящий в зарослях.

…Есть на берегу Дуная скалистая гора. Там растет трава, излечивающая от всех болезней. Но не всякому дано ее сорвать. Однажды забралась на вершину маленькая крестьянская девочка.

— Как попала ты сюда? — спросила ее горная фея, владычица этих мест. Она пытливо оглядела девочку, ее робкое личико, бледное от холода и волнения, залатанное платьице и разодранные коленки. Небось страшно было одной среди утесов и диких зверей на крутой тропе? Девочка вздохнула. Она и не помнит, как дошла, — все мысли были заняты больной матерью. Только бы поправилась мама!

Доброй фее не жалко было травы. Однако фея решила все же испытать девочку.

— Забудь, — сказала хозяйка горы. — Забудь все свои заботы. Нет здесь у нас ни травы, ни болезней, ты можешь навсегда остаться здесь.

— А как же мама? — воскликнула девочка.

— Ты хорошо ответила, — улыбнулась фея. — Трава — вот она, бери!

Девочка посмотрела вниз. У самых ее ног серебрилась странная трава. Она словно сейчас выросла. В тот же день мать выпила отвар чудодейственной травы и выздоровела.

Мудрая поэтическая легенда! Она говорит о справедливости, добре. Такой представляется и сама река, несущая добро, дружбу людям.

Приручение дикого верблюда

Лишь с приручением, а затем разведением диких верблюдов в руках человека оказалось средство, которое дало ему возможность сделать пустыню обитаемой.

Сами бедуины твердо уверены в том, что верблюд — имеется в виду дромадер, одногорбый верблюд — это дар Аллаха и находился в распоряжении человека всегда. "Когда Аллах создал человека, он использовал для этого мягкую глину, в которую вдохнул жизнь. Завершив свой труд, он увидел, что какое-то количество глины осталось, и разделил ее на две части. Из одной возникла финиковая пальма, а из другой — верблюд. Поэтому финиковая пальма — сестра человека, а верблюд — его брат". Эта легенда широко распространена среди кочевников-верблюдоводов и сегодня.

Бедуины даже не представляют, что когда-то верблюд был диким животным. В самом деле, дикая форма дромадера уже давно вымерла или, точнее, истреблена. Однако проблема одомашнивания верблюдов все еще содержит множество загадок. Можно с уверенностью утверждать, что разведению верблюдов человеком предшествовал долгий период их приручения, подобно тому как это происходило при одомашнивании собаки, овцы, козы, осла, лошади, рогатого скота. Охотники ловили молодое животное, приносили его в селение, приручали, растили и использовали для своих нужд. Со временем удалось добиться того, чтобы пойманные дикие животные размножались в неволе.

Человеку удалось осуществить переход от случайного приручения одногорбого верблюда к систематическому разведению этого вида животного примерно 3–4 тыс. лет назад на Аравийском полуострове. Некоторые ученые локализуют даже первоначальные очаги верблюдоводства в Неджде — Внутренней Аравии. Первые свидетельства о начале верблюдоводства — наскальные рисунки, глинописные тексты и рельефные изображения.

Ученые едины в мнении, что одногорбый верблюд распространялся в различных районах арабского мира в зависимости от перемещений первых верблюдоводов. Как домашнее животное он впервые появляется в Северной Африке незадолго до начала нашей эры. В египетских погребениях, относящихся к III тыс. до н. э., встречаются верблюжьи кости и статуэтки, изображающие дромадера.

Выносливость верблюда, способность его к преодолению трудностей дали возможность первым верблюдоводам проникать в самые дикие, ранее недоступные места. Ведь в отличие от других животных дромадер может сутками обходиться без воды и довольствоваться самой простой и грубой пищей.

С разведением верблюдов связано и другое важное обстоятельство: изобретение "кирбы" — мешка из козьей шкуры, целиком снятой с животного. Имея хорошего верхового верблюда и кожаный сосуд с водой, можно было проникать далеко в глубь пустыни. Тем самым были созданы совершенно новые условия для использования отдаленных пастбищ, для широких торговых связей, а также для грабительских набегов и военных походов.

От доу до "черного золота" Кувейта

Кувейт — небольшое по площади государство, всего 21 тыс. км^2, а его население составляет почти 1,5 млн. человек. Здесь жаркий климат, значительную часть года температура воздуха в тени достигает 50 градусов. А тени немного, потому что пустыня покрыта солончаками и в ней редко встретишь даже крохотные деревья. Раньше население ютилось в оазисах. Целые столетия эта территория была малолюдна, редко посещали ее кочевники.

В наши дни пустыня превратилась в богатый, современный, полный чудес город-государство. 20 процентов известных мировых запасов нефти, одна треть запасов нефти стран Персидского залива сконцентрированы под песками и скалами Кувейта.

Кувейт занимает первое место в мире по размерам импорта товаров на душу населения. Практически импортируется все, начиная от хлеба, молока, сахара до промышленного оборудования для нефтедобычи.

В Кувейте, за исключением песка, все имеет цену, вода же самая дорогая в мире. В стране очень малы запасы собственной пресной воды. Раньше ее привозили на лодках — доу из Шатт-эль-Араб — реки, образованной слиянием Тигра и Евфрата. В настоящее время место доу заняли танкеры и многочисленные корабли торгового флота со всех уголков мира, которые заходят в порт этого мини-государства.

Нефть была открыта в Кувейте в 1938 году, а ее эксплуатация началась только в 1946 году.

О нефти кувейтские бедуины знали и раньше, до того, как ее открыли английские и американские геологи. Бедуины не раз замечали в пустыне небольшие углубления в песке, заполненные коричневой жидкостью, непригодной для питья. Они использовали ее в качестве лечебного средства или для дубления кож. Впоследствии оказалось, что нефти здесь больше, чем питьевой воды. Кувейтцы говорят: "Стоит только копнуть песок или пробить скважину, как оттуда начинает бить нефть, а не

вода". Нефть выходит на поверхность под высоким давлением. Поэтому добыча кувейтской нефти самая дешевая в мире. Второе преимущество в том, что нефть сосредоточена на относительно небольшой площади, а это сокращает расходы на строительство нефтепроводов. К тому же побережье Кувейта обладает удобным портом. Танкеры могут подходить почти к самому побережью для загрузки.

Главное занятие жителей Кувейта до эпохи нефтяного бума было связано с морем — лов жемчуга. С зажимом на носу ловцы жемчуга ныряли в воды залива, вооруженные только ножом, так как их подстерегали акулы, кишащие в водах залива. В Кувейте продолжают и сейчас строить небольшие доу, которые бороздят воды Персидского залива в поисках жемчуга.

Кувейт поддерживает борьбу палестинского парода за свои права. Во время арабо-израильской войны 1973 года Кувейт вместе с другими арабскими странами отказался поставлять нефть странам, поддерживающим израильскую агрессию.

Кувейт поддерживает дружественные отношения не только с западными государствами, но и с социалистическими странами.

В этом государстве, пришедшем в XX век словно из сказки, в течение одного десятилетия исчезли голод, нищета, однако кувейтцам еще предстоит решить немало серьезных проблем.

Быт, традиции, культура народа йемена

Две трети населения Йеменской Арабской Республики сосредоточено в Джебеле. Невысокие горцы Джебеля одеты в традиционную "футу" — белую или одноцветную ткань, которая несколько раз обертывается вокруг бедер, носят рубаху и жилетку — "садрия", подпоясанную широким кожаным поясом — "хузам", на котором прикреплен широкий кривой кинжал — "джамбия". На голове — вязаная белая шапочка — "куфия", обернутая куском материи. Состоятельные люди надевают длинные белые рубахи с широкими и длинными рукавами, через плечо перекидывают шерстяной широкий шарф-шаль зеленого или голубого цвета.

В холодное время года крестьяне надевают овчинные жилетки, а состоятельные люди — суконные халаты с узким овчинным воротником. Большинство населения Джебеля ходит босиком или носит кустарные кожаные сандалии.

Костюм йеменской женщины состоит из белых или темных шаровар — "серваль", отделанных вышивкой, длинной черной или синей рубахи — "зин" с длинными до земли рукавами и головного платка. В последнее время цветастые импортные ткани

все более вытесняют местную темную ткань, употребляемую для женской одежды. Богатые горожанки Джебеля, выходя на улицу, обязательно надевают черную юбку и кофточку из бархата и полупрозрачный теплый платок, закрывающий их лицо от посторонних, но позволяющий хорошо видеть дорогу и окружающих.

Арабская пословица гласит: "Если у тебя есть один верблюд, зарежь его и подай на стол, когда к тебе придет гость". Гостеприимство, которым так славятся бедуинские племена, получило особенно яркое выражение у племени гарар. Любой путник, проходя мимо поселения, должен обязательно зайти в один из домов и отведать предложенной ему пищи и воды. Отказ это сделать считается оскорблением хозяина, ибо, не желая воспользоваться его гостеприимством, путник тем самым дает понять, что он ставит гарара ниже себя или даже презирает его.

Тяжелые условия жизни, постоянное недоедание, низкая санитарная культура — причины распространения ряда тяжелых заболеваний. Случаются эпидемии оспы, брюшного тифа, малярия, трахома. Однако подвижный образ жизни и четкий ее ритм, необильное питание способствуют продлению жизни. В Йемене много пожилых, но здоровых людей, и даже в йеменской армии можно встретить семидесятилетних солдат, которые наравне с молодыми переносят все тяготы солдатской службы.

Бесправное положение женщин, характерное для большинства мусульманских стран, в том числе и Йемена, тяжело отражается на их здоровье. Ранние браки, тяжелая домашняя работа приводят к быстрому изнашиванию организма. Нам приходилось встречать в йеменской семье 14-летнюю женщину, имеющую двоих детей, а 29-летняя женщина нянчила своих внуков.

После революции 1962 года правительство молодой республики провело ряд мероприятий для улучшения системы здравоохранения. Одним из первых декретов правительства было введение бесплатного медицинского обслуживания и выдача лекарств неимущим слоям населения бесплатно. Отменены пошлины на ввозимые медикаменты, принята пятилетняя программа развития здравоохранения, главная цель которой — избавить народ Йемена от эпидемических заболеваний, повысить уровень медицинского обслуживания.

Природа и человек

Вблизи массива Шиллонга в штате Ассаме в Индии находится

Черапунджи — самое влажное место в мире. Здесь за год выпадает до 12 тыс. мм осадков. В то же время в Индии есть районы, где количество осадков в год едва достигает 50 мм. Такая разница в климатических условиях влияет на растительный и животный мир страны.

Во многих районах Индии, где выпадает большое количество осадков, растут тропические леса. На огромной территории в зоне предгорий Гималаев растет сал, достигающий 40-метровой высоты. Особенно ценится гималайский кедр. В Западных Гималаях растут длиннохвойная и голубая македонская сосны. Стройный и величественный лес на фоне гор — замечательное зрелище. Чистейший воздух, наполненный запахом хвои, умеренная температура и первозданная красота делают Гималаи излюбленным местом отдыха зажиточного населения Индии и многочисленных туристов.

Значительную площадь в стране занимают лиственные леса. Широкое распространение получили виды деревьев семейства бобовых, особенно дерево бабур, которое живет по нескольку сот лет. Высушенная на солнце, его древесина приобретает большую твердость и поэтому идет на изготовление некоторых сельскохозяйственных орудий.

В лесах много и других ценных пород деревьев: тиковое, сандаловое, розовое, красное, черное. Изумительные по красоте поделки из этих пород деревьев пользуются большой популярностью, особенно изделия из сандала, обладающего стойким своеобразным запахом. Древесина тикового дерева практически не подвергается гниению, что весьма важно в тропическом влажном климате.

Богатство юга Индии составляют кокосовые пальмы. Трудно найти другое дерево, которое бы так широко использовалось здесь человеком. Плоды, листья, цветы, древесина — все идет в дело. Надрезав стебель пальмы у самого соцветия и подвесив к надрезу глиняный горшок, индийцы таким образом собирают сок, который в охлажденном виде хорошо утоляет жажду. Один из самых любимых напитков индийцев — сок кокосового ореха. Из копры ореха приготовляют пищевое, а также техническое масло. Из очень твердой и прочной скорлупы крупных орехов делают посуду, сосуды для хранения продуктов, пуговицы, сувениры. Волокнистая ткань, покрывающая скорлупу ореха, используется для плетения циновок и веревок. Листья пальмы — неизменный материал для изготовления разнообразных предметов домашнего обихода: посуды, коробок, корзин, зонтов, вееров, шляп. Все это очень искусно раскрашивается в яркие цвета. Листья пальмы — "вайи" идут на крыши жилищ, древесина служит прекрасным

строительным материалом.

Очень ценится манговое дерево. Оно высокое, раскидистое, дает много тени. Плоды висят на тонких плодоножках, напоминающих шнуры длиной до полуметра. Индию называют родиной манго. Время его цветения считают в народе началом весны. Созревает манго в самое жаркое время года, когда мало других фруктов. Подсчитано, что в стране ежегодно собирают свыше двух тысяч тонн плодов манго. Здесь произрастает около тысячи его сортов. У каждого свой аромат и вкус. Особенно ценятся сорта "альфонсо", "лангра", "бомбей". Ароматная мякоть этих плодов вкусна и полезна. Плоды используют на различных стадиях созревания. Из зеленых плодов готовят острые соусы, желе и маринады. Из недозревших манго делают компоты и напитки. В народе считают, что такой напиток — хорошее средство против солнечного удара. Необыкновенно вкусным бывает мороженое, приготовленное с добавлением мангового сока.

Папайю называют дынным деревом. Его плоды по форме, аромату и цвету мякоти похожи на дыню. Дерево папайя — стройное, высокое (до 6 м), с небольшой кроной. Листья крупные, с пальчатовидными надрезами. На верхушке, над кроной, висят крупные плоды. На каждом дереве их бывает до 200 штук.

Наиболее ценный сорт — "королевская папайя". Мякоть ее темно-кремового цвета, с красными прожилками, нежна и приятна на вкус. Внутри плода много черных семян, которые также идут в пищу. Сок плода папайи содержит фермент папаин. Он улучшает вкусовые качества вин, мясных и рыбных изделий. Добывают сок и из корней папайи.

Если кокосовая пальма, манго, папайя доставляют большую радость людям, то хлебное дерево — медведям. Плоды растут на стволе и на толстых ветвях огромного раскидистого дерева, имеют продолговатую форму, темно-зеленый цвет, пузырчатую поверхность и очень большой (до 20 и более килограммов) вес. В районе Сунабеды растет много хлебных деревьев, и медведи спускаются с гор за их плодами. Индийцы редко употребляют в пищу плоды хлебного дерева, лишь в голодные, неурожайные годы приготавливают из них нечто вроде хлеба.

В Индии, пожалуй, нет ни одного базара или магазина, где бы круглый год не продавали бананы. Здесь их множество сортов. Все они разные по вкусу, аромату, размерам. Есть бананы величиной с детский пальчик, а есть до полуметра. Наиболее ценные так называемые "королевские бананы" — среднего размера, с розоватой, в красную крапинку сердцевиной.

Индия богата цитрусовыми: лимонами, апельсинами,

мандаринами, выращиваются грейпфруты. Повсюду встречается так называемая помела — местная разновидность грейпфрута. Сок помелы хорошо утоляет жажду в жару благодаря кисло-сладкому, с горчинкой привкусу.

На склонах гор растут небольшие деревья, похожие на яблоню. Они легко переносят засуху, нетребовательны к почве. Это — орехи кэшью, без которых не обходится ни одно празднество в индийской семье и ни одна кондитерская фабрика. Родиной орехов была Южная Америка, но около 400 лет назад их завезли в Индию, где они обрели вторую родину. Особенно много выращивают кэшью в штате Керала, на юге Индии. Плод по виду напоминает румяное яблоко. Само "яблоко" в свежем виде употребляют мало, но из его сока, богатого витамином С, изготовляют ароматный уксус, острые приправы, джемы и напитки. Более всего ценятся сами орехи благодаря их высоким вкусовым и питательным качествам. В Индии принято их поджаривать. В последнее время обнаружили, что экстракт из скорлупы орехов кэшью имеет водоотталкивающее свойство. Поэтому его стали применять для обработки лодок, рыболовных сетей и изделий из дерева.

Индия ежегодно экспортирует орехов на сумму около миллиарда рупий. Спрос на них высокий, однако подготовка к экспорту — сбор, обжаривание, лущение, сортировка — процессы весьма трудоемкие, почти все они производятся вручную.

Баньян — священное дерево индусов. Корни, достигнув земли, дают жизнь новым стволам. Нередко одно дерево имеет несколько сотен стволов, образуя как бы дерево-рощу.

Кофейное дерево, точнее кустарник, весьма капризно. Оно плохо переносит жару, растет на хорошо обработанной земле и при достаточном количестве влаги. Поэтому кофейные кусты сажают на склонах холмов вместе с растениями-затенителями. Для повышения урожайности производят постоянную подрезку кустарников. На живописных холмах Южной Индии культивируются лучшие в мире сорта кофе, в том числе и арабика. Здешние природные условия для них идеальны.

Спрос на кофе на мировом рынке растет. Кофейные плантации в Индии расширяются. Эту культуру начинают выращивать на востоке и севере Индии — в штатах Андхра-Прадеш, Орисса и Ассаме.

Слон — друг индийца

На дорогах Индии встреча с прирученным слоном — явление

обычное. Молодых слонов на автомашинах перевозят во все районы страны. Еще чаще можно встретить их во время ритуальных обрядов.

Эта громада, массой до семи тонн и высотой до трех с половиной метров, — животное, обожаемое каждым индийцем. Слонам поклоняются как божеству. На каждом религиозном празднике обязательно изображают богов с головой слона. Свою любовь к этим удивительным труженикам и помощникам индийцы воплощают в многочисленных поделках из ценных пород дерева, кости и серебра. Вряд ли найдется хоть один иностранец, который не увез бы на память несколько подобных сувениров: слон, перетаскивающий тяжелые грузы, слоны и пальмы, слон с седоком.

Дикие слоны встречаются не часто и не во всех штатах. Наиболее благоприятные условия для них в штате Керала. Есть они в Ассаме, Ориссе, Западной Бенгалии и Уттар-Прадеше. Всего их насчитывают в Индии около 6 тыс.

Живут они стадами, во главе которых самки; питаются растительной пищей, ежедневно поглощая около 300 кг листьев, побегов, травы, плодов и древесной коры; обитают в основном в лесах и на тенистых берегах рек; плохо переносят солнце. Дикие слоны быстро привыкают к человеку, приучаются к труду и никогда не убегают обратно в джунгли, к стаду. Трудно найти лучшего, более послушного помощника в работе, чем слон, даже сейчас, в век современной техники.

— Корчевать лес без слонов нельзя, — говорит повстречавшийся нам проводник, любовно поглаживая своего друга.

Интересно, что слоны никогда не оставят человека — своего друга в беде. Особенно трогательно относятся они к детям. Однажды мы наблюдали, как слоны и дети вместе купались в реке. Зайдя в реку до середины, слоны стали набирать хоботом воду, утоляя жажду, а потом поливать себя и ребят, высоко поднимая хобот и точно, в цель, направляя струю. Вдруг один из слонов нежно обвил хоботом мальчика и посадил его себе на спину, продолжая поливать водой. Оказалось, что мальчику стало дурно и слон спасал его.

Когда слоны накупались, погонщик что-то шепнул вожаку. Тот согнул заднюю ногу, помогая погонщику взобраться на спину, и все слоны степенно друг за другом зашагали на работу.

Вскоре навстречу нам попался еще один слон, важно шагавший куда-то. Он отличался от рабочих слонов ухоженностью и убранством. На спине у него была парчовая попона, с шеи свисали пестрые узкие куски ткани, на лбу сияла

большая бляха.

— Этот слон живет при храме, — сказал нам переводчик. — Там они не работают. На таких слонах отправляются из одного конца страны в другой для совершения религиозных обрядов. Это у слонов тоже работа. Население всегда приветствует слонов и хозяев подношениями — фруктами и мелкими монетами. Фрукты слоны отправляют себе в рот, а монеты ловко подбирают хоботом с земли и вручают седокам.

Без празднично "разодетых", разукрашенных слонов не обходится ни одно карнавальное шествие в дни национальных праздников. Шестерку таких слонов ведет самый большой, покрытый парчовой попоной слон с золочеными бивнями. Погонщик восседает у него на голове. На остальных слонах — золоченые беседки с седоками, облаченными в яркие одежды. Поравнявшись с трибунами, слоны, подняв хоботы, приветственно трубят, вызывая гром аплодисментов.

Слоны, как и другие редкие животные, находятся под охраной закона. Охота на них запрещена, в заповедниках им создают необходимые условия, однако поголовье их растет медленно. Причины разные, в том числе и браконьерство. Бивни — слоновая кость и поделки из них очень высоко ценятся на мировом рынке. Какие только вещи не делают умельцы из слоновой кости! Изделия имеют подлинно художественную ценность и пользуются заслуженной славой во всем мире.

Змея-помощница

В начале XX века русский ученый Владимир Хавкин приехал в Индию, чтобы помочь населению в борьбе с заболеваниями холерой и чумой. В Бомбее он основал бактериологическую лабораторию, которая была преобразована в институт и носит имя этого замечательного ученого.

Тут добывают змеиный яд. Натренированный служащий выбрасывает из ящика змею, ловко прижимает ее палкой к земле, берет за голову руками, подставляет стакан, который змея кусает. Зеленоватая жижа из ее железы стекает в посуду.

Змей в Индии много. Бродя по джунглям, болотам, пустынным краям, не раз можно встретить их. Однажды мы шли по колено в воде по затопленной муссонным паводком дороге, огороженной ветками — вехами. Впереди показалась темно-серая полоса шоссе. А в двух шагах от нас плыла змея, выгнанная из норы паводком. Проходивший мимо индиец-крестьянин с ужасом бежал, бормоча что-то об опасной встрече. Индусы змей не

убивают, считают их священными, как бы земным воплощением божества.

Культ змеи особенно распространен на юге Индии. Есть специальные храмы, посвященные богу Нага — кобре. В индуистской религии, классическом искусстве Индии змея занимает видное место. И по сей день ежегодно проводится змеиный праздник Нага панчами. Верующие несут в храм, или к реке, или к домашнему алтарю, а то и прямо к гнездам змей молоко, фрукты, даже деньги, хотя известно, что змеи питаются животными — птицами, ящерицами, лягушками и насекомыми. В день Нага панчами не работают. Строго запрещено в этот день пахать.

В основе праздника лежит легенда о крестьянине, который, распахивая поле, случайно разворотил сохою гнездо и убил детенышей кобры. Кобра-мать в гневе ужалила пахаря, он скончался. Не удовлетворившись местью, она отправилась в деревню, убила детей крестьянина и его жену. И вдруг горевшая неуемной злостью змея увидела оставшуюся в живых дочь крестьянина коленопреклоненной перед алтарем Наги. Вид девушки поверг змею в смущение, она раскаялась в поспешной мести и своими чарами воскресила убитых детей, женщину и самого пахаря.

Поклонение змеям, каким бы нелепым оно ни выглядело, имеет под собой разумную основу. Змея первая не нападает на человека, не преследует его.

Еще в древности люди, наблюдая повадки змеи, пришли к выводу, что она приносит больше пользы, чем вреда. Когда поля или собранные урожаи подвергались опустошительным нашествиям крыс, мышей и других грызунов, крестьянин имел надежного союзника — змею. А крупные неядовитые змеи — питоны особенно много уничтожают грызунов.

Что касается змеиных укусов, то в индийской деревне всегда найдется человек, умеющий лечить. Издавна индийцы знают, что, если не позже как через 8 минут после укуса даже самой ядовитой змеи затянуть жгутом место выше раны, вытянуть сколько можно яда из ткани, очистить пораженное тело, человек будет спасен от смерти, выздоровеет, приняв необходимые лекарства. Лишь при исключительных обстоятельствах, когда яд попадает сразу в важнейшие кровеносные сосуды, например в сонную артерию, смерть наступает почти мгновенно. Но змея кусает чаще всего в ногу или руку.

Сейчас змея используется в интересах человека. Многие болезни излечиваются препаратами, приготовленными из змеиного яда.

В гостях у гадаба

Вскоре мы достигли поселения, где жили гадаба — один из народов, не знающих ни электричества, ни радио, ни газет. Поселение, обнесенное плетеным забором с калиткой напротив тропинки, словно вымерло, хотя за нами уже давно наблюдали. Тишину нарушил визг поросенка. И, как по команде, из круглых, обмазанных глиной хижин, не имеющих ни окон, ни дверей (вместо двери — проемы), выглянули женщины. За ними показались ребятишки.

Вскоре на центральную площадь собрались все, кто мог. Мужчин было мало: они работали на полях, удаленных от селения. В основном — женщины и дети. Особенно много было детей. Любопытные, доверчивые, чумазые, они мигом окружили нас, получили подарки и убежали в хижины. Через несколько минут они вернулись, но уже со своими нехитрыми игрушками — палочками, камешками, зеркальцами.

Нас приятно удивило то, как ведут себя дети и как относятся к ним взрослые. Видно было, что дети окружены вниманием и заботой. Они пользуются свободой. Причем взрослое население одинаково заботится обо всех детях деревни, особенно в тяжелые времена неурожаев или стихийных бедствий. В случае смерти или гибели родителей ребенок становится членом другой семьи. Безнадзорных детей здесь не бывает. Дети же не злоупотребляют доверием и любовью взрослых. Они послушны, трудолюбивы, непритязательны. На них ничего нет, кроме украшений. Подростки носят набедренные повязки. У многих детей до семи лет ненормально большие, вздутые животы, как у больных рахитом. В юношеском возрасте следы рахита исчезают. Там немало стройных юношей и девушек.

На женщинах еще больше украшений, чем на детях. На ногах и руках металлические кольца, даже с бубенцами и колокольчиками, чтобы отбивать такт во время танцев. В ушах — огромные кольца, диаметром до двадцати сантиметров, несколько колец поменьше. У некоторых вся ушная раковина в кольцах и серьгах. На шее мелкие бусы, причем по нескольку десятков ниток. Черные волосы перехвачены красными шнурами или бусами. У многих по два-три кольца в носу, иногда с камешками. В будние дни женщины обычно надевают сари красного цвета, а в праздники — сари в полоску. В украшениях женщин также преобладает красный цвет.

Мужчины деревни хорошо сложены. Они высокого роста, физически развиты, худощавы, стройны. Длинные и блестящие черные волосы иногда вьются. Кожа у гадаба смуглая, нос слегка

приплюснут, большие черные глаза и белоснежные зубы.

Гадаба приветливы, дружелюбны и немного даже наивны. Их взаимоотношения, построенные на врожденной доверчивости, честности, могли бы служить примером для многих цивилизованных наций. Они никогда ничего не прячут и не запирают, да и не знают, что такое замок.

Гадаба показали нам свои танцы. Взяв друг друга за талию, начали пританцовывать. Вначале не очень ритмично. Но вот появились мужчины-музыканты. Под звуки барабанов и бубнов танцующие оживились. Танец стал более выразительным. Он напоминал русский хоровод. Вдруг появился мужчина с полотенцем в руках и встал во главе "хоровода". Под его руководством движения и ритм стали четче, приобрели особую прелесть. То наклоняясь, то откидываясь назад, во все убыстряющемся темпе цепочка танцующих замыкается в круг, а затем снова размыкается.

Этот колоритный танец, барабаны, отбивающие такт, звон бубна захватили всех: и танцоров и зрителей. Барабаны забили громче, чаще и внезапно смолкли. Круг разорвался, и женщины группками разошлись.

Нас пригласили заглянуть в хижины. Там чистота, хотя стены и пол глинобитные. Никакой мебели. Много глиняных горшков разных размеров, плетенных из молодого бамбука и каких-то тонких, блестящих прутиков корзин, посуда из высушенных дикорастущих плодов. В углу висят куски ткани — нехитрая одежда женщин.

В хижине две комнаты. В передней, служащей как бы кухней, кроме утвари, есть очаг. Он сложен из необработанных камней, на нем готовят пищу.

Гадаба занимаются в основном сельским хозяйством, землю обрабатывают мотыгой. Выращивают засухоустойчивые просяные культуры — джовар и баджру. Разводят свиней и кур. В быту гадаба широко используют дикорастущие плоды, а также корни, листья, кору различных растений. Сами они никаких орудий производства не изготовляют, а выменивают их на базаре.

Мужчины гадаба заняты охотой. Несмотря на примитивное оружие — луки со стрелами, небольшие топорики, самодельные копья и ножи, капканы и ловушки, охотники почти всегда возвращаются с богатой добычей: оленями, кабанами, зайцами…

По просторам Джунгарии

Джунгарская пустыня — одна из самых обширных на северо-

западе Китая. Ее котловина, схваченная с юга и севера клещами горных хребтов, на востоке нешироким проходом соединяется с песками пустыни Гоби.

Тракт Хоргос — Урумчи — старинная и до сих пор единственная дорога, пересекающая Джунгарию с запада на восток. Дорога длиной в 700 км тянется по кромке песков, прижимаясь к предгорьям северных склонов Тянь-Шаня. Она нанизывает на себя зеленые бусины древних оазисов, которые питаются водами рождающихся в горах рек. Центральная часть котловины занята песчаными пустынями. Их подвижные, блуждающие пески большей частью совершенно непроходимы. Горные реки, попав в пески, быстро теряются в них, тратя остаток своей драгоценной влаги на образование бесплодных солончаковых болот и царства комаров — густых тростниковых зарослей. У одного лишь упорного Манаса хватает сил пробиться через всю пустыню далеко на север и разлиться там большим озером.

Ночью на юге в далеких горах сверкает множество огоньков. Это светятся огни Душаньцзы — промыслов и нефтеперегонных заводов, построенных в предгорьях Тянь-Шаня.

Вскоре пустыня приняла нас в свои объятия. Скрылись за горизонтом зеленые тростники и поля. Кругом лежала плоская, как стол, выжженная солнцем, продутая ветрами песчаная или каменистая пустыня. Кое-где она переходила в степь, покрытую редкой низкорослой полынью и верблюжьей колючкой с твердыми, как гвозди, иглами, украшенную высокими метелками белесого чия-дерисуна и другими растениями, обладающими удивительной способностью выдерживать дневной зной и ночную стужу. Зимой здесь бывают морозы до 40 градусов. Весна начинается рано, и в апреле на солнце бывает 25–30 градусов жары. Ночью же температура падает до 5–7 градусов мороза. Не всякое растение может приспособиться к таким условиям жизни.

Степные участки здесь редки. По обеим сторонам нашего пути простираются настоящие классические голые пустынна солончаки, каменистые россыпи — галечные и щебневые, барханные, бугристые и ровные пески. Солончаки кое-где украшены лепешками солянок — бурых на сухих местах и ярко-зеленых в более влажных. Пески дают приют низкорослому приземистому саксаулу и кустам цветущего тамариска.

Уныло-желтое однообразие пустыни с ее утопающим в пыли плоским горизонтом иногда расцвечивается вдруг возникающими среди песков зелеными купами тограка — разнолистного тополя — любопытнейшего растения пустыни, которое живет на берегах рек. Листья тограка даже в самую отчаянную жару кажутся

прохладными. Это любопытное свойство разнолистного тополя, спасающего его в жару сильным испарением выкачиваемой из почвы влаги. Особенно хороши тограковые рощи осенью, после первых ночных заморозков. Их вздрагивающие на ветру листья кажутся вырезанными из чистого золота — красного и желтого.

Мир мертвых камней

Мертвые камни! Можно ли сказать так? Разве камни живут? Да, камни, оказывается, живут своей особой, "безжизненной" жизнью и потом, умирая, распадаются в песок и пыль. Изверженные на поверхность Земли могучими геологическими процессами, они складывают горы и скалы. Вода, ветер, жара и холод, разрушая горы, рассыпают их глыбами, раскатывают валунами, раскалывают щебнем, развевают песком, поднимают в воздух тончайшей пылью.

Сейчас мы в мире мертвых камней. Они устилают своими острыми осколками всю округу до горизонта. Мы спускаемся в горячий черный котел впадины, окруженной стенами высоких гор. Их вершины вздымаются на 4 тыс. м над уровнем моря. Дно же котловины проваливается на 154 м ниже этой линии. Это Турфанская впадина — глубочайшая межгорная впадина мира. И это самое жаркое место в Китае, включая даже его южные тропические районы.

Жители Турфана в шутку говорят, что у них в городе летом невозможно купить на базаре сырое куриное яйцо. И это не преувеличение. Куриный белок сворачивается уже при 50 градусах. Чтобы сварить в Турфапе яйцо вкрутую, стоит только положить его на раскаленный песок и слегка присыпать песком сверху.

— Внимание!.. Прислушайтесь!.. Слышите?

Как будто где-то вдали лопнула сильно натянутая струна.

— Слушайте!.. Слушайте!..

Вот еще лопнула струна… другая. Может быть, это дают о себе знать злые духи пустыни, о которых писал в своей "Книге" знаменитый путешественник Марко Поло?"…И вот еще что, — отмечал он, — и днем люди слышат голоса духов, и чудится часто, точно слышишь, как играют на многих инструментах, словно на барабане…"

Но это не голоса легендарных бесов пустыни, это, как говорят обитатели Сахары, "звуки солнца", "голос камня", не выдерживающего резких смен температур жаркого дня и холодной ночи, лопающегося и разваливающегося на куски.

Путешествуя по Центральной Азии, Н. М. Пржевальский слышал звуки раскалывающихся камней настолько громкие, что они ему казались выстрелами из винтовки. Неравномерное сжатие от холода и расширение от жары, вступая друг с другом в единоборство внутри камня, взрывают его, и он рассыпается острыми осколками.

Черные камни. Они как будто покрыты тонкой коркой блестящего черного лака. Это "загар пустыни" — налет минеральных солей, тонким слоем покрывающий поверхность камня. Солнце и ветер вытягивают из камней содержащиеся в них соляные растворы, о существовании которых даже трудно догадаться, взяв в руку осколок. Но все же такие "соки" в камне есть — они выступают на его поверхность и выпариваются. Вода уходит, оставляя соли, содержащие железо и марганец, одевающие камень черно-коричневой пленкой. Беспокойный хозяин пустыни — ветер тщательно отшлифовывает камни частицами песка и пыли, полирует, наводит на валуны, глыбы и острые осколки блестящий глянец, заставляет их сверкать на солнце как куски антрацита.

От раскаленных черных камней струится горячий воздух. Колеблющимися винтообразными прозрачными столбами он поднимается к небу, и кажется, что призрачно рисующиеся за пим горы раскачиваются в каком-то медленном танце.

Кладбища вымерших животных

В палеонтологическом музее Академии наук СССР можно увидеть скелеты, черепа и отдельные кости древних чудовищ, найденные за последние годы в центре Азиатского материка.

Вестибюль музея украшает скелет утконосого динозавра. Динозавр стоит на задних лапах и достигает почти 7 м высоты. На витринах музея мы увидим череп самого крупного сухопутного хищника, который жил на Земле около 100 млн. лет назад. Длина его верхней челюсти больше метра, у него громадные зубы, весил он приблизительно столько, сколько весят 75 быков.

В глубине монгольской пустыни отыскали ученые "кладбища вымерших животных", живших на Земле в далекие геологические времена. 230 млн. лет назад, когда началась на Земле мезозойская эра — эра средней жизни, как называют ее геологи, климат на Земле был более теплым и влажным, чем в наше время. Богатая растительность покрывала и те места, где сейчас раскинулись большие пустыни. Млекопитающих еще не было на

Земле. В дебрях лесов бродили чудовища, позднее исчезнувшие. Это была эра расцвета гигантских пресмыкающихся, исполинских ящеров. Динозавр по-древнегречески означает "ужасный ящер" или "удивительный ящер". Одни динозавры питались растениями, другие были свирепыми хищниками.

Утконосый динозавр питался растениями. Во рту у него имелось 500 зубов, и челюсти его, словно огромные ножницы, нарезали растения. Длинные зубы хищных ящеров — острые кинжалы, которые вонзались в тело добычи. Этого хищника ученые назвали "тиранозавр" — ящер-тиран. Он был самым большим сухопутным хищником, когда-либо существовавшим на Земле.

70—100 млн. лет назад в заболоченных низинах у побережий больших озер бродили тысячи подобных чудовищ. Монголия была низменной, жаркой и влажной страной. Там, где ныне раскинулись пустыни, тогда росли роскошные леса. Гигантские папоротники, саговники, плавуны и хвощи были по высоте своей под стать этим чудовищам. В лесах было сыро и сумрачно, в них всегда царил полумрак. Грузные ящеры пробирались на водопой через эти зеленые дебри.

Многие динозавры, а среди них и утконосый динозавр, большую часть своей жизни проводили в воде. Громадный хвост утконосого динозавра позволял ему свободно и быстро плавать. На передних лапах его между пальцами были натянуты плавательные перепонки. В воде можно было укрыться от страшного ящера-тирана.

Тиранозавр был сухопутным хищником. На суше он легко мог нагнать свою жертву. Он бегал быстро на двух ногах, как ходят и бегают теперь страусы. Строение задних конечностей тиранозавра и страуса, как это установили ученые, имеет большое сходство.

Сколько было разных, совсем не похожих друг на друга чудовищ среди динозавров! Вот еще один динозавр, остатки которого найдены в Гоби. У него большой рог и костяной воротник на затылке. Это мирный, питающийся растениями динозавр. Но могучий рог у него не украшение, а защита от хищников. С рогатым динозавром не всегда мог справиться даже страшный ящер-тиран.

В конце мезозойской эры все динозавры вымерли. В это время на Земле происходили крупные изменения. Изменился климат, менялся характер растительности. На смену неуклюжим ящерам пришли ловкие и быстрые млекопитающие.

Так страница за страницей открывается перед наукой летопись геологического прошлого центральноазиатских земель. Каких только животных и растений не встретишь, читая эту

летопись в отпечатках на камне, в окаменелостях, сохранившихся среди красноцветных песков и глин Гобийской пустыни!

Под новый год

Тибет — самое большое по площади и самое высокое нагорье на Земле. Разные части Тибета различны по природным условиям. На юге нагорья громоздятся горные цепи. Между ними — лабиринт глубоких ущелий, по которым стекает множество рек и ручьев. Путешественник увидит в этих местах чащи кустарников, яблони, абрикосовые деревья, цветущие луга, встретит пестрого барса и обезьян. На северной окраине Тибета — волнистая равнина с невысокими грядами холмов. Зимой в Северном Тибете жестокий мороз. Почти вовсе нет снега, оголенная почва кое-где прикрыта засохшей пожелтевшей травой. По равнине носится ветер. Он поднимает тучи песка, мелких камешков, пыли и несет их с собой.

В этих высокогорных бесснежных пустынях водится дикий як — длинношерстный, огромный, не боящийся морозов и бурь. На него не решится напасть ни трусливый тибетский волк, ни добродушный тибетский медведь. Разъяренный як страшен. Он поднимает хищника на свои большие изогнутые рога, бросает на землю, загрызает зубами, топчет копытами. Редко кто нарушит покой длинногривого ленивого зверя. Он часами стоит неподвижно или лежит на земле, разрыхленной копытами. Равнодушно смотрит як, как пробежит мимо стройная антилопа или белогрудый горный баран, как промелькнет и скроется белый тибетский волк.

Вот что произошло однажды под Новый год.

Меж холмами неспешно идут косматые яки. А вдали, на вершине холма, — одинокая человеческая фигура. Человек, завидев стадо, ложится на землю и ползет на коленях с ружьем навстречу животным.

Раздаются выстрелы. Стадо с громким мычанием разбегается. Но один як, тяжело рухнув, катится вниз по крутому мерзлому скату. Охотник бросается к яку. Раненый зверь вскакивает и опять бежит. Вот осталось между ними триста, двести, полтораста шагов… Рассвирепевший зверь бросается на человека. Звучат два выстрела, а потом только щелкает курок: у охотника нет больше патронов. А як все бежит. Он останавливается шагов за двадцать, наклонив рога, яростно машет приподнятым кверху хвостом. Почему-то зверь медлит. Он рассматривает застывшее перед ним непонятное существо. Раздражение яка несколько утихает. Тогда

человек, не спуская глаз со зверя, пригибается к земле и медленно отползает прочь. Ползет так шагов пятьдесят, потом выпрямляется и быстро идет вперед. Як стоит на прежнем месте. Смертельная опасность для охотника миновала. Человек направляется к бивуаку. Он спешит — ведь сегодня особенный день: наступление Нового года.

Вечером охотник и несколько его спутников — небольшая группа людей встречают в походной юрте Новый год. Они вспоминают далекую родину.

Но вот в очаге угасает огонь. Люди ложатся на войлок, постеленный прямо на мерзлой земле, и забываются в тяжелом сне. Разреженный сухой воздух вызывает удушье, пересыхает рот. Организм так истомлен, что спокойный сон невозможен. Охотник остается сидеть у затухающего огня. Свистит ветер за пологом юрты. По нагорью Северного Тибета неспешной походкой идет новогодняя ночь. А вместе с ней приходят воспоминания.

Позднее один из спутников записал в своем дневнике: "Еще ни разу в жизни не приходилось мне встречать Новый год в такой абсолютной пустыне. Лишения страшные, но их необходимо переносить во имя великой цели экспедиции".

Тэт на шелковой улице

Он приходит, когда во Вьетнаме зацветают персиковые деревья и набирают силу оранжевые мандарины, символизирующие красоту и щедрость вьетнамской земли.

Наступает Тэт — веселый новогодний праздник. Обычно спокойный и нешумный Ханой приобретает облик ярмарочного города. Круглые сутки кружит людской хоровод по берегам озера Возвращенного Меча. Над водой взлетают ввысь и рвут ночное небо разноцветные ракеты.

Средоточием народных гуляний на целые сутки становится район Шелковой улицы, в старой части столицы. Узкие слободки и переулки носят название ремесел, которыми прославились местные мастера: Швейная, Бондарная, Кузнечная, Оловянная, Пеньковая, Сапожная, Бамбуковая…

Улицы заполнены пешеходами, лавочниками, скоморохами в масках зверей *и* птиц. Особенно много масок петуха. Ведь только что вьетнамцы простились с "годом обезьяны" и встретили "год петуха", который начался в новолунную ночь на 3 февраля.

В соответствии с древними традициями во Вьетнаме текущее время делится на лунные циклы — по 12 лет. И каждый год в этом цикле имеет название какого-либо животного. Как

утверждают ханойцы, петух у них символизирует благополучие, доброту, семейное счастье, победу. На Тэт во дворе Храма литературы устраиваются петушиные бои. А на Петушиной улице возле рынка Донгсуан продаются знаменитые народные лубки из дерева донгхо, на которых преобладает изображение петуха.

Так уж заведено, что смену лет здесь отмечают пышно и торжественно. Церемония, связанная с этим событием, полна глубокой символики и массы условностей. Обычай повелевает, например, быть искренним и беззаботным. У человека должно иметься чувство исполненного долга перед родственниками и близкими, перед родиной и обществом.

Накануне Тэта тщательно подметаются комнаты и дворы, освежается краска стен, подновляются памятники на могилах предков и национальных героев. Но все эти условности, конечно, — дань старинной традиции, связанной с богатой историей и высокой культурой вьетнамского народа.

Такой же данью традиции выглядит ритуальное шествие от Шелковой улицы к пагоде Нефритовой горы. Неподалеку от пагоды на деревянной эстраде ночь напролет играет оркестр, исполняются популярные песни. И чуть ли не каждые полчаса звучит полюбившаяся вьетнамцам "Катюша".

Двери домов открыты настежь, гостеприимные жители приглашают нас зайти, усаживают за стол, угощают местным ананасовым ликером и душистым чаем. Они с большой любовью говорят о Советском Союзе.

Радостный, смеющийся Тэт шагает по вьетнамской земле. Он возвещает наступление весны. В эту пору принято сажать молодые деревья. Восстановление лесов Вьетнама стало общенациональной задачей, которую еще двадцать лет назад выдвинул президент Хо Ши Мин. Он говорил: "С весной приходит праздник лета, и страна благодаря этому становится еще красивее, еще моложе""

Сады бонсай и икебана

Японские сады — образцы совершенно свободного стиля. Японские садовники, вернее садовые архитекторы и художники, уже второе тысячелетие подражают в устройстве садов природе, создавая красивые сочетания, поэтические уголки.

В каждом саду компонуются камни, вода, растения — преимущественно деревья и кустарники. В саду обязательна имитация гор: нагромождены валуны, между ними каменные ступени. По каменному каскаду льется небольшой водопад. Через

"поток" переброшен мостик, иногда длинная каменная плита. Гора камней, а в ней проход — ущелье или вход в пещеру. Над водой и извилистыми дорожками в одном из уголков сада свисают пушистые ветви сосны или гинкго с изящными листьями. В прудах плавают большие розовые рыбы и маленькие черепахи. Пруды и озера всегда покрыты водными растениями, белыми и розовыми цветами лотоса. Везде в саду каменные фонари. Дорожки, ступени, выступы берегов; груды камней так извилисты, что при каждом шаге перспектива меняется и ландшафт становится иным.

Сад — не только продолжение дома на свежем воздухе и украшение его, им любуются как хорошей картиной. Японцы утверждают, что созерцание красоты снимает усталость.

Природа подчиняется своим законам, и нужно их знать, чтобы показать камень, дерево, куст в выгодном свете.

Тропинка ведет в тенистый угол садика, где стоит каменная чаша — "тсукубен". В нее по бамбуковой трубке льется вода из источника. Родниковую воду берут для заварки чая, особенно для чайных церемоний. Звук, струящейся в чашу воды, напоминает журчание горного потока.

Камни в японских садах располагают по особым правилам. Плоские камни кладут плашмя, в то время как обломки гранита или других магматических пород неправильной формы ставят вертикально. Плоский камень подчеркивает красоту газона. Камень у куста увеличивает его размеры. Камень перед деревом уменьшает его. Стараются подбирать камни, покрытые лишайниками или мхами.

В каждом, саду стоит каменный фонарь — "торо". Первоначально в таких фонарях горели свечи, а теперь они используются как декоративные украшения. Фонарь ставят в тенистых местах, вдали от дороги, так, чтобы над ним склонялись деревья. Иногда вместо фонарей ставят маленькие каменные пагоды. В садике сооружают маленький извилистый бассейн с островком и деревцем посредине, с ручейком и игрушечным мостиком. На холмиках сажают карликовые деревца.

Растения высаживают так, чтобы чувствовалась глубина перспективы, создавалась иллюзия больших размеров. Деревья с большими листьями бледных тонов или с ажурной листвой. Деревья же и кустарники с густой, мелкой и ярко окрашенной или темной листвой помещают в отдалении, у изгороди. На тропинке крупные камни кладут ближе к дому, а мелкие — дальше. Такое расположение растений и камней увеличивает размеры маленького садика.

Яркие красные и желтые цвета в садике нарушают

однообразие, создают рельефность и порождают чувство пространства. Все элементы в саду уравновешиваются гармоничным сочетанием. Конфигурация садика обычно имеет в основе неравнобедренный треугольник.

В целом садик имитирует какой-нибудь пейзаж, на который приятно смотреть. Японцы настолько любят природные пейзажи, что создают их на подносах, плоских предметах и ставят в комнатах. Эти миниатюрные пейзажи называются "бонсэки".

Природа Японии на северном острове сурова. На скалистых морских берегах деревья под сильным ветром прогибаются книзу на одну сторону. Японцы любят такие деревья, находят их более оригинальными и красивыми, чем ровно растущие.

С давних пор в Японии развилось искусство бонсай — выращивание в горшках маленьких деревьев, имеющих вид старых деревьев. Такому деревцу действительно много лет — пятьдесят и даже сто. Мастера бонсай передают деревца по наследству.

Известно еще одно чисто японское искусство — икебана, что обозначает "живущие цветы" — искусство ставить цветы в вазы. В Японии обучают этому искусству в школах.

Красные розы и ветки сосны на хрустальном блюдце. Красные розы и желтые хризантемы. Хризантемы и пальмовые листья. В букетах живые цветы сочетаются с красными и черными ягодами на ветках, с серебряными шарами на тонких прутиках, с бантами из золотой и серебряной парчи, с золотыми лучами из жести, с сучками сухих деревьев. Окрашенные в желтые и красные цвета, завитые, как пламя, султаны суданской травы. В небольших плоских вазах ветки сосны, мелкие хризантемы и камень, покрытый мхом, с маленьким фонариком или статуэткой Будды.

Цветы в Японии большей частью не имеют аромата, их не нюхают, ими любуются. Есть особое слово "ханами", что значит — смотреть на цветы, наслаждаться, восторгаться, радоваться им.

Составитель *Нина Степановна Юрцевич*

Редактор Л. П. Мацкевич. Художник С. В. Валинок. Художественные редакторы А. И. Инкин, Н. И. Евменова. Технический редактор В. Н. Жук. Корректор З. И. Гришели.

ИВ № 1281

Сдано в набор 07.06.82. Подписано в печать 27.01.83. АТ 21005. Формат 84х108 1/32. Бумага типографская № 1. Гарнитура обыкновенная новая. Высокая печать. Усл. печ. л. 5,88. Усл. кр. — отт. 6, 3. Уч. — изд. л. 6,54. Тираж 157 000 экз. Заказ 2864. Цена 20 к.

Издательство "Народная асвета" Государственного комитета БССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли.

220600 Минск, проспект Машерова, И. Минский ордена Трудового Красного Знамени полиграфкомбинат МППО имени Я. Коласа. 220005. Минск, Красная, 23,